

OFERTA GRUPOWA grupy przedszkolne i szkolne (3–15 lat)

- A. Oferta dla przedszkolaków i uczniów nauczania zintegrowanego „Muzyka i ruch”
- Lekcje rytmu w NFM (w piątki)
 - Lekcje muzyczno-językowe „Na francuską/angielską nutę” (w poniedziałki)
 - Lekcje muzyczne „Z przytupem” (w środy)
- B. Oferta dla przedszkolaków i uczniów szkoły podstawowej
- Słuchanie i zwiedzanie NFM

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego realizuje zadania projektu „Szkoła w Mieście”.

Zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM zostały przygotowane w oparciu o podstawy programowe wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego jako uzupełnienie programu edukacji muzycznej. Są adresowane do przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych.

Spotkania są prowadzone przez doświadczonych pedagogów-muzyków, kreatywnych i kochających dzieci. Odbywają się w pięknych wnętrzach Narodowego Forum Muzyki, które cechuje wyśmienita akustyka.

Zabawy przy dźwiękach fortepianu czy udział w próbach NFM Filharmonii Wrocławskiej lub zespołów kameralnych to tylko niektóre z naszych propozycji edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży oraz wychowywania przez sztukę. Stymulujemy podstawowe funkcje percepcyjno-motoryczne dzieci, rozwijamy i doskonalimy umiejętności artystyczne, wspieramy kreatywność dzieci w różnych formach działania, przygotowujemy najmłodszych do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

A. Oferta dla przedszkolaków i uczniów nauczania zintegrowanego „Muzyka i ruch”

Są to **45-minutowe** lekcje muzyczne dla grup liczących 15–25 dzieci. Zapraszamy dzieci do zabaw muzycznych w jednej z sal kameralnych NFM.

Godziny zajęć:

- 8:20–9:05
- 9:05–9:50
- 9:55–10:40
- 10:40–11:25
- 11:30–12:15
- 12:15–13:00
- 13:05–13:50

Koszt: 10 zł / dziecko (jedna lekcja)

a. Lekcje rytmu w NFM

Zajęcia, oparte przede wszystkim na ruchu, grze na instrumentach perkusyjnych i śpiewie, są prowadzone metodą rytmiki Émile’a Jaques’a-Dalcroze’a. Zabawy muzyczno-ruchowe doskonale słuch, poczucie rytmu, pamięć, koncentrację uwagi, koordynację ruchową, wyobraźnię oraz wrażliwość muzyczną. W każdym miesiącu realizujemy inny temat, dostosowując treść i nastrój lekcji do pory roku, aury i ciekawych wydarzeń odbywających się w danym czasie.

UWAGA: Możliwy jest udział w zajęciach częściowo prowadzonych w języku angielskim.

Terminy i tematy spotkań:

- 21 i 28 września: „Koncertowe savoir-vivre”
- 5 i 12 października: „Muzyczne tamigtówki”
- 9 i 30 listopada: „Podwórkowa orkiestra”
- 14 i 21 grudnia: „Kompozytorskie abecadło”
- 11 i 18 stycznia: „Dziecięce tańce na siedząco”
- 15 i 22 lutego: „Rytmiczny perfekcjonista”
- 15 i 22 marca: „Z improwizacją za pan brat”
- 12 i 26 kwietnia: „Dyrygent – kto to taki?”
- 17 i 24 maja: „Salonowe granie”
- 7 i 14 czerwca: „Chóralne hurraaa”

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3)

Prowadząca: Olga Daroch

b. Lekcje muzyczno-językowe „Na francuską/angielską nutę”

Specyfiką lekcji jest połączenie zajęć muzycznych z efektywną nauką języka francuskiego lub angielskiego. Są one prowadzone m.in. metodami Émile’a Jaques’a-Dalcroze’a, Carla Orffa, Edwina E. Gordona i Batii Strauss. Na każdym zajęciach pojawiają się elementy taneczne, rytmiczne i wokalne.

Terminy i tematy spotkań:

- 17 i 24 września: „Ahoj, przygodo!”
- 8 i 15 października: „Co jesień nam przyniesie?”
- 5 i 12 listopada: „Deszczowa orkiestra”
- 10 i 17 grudnia: „Kochany panie Mikołaju!”
- 14 i 21 stycznia: „Bal karnawalowy muzycznie odlotowy!”
- 11 i 18 lutego: „Muzyczne przygody bałwanków”
- 18 i 25 marca: „Wiosna – ach to ty!”
- 1 i 8 kwietnia: „Święta wielkanocne – piękne i radosne”
- 6 i 13 maja: „Rodzina razem się trzyma”
- 3 i 10 czerwca: „Po łące biega lato”

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3)

Prowadząca: Klaudia Kurjan-Palichleb

c. Lekcje muzyczne „Z przytupem”

Zajęcia, podczas których dzieci nauczą się jednego wybranego tańca ludowego. Poziom lekcji jest dostosowany do możliwości ruchowych dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych. Po zajęciach opiekunowie grup otrzymają materiały, dzięki którym będą mogli utrwalać z dziećmi poznany taniec, a później wzbogacić nim program artystyczny przedszkolnych i szkolnych występów.

Terminy i tematy spotkań:

- 19 i 26 września: „Owczareczek – taniec śląski”
- 10 i 17 października: „Trojak – taniec śląski”
- 7 i 14 listopada: „Lasowiak – taniec ze śpiewem z okolic Rzeszowa”
- 5 i 12 grudnia: „Koziorajka – taniec śląski”
- 16 i 23 stycznia: „Przepióreczka – taniec z Podkarpacia”
- 13 i 20 lutego: „Waloszek – taniec śląski”
- 20 i 27 marca: „Lipka – taniec śląski”
- 3 i 10 kwietnia: „Gołąbek – taniec śląski”

- 15 i 22 maja: „Diobotek – taniec śląski”
- 5 i 12 czerwca: „Szot – taniec z Warmii”

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3)

Prowadząca: Barbara Ciupidro

B. Oferta dla zorganizowanych grup przedszkolnych i uczniów szkół podstawowych

a. Słuchanie i zwiedzanie NFM

Wizyta w NFM trwa **do 90 minut**.

- Maksymalna liczba uczestników wycieczki to 25 osób, a minimalna – 15.
- Terminy wycieczek umawiamy indywidualnie ze względu na konieczność dostosowania się do harmonogramu prób i innych wydarzeń artystycznych w NFM.

W programie zwiedzania m.in. spacer po Narodowym Forum Muzyki, wejście do Sali Głównej oraz do sal kameralnych, udział w części próby orkiestry (za zgodą zespołu).

WAŻNE: Ze względu na możliwe zmiany planów artystycznych zwiedzanie w ostatniej chwili może zostać przesunięte na inny termin.

Koszt: 5 zł / dziecko (jedna lekcja)

