

29

kwietnia
piątek / Fri
19:00

NFM, Sala Główna KGHM

Po diabła orkiestrze dyrygent? z cyklu „Speaking Concerts”

Marcin Sompoliński – dyrygent

Jacek Kortus – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

PROGRAM:

Georg Friedrich Händel (1685–1759) *Concerto grosso G-dur* op. 6 nr 1, HWV 319

I A tempo giusto

II Allegro

III Adagio

IV Allegro

V Allegro

Muzyka na wodzie: Bourée z I Suity F-dur HWV 348

Ludwig van Beethoven (1770–1827) *Coriolan* – uwertura op. 62

Fryderyk Chopin (1810–1849) *Preludium e-moll* op. 28 nr 4

I Koncert fortepianowy e-moll op. 11, cz. I Allegro maestoso i cz. III Rondo:

Vivace (fragmenty)

Ludwig van Beethoven *Egmont* – uwertura op. 84 (fragment)

Johann Strauss syn (1825–1899) *Grzmoty i błyskawice, Polka-schnell* op. 324

Siergiej Prokofiew (1891–1953) *I Symfonia D-dur „Klasyczna”* op. 25, cz. III

Gavotte: Non troppo allegro

Mieczysław Karłowicz (1876–1909) *Odwieczne pieśni* op. 10, cz. I *Pieśń o wieku-*
istej tęsknocie i cz. III *Pieśń o wszechbycie*

[80']



J. Strauss



M. Karłowicz

Marcin Sompoliński

Absolwent Akademii Muzycznej w Poznaniu w klasie dyrygentury symfonicznej R. Czajkowskiego. Był uczestnikiem wielu kursów mistrzowskich prowadzonych m.in. przez H. Rillinga, J.E. Gardinera i J. Riffkina. Otrzymał stypendium dla młodych twórców miasta Poznania oraz Medal Młodej Sztuki „Głosu Wielkopolskiego”. Od 1993 roku jest szefem Orkiestry Symfonicznej Akademii Muzycznej w Poznaniu. W latach 1997–2002 pracował jako dyrygent Teatru Wielkiego w Poznaniu. Występował z wieloma orkiestrami symfonicznymi w kraju i za granicą. Dokonał licznych nagrań radiowych i telewizyjnych. Jest też pomysłodawcą i realizatorem nowatorskiego cyklu koncertów edukacyjnych „Speaking Concerts”, cieszących się olbrzymim zainteresowaniem i uznaniem publiczności. W latach 2005–2008 pełnił stanowisko kierownika muzycznego Teatru Muzycznego w Poznaniu. Od 2008 roku jest stałym dyrygentem niemieckiej orkiestry Concerto Brandenburg specjalizującej się w wykonawstwie muzyki klasycznej na instrumentach historycznych.

Jacek Kortus

Pianista, wyróżniony w XV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina. Absolwent Akademii Muzycznej w Poznaniu w klasie W. Andrzejewskiego. Laureat Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Szafarni i Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego „Chopin dla najmłodszych” w Antoninie. Zdobywca nagrody specjalnej w Międzynarodowym Konkursie „Artur Rubinstein in memoriam”. Koncertował m.in. w Niemczech, Belgii, Wielkiej Brytanii, Bułgarii, Mołdawii, Czarnogórze, Serbii, we Francji i Włoszech, a także w Stanach Zjednoczonych, Meksyku, Brazylii, Chinach, Japonii, Izraelu i Palestynie. Zdobywca Medalu Młodej Sztuki i Medalu Młodego Pozytywisty im. H. Cegielskiego oraz nominacji do nagrody Paszport „Polityki”. W 2008 roku ukazała się jego solowa płyta z utworami F. Chopina i F. Liszta, która została nominowana do nagrody Fryderyk.

PEŁNE BIOGRAMY ARTYSTÓW:

www.nfm.wroclaw.pl/repertuar/biogramy

Organizator:



Partner strategiczny:



Bank Polski

Złoty sponsor:



Partner wspierający:



NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia, współprowadzona przez:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



WROCŁAW 2016
Europejska Stolica Kultury