



AKADEMIA
ORKIESTROWA
NFM 2016/2017

/
AO



10.2016 – 05.2017
WROCŁAW

Andrzej Kosendiak – dyrektor generalny
Marcin Markowicz – dyrektor artystyczny

Akademia Orkiestrowa NFM 2016/2017 to organizowany już po raz drugi przez Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu program edukacyjny, będący znakomitą formą przygotowania młodych muzyków do pracy w orkiestrach. Trwający od października 2016 roku do maja 2017 roku projekt będzie się składał z comiesięcznych zajęć prowadzonych przez koncertmistrzów i liderów NFM Filharmonii Wrocławskiej. Uczestnicy będą brać udział w zajęciach indywidualnych, sekcyjnych i orkiestrowych, poznawać literaturę orkiestrową, a także uczestniczyć w spotkaniach z artystami, takimi jak Marzena Diakun, Michał Klauza, Piotr Tarcholik czy Bartosz Woroch.

W grudniu 2016 uczestnicy Akademii Orkiestrowej NFM wezmą udział w trzech koncertach z udziałem Nicholasa Sharratta (tenor) i Zbigniewa Zamachowskiego (wokal) oraz Chóru NFM i chóru chłopięcego pod dyktando Andrzeja Kosendiaka (20/21.12.2016 r.). Dziewięciomiesięczny cykl zajęć zakończony zostanie natomiast koncertem pod batutą Maestro Jacka Kaspszyka (09.05.2017 r.). Wszystkie koncerty odbywać się będą w Sali Głównej NFM.

Do wzięcia udziału w programie zapraszamy grających na instrumentach smyczkowych i perkusyjnych uczniów klas maturalnych liceów muzycznych, a także studentów oraz absolwentów uczelni muzycznych.



PROGRAM AKADEMII ORKIESTROWEJ

Instrumentaliści, którzy zostaną zakwalifikowani do udziału w projekcie na podstawie nadesłanych zgłoszeń, wezmą udział w odbywających się raz w miesiącu, weekendowych spotkaniach oraz w koncertach w grudniu 2016 r. i w maju 2017 r. (szczegóły w Regulaminie AO).

Udział w Akademii to m.in.:

- możliwość zapoznania się z kluczowymi fragmentami najważniejszego repertuaru orkiestrowego
- zajęcia sekcyjne i orkiestrowe
- indywidualne konsultacje z liderami NFM Filharmonii Wrocławskiej
- wstęp na wybrane koncerty organizowane przez NFM
- zajęcia z fizjoterapeutami
- spotkania z gośćmi
- praktyki w NFM Filharmonii Wrocławskiej

ZGŁOSZENIA I SELEKCJA UCZESTNIKÓW AKADEMII

Zgłoszenia należy dokonać poprzez wysłanie elektronicznego formularza (dostępnego na stronie www.nfm.wroclaw.pl) do 31 sierpnia 2016 roku. Na podstawie przesłanych formularzy komisja wyselekcjonuje uczestników programu.

Osoby zakwalifikowane do udziału w Akademii zobowiązane są do uiszczenia opłaty za uczestnictwo w wysokości 1000 zł (przy płatności jednorazowej) lub 500 zł (przy płatności w ratach) oraz do przesłania potwierdzenia przelewu na adres ao@nfm.wroclaw.pl do 20 września 2016 roku. Lista osób zaproszonych do udziału w programie oraz osób rezerwowych ogłoszona zostanie 10 września 2016 roku na stronie internetowej NFM oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Harmonogram zajęć odbywających się w ramach projektu podany jest w Regulaminie Akademii Orkiestrowej NFM 2016/2017, dostępnym na stronie www.nfm.wroclaw.pl

Marcin Markowicz – dyrektor artystyczny
(tel. 608 055 767)

Tomasz Kwieciński – koordynator Akademii Orkiestrowej
(tel. 730 102 517)

e-mail: ao@nfm.wroclaw.pl

ORGANIZATOR:



PARTNER STRATEGICZNY:



Bank Polski

SPONSOR ZŁOTY:



SPONSOR AKADEMII ORKIESTROWEJ NFM



NFM – INSTYTUCJA KULTURY WSPÓŁPROWADZONA PRZEZ: