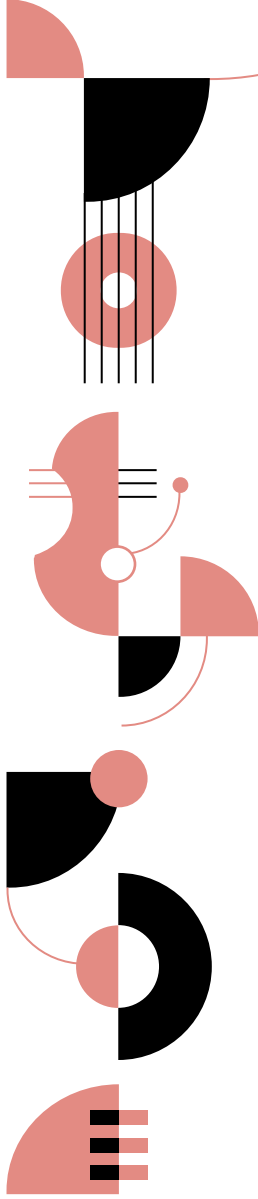


2023



marzec — **kwiecień w NFM**

3.03

piątek Friday, **18.00** 6 pm
NFM, foyer -1

Spotkanie z Zofią Owińską

Meeting with Zofia Owińska

Spotkajmy się w NFM
Let's Meet at the NFM

Wstęp wolny Free entrance

3.03

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Tańce rumuńskie

Romanian Dances

Lawrence Foster – dyrygent
Alexandra Conunova – skrzypce
NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

B. Bartók *Rumuńskie tańce ludowe* Sz. 68, BB 76;
II Koncert skrzypcowy BB 117

R. Schumann *II Symfonia C-dur* op. 61

Bilety Tickets

VIP 65 zł, I – N 55 zł / U 45 zł, II – N 45 zł / U 35 zł

4.03

sobota Saturday, **18.00** 6 pm

NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

Main Hall, reversed stage

Con molti stromenti

Jarosław Thiel – wiolonczela, prowadzenie
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program Programme

J.D. Heinichen *Koncert G-dur* na 2 flety, 2 skrzypiec, 2 fagoty,
2 wiolonczele, smyczki, 2 oboje i bc. S. 217

A. Vivaldi *Koncert B-dur* na 4 skrzypiec i smyczki RV 553

G.Ph. Telemann *Koncert B-dur* na 3 oboje, 3 skrzypiec i b.c.
TWV 44:43

A. Vivaldi *Koncert F-dur* na 2 flety, 2 oboje, skrzypce, wiolonczelę,
klawesyn, smyczki b.c. RV 572 „Il Proteo, ò sia Il Mondo al rovescio”

J.S. Bach *III Koncert brandenburski G-dur* BWV 1048

G.Ph. Telemann *Koncert h-moll* na 2 flety i mandorę TWV 53:h1

J.D. Heinichen *Sonata A-dur* na 2 flety, 3 oboje, smyczki i bc. S.208

Bilety Tickets

VIP 55 zł, N 45 zł / U 35 zł

5.03

niedziela Sunday, **11.00** 11 am

NFM, Sala Czerwona Red Hall

Próba otwarta Akademii Orkiestrowej NFM

NFM Orchestra Academy Open Rehearsal

Lawrence Foster – dyrygent

Uczestnicy Akademii Orkiestrowej NFM

Instrumentaliści NFM

Program Programme

L. van Beethoven *I Symfonia C-dur* op. 21

Bilety Tickets

15 zł

5.03

niedziela Sunday, 18.00 6 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Muzyka Ksiąg Jakubowych

Music of the Books of Jacob

Agata Zubel – sopran
Mateusz Szemraj – gitara
Hubert Zemler – perkusja

Bastarda Trio:

Paweł Szamburski – klarnet
Tomasz Pokrzywiński – wiolonczela
Michał Górczyński – klarnet kontrabasowy

Lutosławski Quartet:

Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce
Marcin Markowicz – II skrzypce
Artur Rozmysłowicz – altówka
Maciej Młodawski – wiolonczela

Program Programme

Modlitwa (improwizacja A. Zubel i H. Zemlera do sł. na podstawie tekstów O. Tokarczuk)

Baladă moldovenească (tradycyjna melodia mołdawska; oprac. T. Pokrzywiński)

Syrba (tradycyjna melodia mołdawska; oprac. T. Pokrzywiński)

Doină de jale (tradycyjna melodia rumuńska; oprac. T. Pokrzywiński)

Haiducească (tradycyjna melodia mołdawska; oprac. T. Pokrzywiński)

Mame (tradycyjna melodia chasydzka; oprac. Bastarda Trio)

Pieśń o wiecznym istnieniu (muz. T. Pokrzywiński, sł. R. Kwiatkowska)

Üsküdar'a Cider İken (tradycyjna melodia turecka; oprac. T. Pokrzywiński)

Mia Smyrnia sto parathiri (tradycyjna melodia grecka; oprac. T. Pokrzywiński)

Amaver (tradycyjna melodia chasydzka; oprac. Bastarda Trio)

Pieśń o duszy (muz. T. Pokrzywiński, sł. na podstawie tekstów O. Tokarczuk)

Serbyńska za kozakom (tradycyjna melodia ukraińska; oprac. T. Pokrzywiński)

Modzitzer (tradycyjna melodia chasydzka; oprac. Bastarda Trio)

M.A. Ingegneri *Responsoria in Hebdomada majore: Sepulto Domino*

Piotr z Grudziądza *Pax eterna* (oprac. Bastarda Trio)

W.A. Mozart *Kwartet smyczkowy C-dur KV 465 „Dysonansowy”*:
Adagio

J. Engel *Stabat Mater d-moll: Virgo virginum*

J. Elsner *Kwartet smyczkowy Es-dur op. 8 nr 2: Andante*

Ledovid (tradycyjna melodia chasydzka; oprac. Bastarda Trio)

Modlitwa (improwizacja A. Zubel i H. Zemlera)

Bilety Tickets

VIP 55 zł, N 45 zł / U 35 zł



Agata Zubel, fot. Łukasz Rajchert

10.03

piątek Friday, **18.00** 6 pm
NFM, foyer -1

Spotkanie z Rafałem Dutkiewiczem

Meeting with Rafał Dutkiewicz

Spotkajmy się w NFM
Let's Meet at the NFM

Wstęp wolny Free entrance

10.03

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, **Sala Główna** Main Hall

Jednym tchem

In One Breath

Ken-David Masur – dyrygent
NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

L. van Beethoven *Coriolan* – uwertura op. 62

J. Haydn *Symfonia Es-dur* Hob. I:103 „Z werblem na kotłach”

R. Schumann *IV Symfonia d-moll* op. 120

Bilety Tickets

VIP 65 zł, I – N 55 zł / U 45 zł, II – N 45 zł / U 35 zł

12.03

niedziela Sunday, 12.30 12.30 pm
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Matinée – młodzi wirtuozi

Matinée – Young Virtuosos

Natalia Dragan – skrzypce

Bartosz Olszewski – skrzypce

Wiktor Szymajda – fortepian

Program Programme

J.S. Bach *Preludio, Loure i Gavotte en rondeau z Partity E-dur*
na skrzypce solo BWV 1006

L. van Beethoven *VIII Sonata skrzypcowa G-dur op. 30 nr 3*

H. Wieniawski *Alla Saltarella* – etiuda-kaprys na skrzypce solo
ze zbioru *L'école moderne* op. 10; *Polonaise brillante D-dur* na skrzypce
i fortepian op. 4

