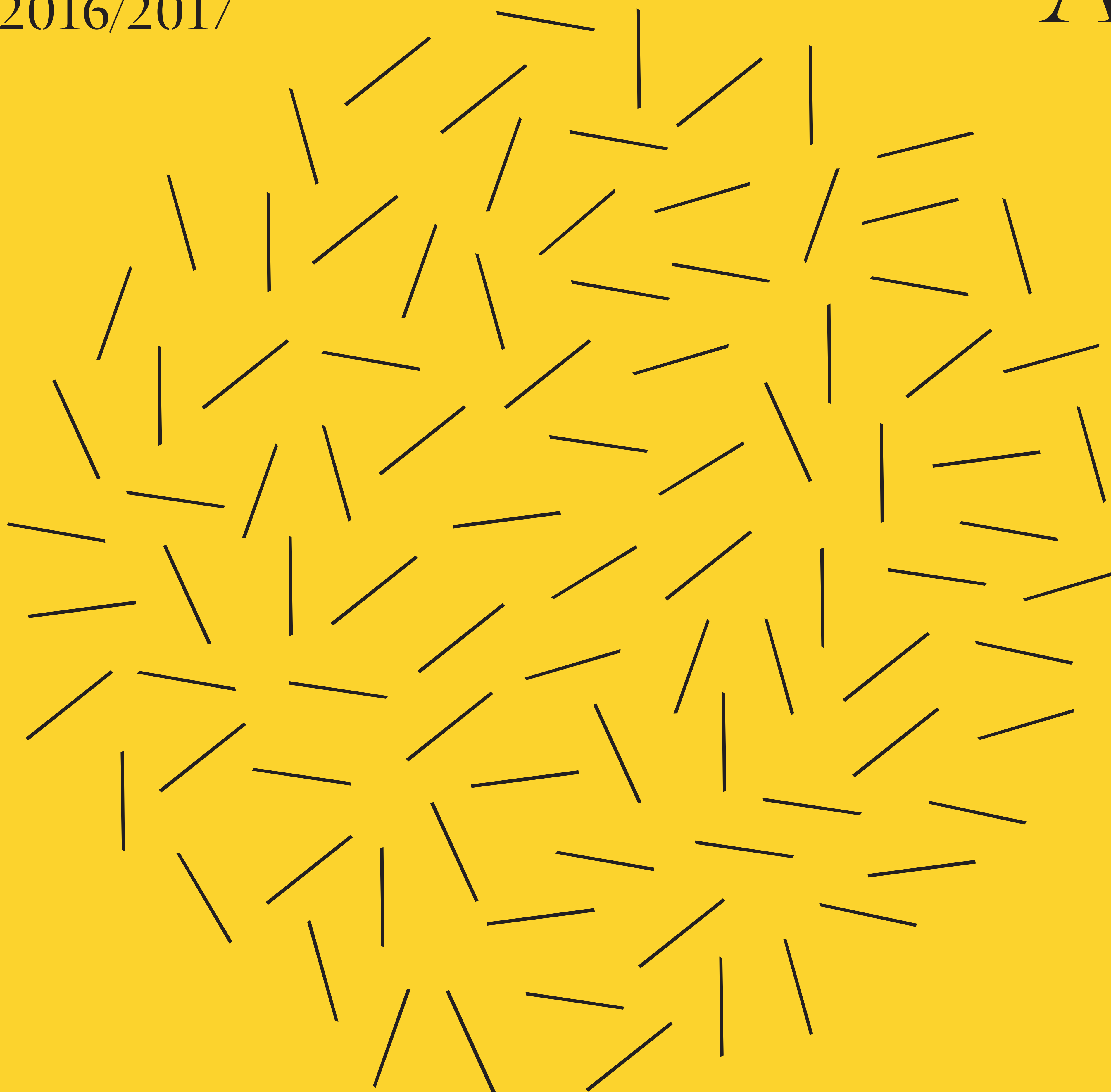


AKADEMIA ORKIESTROWA NFM 2016/2017

AO



10.2016 – 05.2017
WROCLAW

Andrzej Kosendiak – dyrektor generalny
Marcin Markowicz – dyrektor artystyczny

Akademia Orkiestrowa NFM 2016/2017 to organizowany już po raz drugi przez Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu program edukacyjny, będący znakomitą formą przygotowania młodych muzyków do pracy w orkiestrach. Trwający od października 2016 roku do maja 2017 roku projekt będzie się składał z comiesięcznych zajęć prowadzonych przez koncertmistrzów i liderów NFM Filharmonii Wrocławskiej. Uczestnicy będą brać udział w zajęciach indywidualnych, sekcyjnych i orkiestrowych, poznawać literaturę orkiestrową, a także uczestniczyć w spotkaniach z artystami, takimi jak Marzena Diakun, Michał Klauza, Piotr Tarcholik czy Bartosz Woroch.

W grudniu 2016 uczestnicy Akademii Orkiestrowej NFM wezmą udział w trzech koncertach z udziałem Nicholasa Sharratta (tenor) i Zbigniewa Zamachowskiego (wokal) oraz Chóru NFM i chóru chłopięcego pod dyrekcją Andrzeja Kosendiaka (20/21.12.2016 r.). Dziewięciomiesięczny cykl zajęć zakończony zostanie natomiast koncertem pod batutą Maestra Jacka Kaspszyka (09.05.2017 r.). Wszystkie koncerty odbywać się będą w Sali Głównej NFM.

Do wzięcia udziału w programie zapraszamy grających na instrumentach smyczkowych i perkusyjnych uczniów klas maturalnych liceów muzycznych, a także studentów oraz absolwentów uczelni muzycznych.

PROGRAM AKADEMII ORKIESTROWEJ

Instrumentaliści, którzy zostaną zakwalifikowani do udziału w projekcie na podstawie nadesłanych zgłoszeń, wezmą udział w odbywających się raz w miesiącu, weekendowych spotkaniach oraz w koncertach w grudniu 2016 r. i w maju 2017 r. (szczegóły w Regulaminie AO).

