



CENTRUM
EDUKACYJNE
NFM

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

OFERTA INDYWIDUALNA

SEZON 2018/2019



OFERTA INDYWIDUALNA

1. Gordonki (0–2 lata z rodzicem), prowadząca: Martyna Bulińska
2. Dubi du (1–5 lat, praca w trzech grupach wiekowych), prowadząca: Elżbieta Sokotowska – **NOWOŚĆ**
3. Do, re, mi (2–3 lata z rodzicem), prowadząca: Zofia Stankiewicz-Kors
4. TuliMY (1,5–3 lata z rodzicem), prowadząca: Olga Daroch
5. Mały teatr dźwięku i piosenki (7–15 lat, praca w dwóch grupach wiekowych), prowadzące: Małgorzata Jaworska-Kaczmarek, Zofia Stankiewicz-Kors
6. Raz, dwa – ty czy ja? (2,5–4 lata z rodzicami), prowadząca: Barbara Ciupidro – **NOWOŚĆ**
7. Buuum! (6–9 lat), prowadząca: Barbara Ciupidro – **NOWOŚĆ**
8. Zerówka muzyczna (5–6 lat), prowadzący: Michał Giersztof (we współpracy z Wiesławem Michalskim)
9. Mały Koneser (4 lata), prowadzący: Michał Giersztof
10. Zajęcia wokalnie-taneczne z elementami gry na instrumentarium Orffa (3–9 lat, praca w czterech grupach wiekowych), prowadząca: Urszula Karpiuk-Chrobot
11. Muzyczna karuzela (3–6 lat, praca w trzech grupach wiekowych), prowadząca: Agnieszka Grudzień – **NOWOŚĆ**
12. Rytmika dla instrumentalistów (6–15 lat), prowadząca: Olga Daroch
13. Spotkania muzyczne dla rodziców dzieci uczęszczających na zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM
14. Muzyczne poranki dla maluchów (1–3 lata) – **NOWOŚĆ**
15. Warsztaty gordonowskie (0–5 lat)
16. Uroczyste zakończenie sezonu w Centrum Edukacyjnym NFM: Dzieci rządzą sceną 4

1. Gordonki (max. 45-minutowe spotkania muzyczne dla dzieci w wieku 0–2 lata z udziałem rodzica)

Zajęcia są prowadzone metodą Edwina E. Gordona. Mają formę „śpiewanek” i „rytmiczank”. Maluchy ostuchują się z melodiami wykonywanymi w różnych skalach oraz poruszają się w zróżnicowanych rytmach. Głównym instrumentem wykorzystywanym podczas zajęć jest ludzki głos. Używamy także grzechotek, małych instrumentów perkusyjnych oraz różnych innych rzeczy, takich jak chusta animacyjna, piórka, chustki, wstążki, bańki mydlane i pitki.

Podczas zajęć dzieci ćwiczą wyobraźnię i kreatywność, doskonałą koordynację ruchową. Stymulowany jest rozwój mowy i umiejętności społeczne maluchów. Uczą się one wyrażać siebie poprzez muzykę i co najważniejsze – świetnie się bawią!

Terminy zajęć:

wtorki: godz. 10:00, 11:00, 12:00, 16:00, 17:00, 18:00

środy dodatkowo godz. 13.00

środy i czwartki: godz. 10:00, 11:00, 12:00

Miejsce: sala edukacyjna nr 8 (poziom 2)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Martyna Bulińska,
martyna.bulinska@nfm.wroclaw.pl



2. Dubi du (max. 45-minutowe spotkania muzyczne dla dzieci w wieku 1–5 lat, praca w trzech grupach wiekowych: 1–2 lata, 2–3 lata, 4–5 lat) – NOWOŚĆ

Są to zajęcia umuzykalniające oparte na teorii uczenia się muzyki Edwina E. Gordona. Dzieci rozwijają swoje zdolności muzyczne, uczestnicząc w radosnym procesie poznawania i osvajania dźwięków. Aby stopniowo kształtować ich język muzyczny, wykorzystujemy bogaty i zróżnicowany repertuar, dostosowany do wrażliwości i ekspresji muzycznej danej grupy. W trakcie zajęć śpiewamy melodie oparte na różnorodnych skalach muzycznych, wprowadzamy motywy rytmiczne oparte na metrach prostych i złożonych (rytmiczanki) oraz rozwijamy koordynację ruchową i poczucie rytmu, wykorzystując do tego m.in. piórka, kolorowe chusty i piłeczki.

Muzyka jest formą komunikacji – uczymy się jej podobnie, jak uczymy się języka ojczystego lub obcego. Na zajęciach gordonowskich wspaniale się bawimy, rozmawiając ze sobą w jednym z najpiękniejszych języków świata, złożonym z rytmów i dźwięków.

WAŻNE:

Rodzice (opiekunowie) uczestniczą w zajęciach razem z dzieckiem. Śpiewamy i bawimy się razem, a melodie i rytmiczanki możemy wykorzystać jako inspirację do muzycznych zabaw z maluchem w domu.

Terminy zajęć:

wtorki: godz. 10:00, 11:00, 12:00, 16:00, 17:00

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Elżbieta Sokółowska,
elzbieta.sokolowska@nfm.wroclaw.pl



3. Do, re, mi (max. 45-minutowe spotkania muzyczne dla dzieci w wieku 2–3 lata z udziałem rodzica)

Zajęcia ogólnorozwojowe z elementami muzyki, ruchu i działań parateatralnych. Jest to autorski program instruktorki zajęć, w którym wykorzystane zostały elementy treningu twórczego Reinholda Rabensteina, Michaela Thanhoffera i Gusti Reichel oraz metody Edwina E. Gordona. W trakcie zabaw ruchowych dzieci doskonalą podstawowe sprawności percepcyjno-motoryczne oraz rozwijają się emocjonalnie i społecznie. Udział w zajęciach jest również sposobem na kształtowanie wyobraźni, rozładowanie napięcia emocjonalnego i energii, relaksację i improwizację. Przebywanie w grupie w atmosferze wzajemnej życzliwości to wspaniała okazja do nawiązywania przyjaźni i doskonalenia umiejętności współpracy z innymi, a także współdziałania przez podporządkowanie się regułom zabawy.

Terminy zajęć:

piątki: godz. 16:45, 17:35

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Zofia Stankiewicz-Kors,
zofia.stankiewicz-kors@nfm.wroclaw.pl



4. TuliMY (max. 45-minutowe zajęcia muzyczno-ruchowe dla dzieci w wieku 1,5–3 lata z udziałem rodzica)

Główną aktywnością na zajęciach jest ruch inspirowany muzyką. Jest to autorski program instruktorki zajęć, w którym zostały wykorzystane elementy metody Veroniki Sherborne – jej główną ideą jest postugiwanie się ruchem jako narzędziem wspomagania rozwoju psychoruchowego dziecka i terapii zaburzeń tego rozwoju. System ćwiczeń w tej metodzie wywodzi się z naturalnych potrzeb dziecka, zaspokajanych w kontakcie z dorosłymi w tzw. baraszkowaniu. Maluch i jego opiekun zostają zaproszeni do różnorodnych zabaw. Dzięki pełnemu zaangażowaniu rodziców dzieci szybciej i chętniej się uczą, a przy tym pogłębiają więzi emocjonalne. Do aktywnego spędzania czasu ze swoją pociechą zachęcamy również tatusiów!

Zarówno rodzice, jak i dzieci powinni mieć wygodny, niekrępujący ruchów strój. Na zajęciach ćwiczymy w skarpetkach!

Terminy zajęć:

czwartki: godz. 10:00, 11:00, 12:00

piątki: godz. 14:45, 15:45, 16:45

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Olga Daroch,
olga.daroch@nfm.wroclaw.pl



5. Mały teatr dźwięku i piosenki (7–15 lat, praca w dwóch grupach wiekowych: 7 –10 lat i 11–15 lat)

W czasie zajęć pracujemy metodą warsztatową nad ciałem i głosem. Ponadto uczestnicy uczą się operować głosem i ze zrozumieniem postępują się środkami wyrazu artystycznego obecnymi w piosence. Zdobywają wiedzę i umiejętności, aby zaprezentować piosenki na scenie. Udział w zajęciach pobudza wyobraźnię, doskonali słuchanie ze zrozumieniem, kształtuje osobowość, uczy współpracy w grupie, pozwala odkryć i rozwinąć naturalne twórcze zdolności każdego dziecka, rozwija muzykalność i umiejętności instrumentalne dzięki wykorzystaniu na warsztatach improwizacji, otwiera na eksperyment i realizowanie własnych pomysłów artystycznych.

Program zajęć jest inspirowany muzyką współczesną oraz improwizacją jazzową (m.in. odkryciami Ryszarda Gwalberta Miśka – wrocławskiego saksofonisty, twórcy teatru instrumentalnego).

Terminy zajęć:

soboty (godz. 10:00–13:00):

22 i 29 września, 13 i 20 października, 3 i 10 listopada, 1 i 15 grudnia, 12 i 19 stycznia, 16 i 23 lutego, 9 i 23 marca, 13 i 27 kwietnia, 18 i 25 maja, 8 czerwca

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3) i sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 120 zł (2 spotkania 3-godzinne)

Prowadzące: Małgorzata Jaworska-Kaczmarek, malgorzata.jaworska-kaczmarek@nfm.wroclaw.pl;
Zofia Stankiewicz-Kors, zofia.stankiewicz-kors@nfm.wroclaw.pl



6. Raz, dwa – ty czy ja? (2,5–4 lat z rodzicami) – NOWOŚĆ

Są to muzyczne spotkania ze śpiewem, ruchem, tańcem i grą na instrumentach muzycznych, połączone z radością i spontaniczną zabawą rodzica z dzieckiem. Dzięki odpowiednio dobranym zabawom oraz przyjaznej atmosferze będziemy wspierać wszechstronny rozwój dzieci, kształcić koordynację słuchowo-ruchową, poczucie rytmu oraz słuch muzyczny.

Terminy zajęć:

środy: godz. 14.20, 15.30, 17.10, 18.00

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Barbara Ciupidro,
barbara.ciupidro@nfm.wroclaw.pl

7. Buuum! (6–9 lat) – NOWOŚĆ

To 45-minutowe zajęcia, podczas których stworzymy żywiołowy i niezwykle barwny zespół. A to za sprawą lekkich i kolorowych tub zwanych Bum Bum Rurkami, które wprowadzą nas w świat melodii, rytmu i harmonii. Grę na tych niecodziennych instrumentach połączymy z ruchem i elementami tańca, co zapewni nam doskonałą zabawę kształtującą wyobraźnię, orientację przestrzenną, koordynację ruchową, koncentrację, pamięć i współpracę w grupie. Gra na Bum Bum Rurkach stanowi także świetną podstawę do podjęcia nauki gry na innych instrumentach muzycznych.

Terminy zajęć:

środy: godz. 16.20

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Barbara Ciupidro,
barbara.ciupidro@nfm.wroclaw.pl



8. Zerówka muzyczna (5–6 lat)

Udział w zajęciach pomaga w kształtowaniu zainteresowań muzycznych. Pracujemy nad umiejętnością operowania głosem, rozwojem pamięci (w tym pamięci muzycznej), nauką ze słuchu, podstawową znajomością nut, rozwojem poczucia rytmu z koordynacją ruchową w muzyce. Dzieci uczą się grać na prostych instrumentach perkusyjnych i podporządkowywać się dyscyplinie muzycznej. Kładziemy nacisk na wychowanie przez muzykę – z uwrażliwieniem na dźwięk oraz wyzwalanie ekspresji muzycznej. Zajęcia przygotowują również do egzaminów do szkoły muzycznej.

Terminy zajęć:

poniedziałki i czwartki:

- I grupa: godz. 17:00–17:45
- II grupa: godz. 17:55–18:40
- III grupa: godz. 18:45–19:30

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 140 zł (8 spotkań)

Prowadzący: Michał Giersztof,
michal.giersztof@nfm.wroclaw.pl

9. Mały Koneser (4 lata)

Zajęcia oparte na metodzie Batii Strauss pozwalają w atrakcyjny sposób przybliżyć dzieciom muzykę klasyczną. Mogą one uczestniczyć w wykonaniu utworu muzycznego poprzez różne formy aktywności, takie jak słuchanie, granie, tańczenie i śpiewanie z elementami pantomimy czy dramy. Dzięki tej metodzie dzieci kształcą m.in. swoją koncentrację, koordynację ruchową, poczucie rytmu, pamięć i słuch muzyczny.

Terminy zajęć:

poniedziałki i czwartki: godz. 16:00–16:45

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 140 zł (8 spotkań)

Prowadzący: Michał Giersztof,
michal.giersztof@nfm.wroclaw.pl



10. Zajęcia wokalnno-taneczne z elementami gry na instrumentarium Orffa (3–9 lat, praca w czterech grupach wiekowych)

Podczas zajęć wokalnno-tanecznych z elementami gry na instrumentach perkusyjnych ruch przy muzyce jest łączony z tańcem, ćwiczeniami wokalnymi, oddechowymi i dykcyjnymi oraz nauką piosenek o tematyce dziecięcej, śpiewanych przy akompaniamencie fortepianu. Wprowadzane są też elementy gry na instrumentach perkusyjnych, tzw. instrumentarium Orffa.

Elementy tańca, układy choreograficzne i interpretacje przestrzenno-ruchowe z różnymi rekwizytami pozwalają kształtować u dzieci poczucie rytmu, swobodę i płynność ruchów oraz plastyczność ciała. Dzieci poznają podstawowe kroki, przez co uczą się orientacji w przestrzeni, estetyki ruchu, poprawiają swoją koordynację ruchową, koncentrację oraz pamięć.

Terminy zajęć:

poniedziałki: godz. 15:15, 16:05, 17:00, 17:50

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Urszula Karpiuk-Chrobot,
urszula.karpiuk-chrobot@nfm.wroclaw.pl



11. Muzyczna karuzela (max. 40-minutowe spotkania muzyczne dla dzieci w wieku 3–6 lat, praca w trzech grupach wiekowych: 3 lata z rodzicami, 4–5 lat, 6 lat) – nowość

To zajęcia, podczas których rozwijane są muzyczno-ruchowe zdolności dziecka. Dzieci aktywnie włączają się w wykonywanie piosenek i rytmiczankę, poznają różne instrumenty, stają się kompozytorami tworzącymi ze słuchu własne dziełka przy akompaniamencie dzwonek oraz prostych instrumentów perkusyjnych, takich jak kastaniety, pudełka akustyczne, klawesy czy marakasy. Na zabawy muzyczne składają się zarówno elementy rytmiczne połączone z odpowiednim ruchem, jak i elementy tonalne – dzięki temu dzieci zgodnie ze swoimi aktualnymi możliwościami kształcą słuch muzyczny oraz poczucie rytmu i właściwą koordynację ruchową całego ciała.

Ważnym ogniwem zajęć jest część teoretyczna. Aby przybliżyć dzieciom magiczny świat muzyki, stopniowo zapoznajemy je z podstawowymi pojęciami muzycznymi. Dowiadują się, kim jest dyrygent, muzyk orkiestrowy czy śpiewak operowy. Uruchamiają swoją wyobraźnię, wcielając się w różne postaci związane ze światem muzycznym. Wejście do „muzycznej karuzeli” to idealny sposób na to, aby dziecko rozwijało się zarówno muzycznie, jak i intelektualnie!

Terminy zajęć:

poniedziałki: godz. 9:45, 10:30, 11:15, 12:00

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 100 zł (4 zajęcia w miesiącu)

Prowadząca: Agnieszka Grudzień,
agnieszka.grudzien@nfm.wroclaw.pl



12. Rytmika dla instrumentalistów (6–15 lat)

Cykl zajęć z rytmiki wykorzystujących metodę umuzykalnienia Émile'a Jaques'a-Dalcroze'a jest w pełni dostosowany do potrzeb młodych instrumentalistów. Ćwiczenia proponowane na spotkaniach pomagają w rozwijaniu predyspozycji oraz umiejętności potrzebnych w edukacji początkującego muzyka. Głównym celem rytmiki jest praca nad umiejętnościami niezbędnymi w kształceniu muzycznym, dlatego na stałe wpisana jest ona w program edukacji metodą Suzuki.

Terminy zajęć:

piątki (grupa młodsza: godz. 18:15 i grupa starsza godz. 18:45):

28 września, 12 października, 30 listopada, 14 grudnia, 18 stycznia, 22 lutego, 29 marca, 26 kwietnia, 24 maja, 14 czerwca

Miejsce: sala edukacyjna (poziom 4)

Koszt miesięczny: 20 zł (1 spotkanie w miesiącu)

Prowadząca: Olga Daroch,
olga.daroch@nfm.wroclaw.pl

13. Spotkania muzyczne dla rodziców dzieci uczęszczających na zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM – bezpłatne

W sezonie 2018/2019 chcemy zaprosić rodziców, którzy zapisali swoje dzieci na zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM i pragną wzbogacić swoją wiedzę i umiejętności o podstawy muzyczne, na wykłady, warsztaty i koncerty dla dorosłych. Tematy i terminy spotkań będą podawane na bieżąco.



14. Muzyczne poranki dla maluchów (1–3 lata) – nowość

W nowym sezonie artystycznym Centrum Edukacyjne NFM gorąco poleca niedzielne spotkania muzyczne dla najmłodszych. Już od września w jedną niedzielę miesiąca zapraszamy rodziców z maluszkami do aktywnego uczestniczenia w kulturze. Podczas zajęć wykorzystujemy elementy metod Émile'a Jaques'a-Dalcroze'a, Edwina E. Gordona oraz Veroniki Sherborne. Przez 30 minut intensywnej zabawy przy muzyce granej na żywo, w atmosferze sprzyjającej rozwijaniu wyobraźni muzycznej oraz umiejętności słuchania i rozumienia dźwięków, dzieci wraz z rodzicami będą aktywnie słuchać, śpiewać i improwizować, angażując przy tym niemal wszystkie zmysły. Będzie to spora dawka bodźców, które wywierają dobroczynny wpływ na integrację sensoryczną, koordynację słuchowo-ruchową, koncentrację uwagi, pamięć, świadomość emocji oraz harmonię i płynność ruchów.

UWAGA:

Bilety na wydarzenie można zakupić w Kasie NFM.

Terminy zajęć:

niedziele (10:00, 11:00, 12:00):

- 23 września: „Jesienne preludium”
- 14 października: „Kasztanowa orkiestra”
- 25 listopada: „Deszczowy nokturn”
- 9 grudnia: „Reniferowe granie”
- 13 stycznia: „Saneczkowe glissando”
- 17 lutego: „Karnawałowa suita”
- 24 marca: „Koncert na trzy tulipany”
- 14 kwietnia: „Konwaliowe arpeggia”
- 26 maja: „Laurka z nutką”
- 9 czerwca: „Z piosenką w walizce”

Miejsce: Sala Czarna (poziom -3)

Prowadzący: instruktorzy Centrum Edukacyjnego NFM



15. Warsztaty gordonowskie (0–5 lat)

Warsztaty są realizowane w oparciu o teorię uczenia się muzyki profesora Edwina E. Gordona z University of South Carolina w USA. Celem tej metody umuzykalnienia jest kształtowanie języka muzycznego dzieci oraz wspieranie ich wszechstronnego rozwoju. Forma spotkania jest bardzo swobodna. Dzieci wraz z rodzicami siedzą na podłodze między muzykami i aktywnie uczestniczą w warsztatach. Wykonawcy nawiązują kontakt z publicznością i zachęcają do wspólnego śpiewania, tańczenia i rytmizowania. Do współtworzenia i improwizowania zapraszamy najmłodszych słuchaczy z własnymi „instrumentami” (np. ulubioną grzechotką, dzwoneczkami, bębenkiem, marakasami).

UWAGA:

Bilety na wydarzenie można zakupić w Kasie NFM.

Terminy zajęć:

- 5 stycznia: godz. 11:00, 12:00, 15:00, 16:00
- 1 czerwca: godz. 11:00, 12:00, 15:00, 16:00

Miejsce: Sala Czerwona (poziom -3)

16. Uroczyste zakończenie sezonu w Centrum Edukacyjnym NFM: *Dzieci rządzą sceną 4*

Bilety na wydarzenie można zakupić w Kasie NFM.

Termin: 16 czerwca 2019 r., godz. 12:00

Miejsce: Sala Główna

Pełna oferta Centrum Edukacyjnego NFM jest dostępna na stronie:

www.nfm.wroclaw.pl/edukacja/centrum-edukacyjne-nfm



SZCZEGÓŁY ZAPISÓW:

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc o przyjęciu na zajęcia decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy trwają przez cały sezon, również po zakończeniu rekrutacji, i w miarę dostępności wolnych miejsc możliwe jest zapisanie dziecka na zajęcia w późniejszym terminie. Osoby zainteresowane prosimy o wystanie e-maila do instruktorów na **adres wskazany pod wybraną ofertą zajęciową** i podanie w nim następujących danych: imię i nazwisko dziecka, wiek dziecka, rodzaj zajęć, grupa, imię i nazwisko rodzica lub opiekuna dziecka, telefon kontaktowy. Odpowiemy na e-maile i prześlemy dalsze informacje.

Przewidujemy zniżki!

Płatności za zajęcia należy **dokonywać do 25. dnia każdego miesiąca poprzedzającego zajęcia**, przelewem na rachunek bankowy: **40 1020 5242 0000 2202 0182 3731**, w tytule przelewu wpisując: **CE. nazwa zajęć, grupa, imię i nazwisko (dziecka), miesiąc/e**, za który/e dokonują Państwo opłaty (np. *CE. Do, re, mi, grupa 2, Klara Nowak, XI 2018* lub *CE. Do, re, mi, Adam Kowalski, III, IV, V, VI 2019*).

Więcej w regulaminie Centrum Edukacyjnego NFM dostępnym na stronie:

www.nfm.wroclaw.pl/edukacja/centrum-edukacyjne-nfm
(zakładka: „Do pobrania”).

KONTAKT:

Dorota Sosna – koordynator Centrum Edukacyjnego NFM

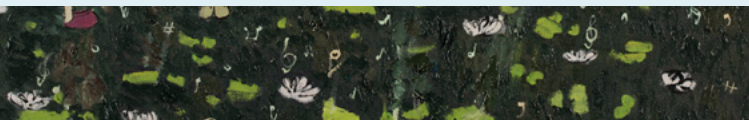
tel. +48 728 447 013

e-mail: centrum.edukacyjne@nfm.wroclaw.pl

Narodowe Forum Muzyki

im. Witolda Lutosławskiego

pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław



Organizator:



NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Sponsorzy NFM:



Mineral Zdrój



documaster

MATBEX[®]
Sp. z o.o.

Partnerzy wspierający NFM:





www.nfm.wroclaw.pl

www.nfm.wroclaw.pl/edukacja/centrum-edukacyjne-nfm