



**NFM** AKADEMIA  
CHÓRALNA

## Zadania obligatoryjne dyrygentów i chórów w edycji 2019 Akademii Chóralnej – Śpiewającej Polski

### Warsztaty chórmistrzowskie

#### Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie (centralne)

W edycji 2019 projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska odbędą się obligatoryjne wspólne warsztaty w następujących miejscach i terminach:

- 9-10 marca 2019 r. – Poznań
- 16-17 marca 2019 r. – Warszawa

Każdy dyrygent biorący udział w projekcie ma obowiązek uczestnictwa w warsztatach w jednym z wymienionych terminów. Zapisy na warsztaty zostaną uruchomione na początku 2019 r. O otwarciu zapisów poinformujemy mailowo oraz na naszych stronach.

#### **W programie:**

- **Marcin Wawruk** – *Rytmyka chóralna*, czyli ćwiczenia melodyczno-rytmiczne dla chórów,
- **Olivia Kaczyńska** – *Chór dziecięcy jako unikatowa szkoła muzyczna*,
- **Agnieszka Franków-Żelazny** – próby chóru dyrygentów.

#### Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie (w regionach)

(termin i miejsce zależne od regionu – podane zostaną w osobnym pliku)

### Konkursy

#### Konkurs chórów (w regionach)

(termin i miejsce zależne od regionu – podane zostaną w osobnym pliku)

### Koncerty

#### Koncerty Akademii Chóralnej – Śpiewającej Polski (w regionach)

(termin i miejsce zależne od regionu – podane zostaną w osobnym pliku)

Wskazane przez radę kuratorów chóry zostaną zaproszone do udziału w koncercie finałowym:

**20-24.06.2019 r. Finał Chórów Dziecięcych**

**22.06.2019** Koncert w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej  
***Moniuszko inaczej śpiewany*** – utwory Stanisława Moniuszki w opracowaniu  
na chóry i orkiestrę (opr. Roman I. Drozd)

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent  
NFM Orkiestra Leopoldinum  
Chóry projektu Akademia Chóralna

**23-24.06.2019** Sesja nagraniowa – ***Moniuszko inaczej śpiewany***