Udział w Akademii to m.in.:

- możliwość zapoznania się z kluczowymi fragmentami najważniejszego repertuaru orkiestrowego
- zajęcia sekcyjne i orkiestrowe
- indywidualne konsultacje z liderami NFM Filharmonii Wrocławskiej
- wstęp na wybrane koncerty organizowane przez NFM
- zajęcia z fizjoterapeutami
- spotkania z gośćmi
- praktyki w NFM Filharmonii Wrocławskiej

ZGŁOSZENIA I SELEKCJA UCZESTNIKÓW

Zgłoszenia należy dokonać poprzez wysłanie elektronicznego formularza (dostępnego na stronie www.nfm.wroclaw.pl) do 31 sierpnia 2016 roku. Na podstawie przesłanych formularzy komisja wyselekcjonuje uczestników programu.

Osoby zakwalifikowane do udziału w Akademii zobowiązane są do uiszczenia opłaty za uczestnictwo w wysokości 1000 zł (przy płatności jednorazowej) lub 500 zł (przy płatności w ratach) oraz do przesłania potwierdzenia przelewu na adres ao@nfm.wroclaw.pl do 20 września 2016 roku. Lista osób zaproszonych do udziału w programie oraz osób rezerwowych ogłoszona zostanie 10 września 2016 roku na stronie internetowej NFM oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Harmonogram zajęć odbywających się w ramach projektu podany jest w Regulaminie Akademii Orkiestrowej NFM 2016/2017, dostępnym na stronie www.nfm.wroclaw.pl

Marcin Markowicz – dyrektor artystyczny
(tel. 608 055 767)

Tomasz Kwieciński – koordynator Akademii Orkiestrowej
(tel. 730 102 517)

e-mail: ao@nfm.wroclaw.pl

ORGANIZATOR:



PARTNER STRATEGICZNY:



SPONSOR ZŁOTY:



SPONSOR AKADEMII ORKIESTROWEJ NFM



NFM – INSTYTUCJA KULTURY WSPÓLPROWADZONA PRZEZ:

