**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO KLUBU**

**„POŚPIEWAJ MI MAMO, POŚPIEWAJ MI TATO”**

W sezonie artystycznym 2021/2022 zgłoszenie uprawnia:

- do uczestnictwa w bezpłatnych zajęciach w ramach akcji „Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato”;

- kobiety w ciąży do zakupu biletów ulgowych (w Sali Głównej w I kategorii, zaś w pozostałych Salach NFM na wszystkie miejsca, prócz VIP) na koncerty programowe w Narodowym Forum Muzyki (prócz festiwalowych, specjalnych i edukacyjnych; informacje o cenach dostępne w Kalendarium pod adresem [www.nfm.wroclaw.pl](http://www.nfm.wroclaw.pl)).

Dodatkowo zachęcamy do zapoznania się z ofertą „BILET RODZINNY”. Więcej o promocji znajduje się pod adresem: [www.nfm.wroclaw.pl/bilety/informacje?id=428](http://www.nfm.wroclaw.pl/bilety/informacje?id=428).

**IMIĘ:**

**NAZWISKO:**

**NR TELEFONU:**

**ADRES E-MAIL:**

Oświadczam, iż wyrażam zgodę na przetwarzanie i wykorzystywanie moich danych osobowych w celach marketingowych oraz na umieszczenie ich w bazie danych Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu, a także wyrażam zgodę na otrzymywanie informacji drogą elektroniczną.

Zapoznałem(-am) się z treścią klauzuli informacyjnej, poniżej:

1)     administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego, pl. Wolności 1, Wrocław, *wpisanej do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Wrocław nr RIK 38/2014*, zwana dalej NFM; NFM prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych,

2)     IOD NFM jest Piotr Schmidt,

3)     Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przesyłania informacji związanych z działalnością Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu na podstawie przepisu art. 23 ust. 1 pkt. 5 ustawy (do 24.05.2018) / art. 6 ust. 1 lit. a RODO (od 25.05.2018r.).

4)     Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom,

5)     NFM nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych do państw trzecich,

6)     Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w czasie korzystania przez Pana / Panią z usług NFM,

7)     posiada Pani/Pan prawo żądania od NFM sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych oraz do wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania,

8)     przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania Pani/Pana danych ze względu na Pani/Pana szczególną sytuację, jak również ma Pani/Pan prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Pani/Pana danych w innych niż podane wyżej celach lub wobec przekazywania ich innemu administratorowi danych,

9)     ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Generalny Inspektor Ochrony Danych Osobowych (do 24.05.2018r.) / Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (od 25.05.2018r.),

10)  Pani/Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

 **…………………………………… PODPIS**

Niniejszym wyrażam bezpłatną zgodę Narodowemu Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego z siedzibą we Wrocławiu, na utrwalenie i wykorzystanie mojego wizerunku utrwalonego na zdjęciach i materiałach wideo wykonanych podczas zajęć akcji społecznej „Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato” oraz ich wielokrotnej publikacji bez konieczności ich uprzedniego każdorazowego zatwierdzenia na następujących polach eksploatacji:

- publikacja na stronach internetowych lub profilach społecznościowych Narodowego Forum Muzyki,

- publikacja w materiałach drukowanych,

- zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, publikowanie oraz rozpowszechnianie wizerunku w: a) mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych i social media; b) prasie; c) broszurach, ulotkach, gazetkach itp.)

- do celów informacyjnych i promocyjnych/marketingowych Narodowego Forum Muzyki,

- korzystanie i rozpowszechnianie całości materiałów foto i wideo na potrzeby nagrań,

- rozpowszechnianie, odtwarzanie, nadawanie, transmitowanie (w tym w ramach usług dostarczanych w drodze łączności kablowej), publikowanie, sprzedaż, wystawianie, dystrybucja, reklama, eksploatacja wykonania i wykorzystywania dzieła oddzielnie lub łącznie z jakimikolwiek innymi materiałami celem promowania i sprzedaży nagrania i płyt z nagraniem utworów

- wytwarzanie, dystrybucja, sprzedaż, wprowadzanie na rynek utrwalonego dzieła w formie nagrania i wszelkich płyt z nagraniem bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w tym dystrybucji w formie elektronicznej/cyfrowej (w tym w formie „digital downloads“, w formie nośników audio-wizualnych, lub w innej formie istniejącej w chwili podpisywania zgody,

- korzystanie z wizerunku w mediach i innych formach do reklamy, z zastosowaniem wszelkich form,

- eksploatacja za pomocą telefonu, telewizji, satelity, łączności kablowej albo innych form transmisji bezpośredniej do konsumenta, za pomocą łączności przewodowej, bezprzewodowej lub w jakikolwiek inny sposób, za pomocą publikacji na stronach internetowych oraz w ramach dystrybucji cyfrowej i nowych formatów technologicznych istniejących w chwili podpisywania zgody,

- zwielokrotnianie bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice istniejącej w chwili podpisywania zgody,

- wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym sieci Internet, sieci wewnętrznych, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania dzieła w ramach sieci, w tym w trybie on-line,

- wykonywanie i zezwalanie na wykonywanie autorskich praw zależnych,

- udzielanie licencji podmiotom trzecim

Niniejsza zgoda wrażona jest zgodnie z zapisami art. 81 z dnia 4 lutego 1994 r. ustawy
o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo oraz terytorialnie.

Narodowe Forum Muzyki może przenieść na inne podmioty prawo do korzystania z mojego wizerunku na zasadach określonych w niniejszym Oświadczeniu, w celu podejmowania działań, o których mowa wyżej.

Jednocześnie oświadczam, że wykorzystanie tych zdjęć nie stanowi naruszenia moich dóbr osobistych.

*………………………………………………… ………………………………………………………*

|  |  |
| --- | --- |
|  Miejscowość i data  |  Czytelny podpis  |