

Regulamin udziału w koncertach edukacyjnych z cyklu
Filharmonia dla Młodych
oraz Koncertach Edukacyjnych dla Młodzieży,
w tym "Spotkaniach z muzyką klasyczną"



Narodowe Forum Muzyki
im. Witolda Lutosławskiego

pl. Wolności 1
50-071 Wrocław
www.nfm.wroclaw.pl
tel.: +48 71 715 9800
fax: +48 71 330 52 12

Regulamin obowiązuje od 01.06.2019 r.

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 2 REZERWACJA BILETÓW

§ 3 SPRZEDAŻ BILETÓW

§ 4 PŁATNOŚĆ

§ 5 ZWROTY

§ 6 ORGANIZACJA WIDOWNI

§ 7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem i realizatorem koncertów edukacyjnych (dalej: koncert lub odpowiednio: koncerty) w ramach programu edukacyjnego Filharmonia dla Młodych oraz Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży jest Narodowe Forum Muzyki (dalej: Organizator).

Program Filharmonia dla Młodych skierowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów szkół podstawowych do 12 roku życia (do klasy VI).

Program Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży (w tym Spotkania z muzyką klasyczną) skierowany jest do młodzieży od 13 do 19 roku życia (od klasy VII).



2. Za przygotowanie merytoryczne i logistyczne koncertów odpowiada Organizator, gwarantując pomieszczenie do udziału w koncertach, opracowując wybrany temat z zakresu edukacji muzycznej oraz zapewniając udział wykonawców i prelegenta.

3. Koncerty odbywają się zgodnie z kalendarzem roku szkolnego (tj. od października do maja) w terminach wskazanych Przez Organizatora (harmonogram dostępny na stronie internetowej).

§ 2

REZERWACJA BILETÓW

1. Dokładna data rozpoczęcia rezerwacji będzie ogłaszana na stronie internetowej www.nfm.wroclaw.pl w zakładce: Edukacja > Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży i Edukacja > Filharmonia dla Młodych.

Standardowo jest to początek czerwca.

2. Rezerwacje zgłaszane pod wskazany adres mailowy przed datą rozpoczęcia nie będą uwzględniane.

3. Rezerwacji biletów na koncerty można dokonywać wyłącznie mailowo na adres: koncertyedu@nfm.wroclaw.pl. Wszystkie pytania można kierować telefonicznie na numer telefonu: +48 517 818 275 / +48 71 715 97 00 od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00 – 17:00.

4. Do złożenia rezerwacji wymagane jest podanie następujących danych:
 - a) imię i nazwisko opiekuna rezerwacji,
 - b) numer telefonu opiekuna rezerwacji,
 - c) adres e-mail osoby kontaktowej (konieczny do dalszego kontaktu w sprawie rezerwacji),
 - d) pełna nazwa i numer szkoły,
 - e) liczba uczniów,
 - f) liczba opiekunów,



- g) wiek uczniów,
 - h) informacja, o udziale w programie „Szkoła w Mieście”.
5. Zgłoszenia bez wymaganego kompletu informacji nie będą uwzględniane.
 6. Opiekun rezerwacji jest jedyną osobą decyzyjną we wszystkich kwestiach związanych z daną rezerwacją. Jakikolwiek zmiany czy wykup biletów mogą być dokonywane wyłącznie przez opiekuna rezerwacji, drogą mailową lub w Kasach NFM.
 7. O możliwości udziału decyduje kolejność rezerwacji. Osoby, którym nie uda się zarezerwować biletów z powodu braku dostępnych miejsc, zostaną wpisane na listę oczekujących.
 8. Miejsca przydziela pracownik NFM biorąc pod uwagę dostępność i liczbę miejsc, uwzględniając wiek dzieci, by dopasować go do widoczności z poszczególnych miejsc.
 9. Za udział w koncertach wprowadza się następującą odpłatność:

Filharmonia dla Młodych oraz Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży:

- a) 20 zł uczeń,
- b) 5 zł opiekun,
- c) indywidualne uczestnictwo w koncercie: 25 zł osoba dorosła, 15 zł dziecko.

Spotkania z muzyką klasyczną:

- a) 10 zł uczeń,
- b) 5 zł opiekun.



10. W przypadku rezygnacji prosimy o niezwłoczną informację mailową, miejsca mogą zostać zaproponowane innej szkole z listy oczekujących.

§ 3

SPRZEDAŻ BILETÓW

1. Bilety należy wykupić najpóźniej do 30 dni przed koncertem. Niewykupione rezerwacje zostaną automatycznie anulowane, a miejsca zaoferowane szkole z listy oczekujących.
2. Przedszkola i szkoły biorące udział w programie "Szkola w Mieście" zobowiązane są odebrać bilety wraz z fakturą przelewową (płatność odroczone, przelew na rachunek bankowy Organizatora w terminie 30 dni od dnia zakupu) najpóźniej do 30 dni przed koncertem. W przypadku braku możliwości odbioru osobistego, istnieje opcja wysyłki faktury w formie elektronicznej.
3. Na prośbę Klienta przy zakupie biletów wystawiana jest faktura. Faktury przelewowe dla placówek nieuczestniczących w projekcie "Szkola w Mieście" wystawiane są nie później niż 30 dni przed koncertem na okres płatności 14 dni.

§ 4

PŁATNOŚĆ

1. Płatności można dokonać w kasie NFM czynnej od poniedziałku do piątku w godzinach 11:00 – 18:00 (przerwa 15:00 – 15:30), a w soboty od 15:00 do 20:30 lub przelewem na konto bankowe.

Dane do wpłat:

Narodowe Forum Muzyki

Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław

Konto bankowe:

PKO Bank Polski 23 1020 5226 0000 6402 0322 9374

W tytule przelewu należy podać:

- a) numer rezerwacji,
- b) liczbę biletów dla uczniów i opiekunów.



2. Prosimy o przesłanie potwierdzenia przelewu w PDF na adres: koncertyedu@nfm.wroclaw.pl.
3. Opłacone przelewem rezerwacje można odebrać najpóźniej na 30 minut przed koncertem w Kasie NFM.

§ 5

ZWROTY

1. Zwrot biletów na koncert możliwy jest najpóźniej na 3 dni robocze przed koncertem za okazaniem dowodu zakupu (paragon, bankowy dokument potwierdzenia przelewu, wydruk kopii potwierdzenia płatności kartą z terminala płatniczego lub faktura).
2. Ilość zwrotów nie może być większa niż 10% zakupionych biletów.
3. W przypadku braku uczestnictwa w koncercie niewynikającego ze strony Organizatora, bilety nie podlegają zwrotowi.

§ 6

ORGANIZACJA WIDOWNI

1. Czas trwania jednego wydarzenia: od 45 do 60 minut.
2. Za opiekę nad uczniami i innymi podopiecznymi uczestniczącymi w koncercie na terenie Narodowego Forum Muzyki odpowiadają opiekunowie prawni uczestniczący w koncercie, nauczyciele lub osoby wyznaczone w tym celu przez daną placówkę.
3. Organizator ma prawo wykluczenia z udziału w koncertach osób, które zakłócają ich przebieg lub zachowują się niestosownie.



W sytuacjach wyjątkowych pracownicy Obsługi Widowni są uprawnieni do wskazania miejsc innych niż rezerwowane.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody materialne uczestników.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu koncertów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji przebiegu koncertów w systemie foto/video do celów archiwalnych lub promocyjnych Organizatora.
4. Uczestnictwo w koncertach jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
5. Do wszelkich spraw nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie będzie miał zastosowanie Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w Narodowym Forum Muzyki.