N. Paganini *Kaprys E-dur op. 1 nr 1 „L'Arpeggio”*

G.Ph. Telemann *IV Fantazja skrzypcowa D-dur TWV 40:17*

L. van Beethoven *I Sonata skrzypcowa D-dur op. 12 nr 1*

H. Vieuxtemps *Tarantella* op. 22 nr 5

J. Hubay *Carmen – fantazie brillante*

Bilety Tickets

VIP 55 zł, N 40 zł / U 30 zł

12.03

niedziela Sunday, **18.00** 6 pm

NFM, Sala Główna Main Hall

Organy i smyczki

Organ & Strings

Joseph Swensen – dyrygent

Mari Fukumoto – organy

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program Programme

T. Takemitsu *Requiem for Strings*

F. Poulenc *Koncert g-moll* na organy, smyczki i kotły FP 93

B. Bartók *Muzyka na instrumenty strunowe, perkusję i czeleste*

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł, II – N 35 zł / U 25 zł

16.03

czwartek Thursday, **19.00** 7 pm

NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Meccore String Quartet

Meccore String Quartet:

Wojciech Koprowski – I skrzypce

Aleksandra Bryła – II skrzypce

Michał Bryła – altówka

Marcin Mączyński – wiolonczela

Program Programme

L. van Beethoven *Kwartet smyczkowy F-dur* op. 18 nr 1; *Kwartet smyczkowy G-dur* op. 18 nr 2; *Kwartet smyczkowy D-dur* op. 18 nr 3

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 40 zł / U 30 zł

17.03

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Bliskie spotkania z muzyką filmową

Close Encounters with Film Music

Mieczysław Unger – dyrygent
NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

A. Menken *Uwertura* z filmu *Piękna i Bestia*

H. Gregson-Williams *Suita* z filmu *Opowieści z Narnii:*

Lew, czarownica i stara szafa (aranż. S. Bulla)

M. Giacchino *Suita* z filmu *Star Trek: W ciemność*

J. Williams

Suita z filmu *Harry Potter i Kamień Filozoficzny*

Suita „Adventures on Earth” z filmu *E.T. (The Extra Terrestrial)*

Suita z filmu *Bliskie spotkania trzeciego stopnia*

Bilety Tickets

VIP 150 zł, I – N 120 zł / U 105 zł, II – N 90 zł / U 75 zł

23.03

czwartek Thursday, **15.00** 3 pm
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

NFM Masterclass – Alexander Sitkovetsky

Alexander Sitkovetsky – skrzypce
Uczestnicy NFM Masterclass

Termin zgłoszeń: 3 marca 2023 r.

24.03

piątek Friday, **17.30** 5.30 pm
NFM, VIP Room (+1)

Spotkanie z fagocistką Katarzyną Zdybel-Nam

Meeting with Katarzyna Zdybel-Nam

Wszystkie oblicza muzyki

Spotkania dla abonamentowiczów

All Faces of Music

Meetings for Subscribers

24.03

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Oceanidy

The Oceanides

Dima Slobodeniouk – dyrygent

Joanna Freszel – sopran

NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

J. Sibelius *Oceanidy* – poemat symfoniczny op. 73

H. Abrahamsen *Let Me Tell You*

J. Sibelius V *Symfonia Es-dur* op. 82

Bilety Tickets

VIP 65 zł, I – N 55 zł / U 45 zł, II – N 45 zł / U 35 zł

25.03

sobota Saturday, **18.00** 6 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Wariacje Goldbergowskie

Goldberg Variations

Alexander Sitkovetsky – skrzypce, prowadzenie
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program Programme

J.S. Bach *Wariacje Goldbergowskie* BWV 988 (oprac. D. Sitkovetsky)

Bilety Tickets

VIP 55 zł, N 45 zł / U 35 zł



Alexander Sitkovetsky, fot. Vincy Ng

26.03

niedziela Sunday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Maciej Obara Quartet **(przed)premiera płyty** ***Frozen Silence***

(pre)premiere of the album *Frozen Silence*

EABS plays **„Purple Sun”** **(for Tomasz Stańko)**

Maciej Obara Quartet:

Maciej Obara – saksofon altowy

Dominik Wania – fortepian

Ole Morten Vågan – kontrabas

Gard Nilssen – perkusja

Marek Pędziwiatr – instrumenty klawiszowe

Paweł Stachowiak – gitara basowa

Jakub Kurek – trąbka

Olaf Węgier – saksofon tenorowy

Marcin Rak – perkusja

Wielka Improwizacja i Muzyka Świata

The Great Improvisation & World Music

Bilety Tickets

VIP 110 zł, I – N 85 zł / U 70 zł, II – N 70 zł / U 55 zł

29.03

środa Wednesday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Basque National Orchestra

Robert Trevino – dyrygent
Basque National Orchestra

Program Programme

M. Ravel *Bolero; Pawana na śmierć infantki*

G. Mahler *V Symfonia cis-moll*

Bilety Tickets

VIP 85 zł, I – N 65 zł / U 55 zł, II – N 55 zł / U 45 zł

Współorganizacja:

Stowarzyszenie



im. Ludwiga van Beethovena

BASQUE
NATIONAL
ORCHESTRA
EUSKADIKORORKESTRA



Basque National Orchestra, fot. materiały prasowe zespołu

30.03

czwartek Thursday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Wyspy szczęśliwe

Islands of Happiness

Szymon Komasa – baryton

Sophia Muñoz – fortepian

Marcin Kozieł – fortepian

Program Programme

C. Debussy *Preludium do „Popołudnia fauna”* (wersja na dwa fortepiany)

R. Clarke *Infant Joy*

G. Bacewicz *Samotność; Róże*

R. Clarke *Down by the Salley Gardens*

J. Brahms *Zigeunerlieder op. 103*: 1. He, Zigeuner; 2. Hochgetürmte Rimaflut; 3. Wißt ihr, wann mein Kindchen; 4. Lieber Gott, du weißt; 5. Braune Bursche führt zum Tanze; 6. Röslein dreie in der Reihe; 7. Kommt ihr manchmal in den Sinn; 11. Rote Abendwolken ziehn
V *Taniec węgierski fis-moll WoO1*

S. Kisielewski *Siedem pieśni*: 4. Modlitwa ślepego lunatyka; 7. Prośba o wyspy szczęśliwe

E. Satie *Trois morceaux en forme de poire*: 1. Manière de commencement

J. Ibert *Chansons de Don Quichotte*: 1. Chanson du départ; 2. Chanson à Dulcinée; 4. Chanson de la mort de Don Quichotte

E. Satie *Trois sarabandes*: Sarabanda nr 3

G. Mahler *Ich bin der Welt abhanden gekommen* ze zbioru *Rückert-Lieder* (oprac. na dwa fortepiany S. Muñoz)

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł



Szymon Komasa, fot. Jakub Pleśniarski

31.03

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Symfonia pieśni żałosnych

Symphony of Sorrowful Songs

Giancarlo Guerrero – dyrygent

Aleksandra Kurzak – sopran

NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

A. Honegger *III Symfonia* „Symphonie liturgique”

H.M. Górecki *III Symfonia* op. 36 „Symfonia pieśni żałosnych”

Bilety Tickets

VIP 65 zł, I – N 55 zł / U 45 zł, II – N 45 zł / U 35 zł



Aleksandra Kurzak, fot. Karol Grygoruk

1.04

sobota Saturday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Manchester Camerata

Gábor Takács-Nagy – dyrygent
Jean-Efflam Bavouzet – fortepian
Manchester Camerata

Program Programme

W.A. Mozart *Divertimento D-dur* KV 136; *XII Koncert fortepianowy A-dur* KV 414

W.A. Mozart *XIII Koncert fortepianowy C-dur* KV 415; *Symfonia C-dur nr 36*, KV 425 „Linzka”

Bilety Tickets

N 75 zł / U 65 zł



Jean-Efflam Bavouzet, fot. Paul Mitchell

4.04

środa Wednesday, **17.30** 5.30 pm
NFM, VIP Room (+1)

Muzyka i retoryka. Tajny kod kompozytorów

Music and Rhetoric.
The Secret Code of Composers

Wykład Zbigniewa Pilcha
A lecture by Zbigniew Pilch

Akademia Melomana NFM
NFM Music Lovers Academy

Bilety Tickets
15 zł

4.04

środa Wednesday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Pasja wg św. Jana

St John Passion

Ludwig Böhme – dyrygent
Soliści
Windsbacher Knabenchor
Wrocławska Orkiestra Barokowa
Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne
Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

Program Programme
J.S. Bach *Pasja wg św. Jana* BWV 245

Bilety Tickets
VIP 110 zł, I – N 85 zł / U 70 zł, II – N 70 zł / U 55 zł

13.04

czwartek Thursday, **17.30** 5.30 pm
NFM, VIP Room (+1)

Muzyka i dyplomacja. Kilka słów o twórczości Franza Xavera Scharwenki

Music and Diplomacy.
On the Work of Franz Xaver Scharwenka

Wykład Mikołaja Rykowskiego
A lecture by Mikołaj Rykowski

Akademia Melomana NFM
NFM Music Lovers Academy

Bilety Tickets
15 zł

13.04

czwartek Thursday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Polski romantyzm Polish Romanticism

Bartosz Bryła, Radosław Pujanek – skrzypce
Michał Micker – altówka
Tomasz Lisiecki – wiolonczela
Krzysztof Sowiński – fortepian

Program Programme
X. Scharwenka *Kwartet fortepianowy F-dur* op. 37
J. Zarębski *Kwintet fortepianowy g-moll* op. 34

Bilety Tickets
VIP 55 zł, I – N 40 zł / U 30 zł

16.04

niedziela Sunday, **11.00** 11 am
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Próba otwarta Akademii Orkiestrowej NFM

NFM Orchestra Academy Open Rehearsal

Bassem Akiki – dyrygent
Uczestnicy Akademii Orkiestrowej NFM
Instrumentaliści NFM

Program Programme

L. van Beethoven *VII Symfonia A-dur* op. 92

Bilety Tickets

15 zł

16.04

niedziela Sunday, **17.00** 5 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Ad absurdum

Joseph Swensen – dyrygent
Sergei Nakariakov – trąbka
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program Programme

J. Haydn *Symfonia C-dur* Hob. I:7 „Południe”

J. Widmann *ad absurdum* – koncert na trąbkę i małą orkiestrę

J. Haydn *Symfonia d-moll* Hob. I:80

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł

19.04

środa Wednesday, 19.30 7.30 pm

NFM, Sala Główna Main Hall

Recital organowy Marcina Szelesta

Marcin Szelest's Organ Recital

Marcin Szelest – organy

Program Programme

Dies resurrectionis

O. Messiaen *Les mains de l'abîme* z *Livre d'orgue*

J. Langlais *Incantation pour un jour saint* op. 64

Anonim *Introitus: Resurrexi* (tabulatura organowa z kościoła św. Elżbiety we Wrocławiu, Bohn MS 102) – 2 wersety

J.L. Krebs *Christ lag in Todesbanden* z *Clavier Übung* – 3 wersety

A. Banchieri *La battaglia* z *L'Organo suonarino* op. 25

S. Preston *Alleluyas*

A. Hakenberger *Congratulamini mihi* (intawolacja z tabulatury braniewsko-oliwskiej, ok. 1610–1630)

J.S. Bach *Christ lag in Todes Banden* BWV 718

H. Praetorius *Hymnus in festa resurrectionem: Vita sanctorum* – 2 wersety

Ch. Tournemire *Improvisation sur le „Te Deum”* z *Cinq improvisations pour orgue reconstituées par Maurice Duruflé*

O. Messiaen *Chants d'oiseaux* z *Livre d'orgue*

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł, II – N 35 zł / U 25 zł



Marcin Szelest, fot. Łukasz Rajchert

21.04

piątek Friday, **17.30** 5.30 pm
NFM, Green Room

Spotkanie z koncertmistrzem Radosławem Pujankiem

Meeting with Concertmaster
Radosław Pujanek

Wszystkie oblicza muzyki
Spotkania dla abonamentowiczów
All Faces of Music
Meetings for Subscribers

21.04

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Gala International Classical Music Awards

International Classical Music Awards Gala



Program Programme

F. Chopin *Andante spianato* i *Wielki Polonez Es-dur* op. 22

Wykonawcy Performers

Alessandro Marangoni – fortepian; Special Achievement Award
(nagroda za szczególne osiągnięcia)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

N. Kapustin *Koncert* na skrzypce, fortepian i orkiestrę smyczkową
op. 105: III. *Allegretto*

Wykonawcy Performers

Maxim Lando – fortepian; Chamber Music Award
(nagroda w kategorii Muzyka Kameralna)

Tassilo Probst – skrzypce; Chamber Music Award (nagroda w kategorii Muzyka Kameralna)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

M. Bruch *Romance* op. 85

Wykonawcy Performers

Sào Soulez Larivière – altówka; Young Artist of the Year (nagroda w kategorii Młody Artysta Roku)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

F. Cilea *Io son l'umile ancella* – aria z opery *Adriana Lecouvreur*

Wykonawcy Performers

Ermonela Jaho – sopran; Artist of the Year (nagroda w kategorii Artystka Roku)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

C. Saint-Saëns *Havanaise* op. 83

Wykonawcy Performers

Leonhard Baumgartner – skrzypce; Discovery Award (nagroda w kategorii Odkrycie)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

A. Dvořák *Koncert wiolonczelowy h-moll* op. 104: III. *Finale: Allegro moderato*

Wykonawcy Performers

Gabriel Schwabe / NAXOS – wiolonczela; Label of the Year (nagroda w kategorii Wytwórnia Płytkowa Roku)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

J.S. Bach *Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo* BWV 992

Wykonawca Performer

Mahan Esfahani – klawesyn; Baroque Instrumental Award (nagroda w kategorii Barokowa Muzyka Instrumentalna)

Anonim *Reproches y quejas; Si muero de amor; Trátame como quieras* (do słów Ibn Hazma)

Wykonawcy Performers

Carles Magraner – dyrygent; Early Music Award (nagroda w kategorii Muzyka Dawna)

Capella de Ministrers; Early Music Award (nagroda w kategorii Muzyka Dawna)

J. Turina *Rapsodia sinfónica* na fortepian i orkiestrę smyczkową op. 66

Wykonawcy Performers

Josu de Solaun – fortepian; Solo Instrument Award

(nagroda w kategorii Instrument Solowy)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

G. Fauré *Elégie* na wiolonczelę i orkiestrę op. 24 (wersja na kontrabas i orkiestrę)

Wykonawcy Performers

Marc-André Teruel – kontrabas; ICMA Classeek Award (nagroda w kategorii ICMA Classeek)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

D.Ph. Hefti *con moto* na orkiestrę

David Philip Hefti; Composer Award (nagroda w kategorii Kompozytor)

Wykonawcy Performers

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

L. Refice *Ombra di nube*

Wykonawcy Performers

Ermonela Jaho – sopran; Artist of the Year (nagroda w kategorii Artystka Roku)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

M. Bruch *Kol Nidrei* na wiolonczelę i orkiestrę op. 47

Wykonawcy Performers

David Geringas – wiolonczela; Lifetime Achievement Award (nagroda za całokształt osiągnięć artystycznych)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

J. Jongen *Symphonie concertante* op. 81: IV. *Toccata (Moto perpetuo)*: *Allegro moderato*

Wykonawcy Performers

Karol Mossakowski – organy; Orchestra Award (nagroda Orkiestry)

Giancarlo Guerrero – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

Bilety Tickets

VIP 180 zł, I – N 150 zł / U 135 zł, II – N 120 zł / U 105 zł

23.04

niedziela Sunday, **18.00** 6 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

DJ Lenar & Lutosławski Quartet

DJ Lenar

Lutosławski Quartet:

Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce

Marcin Markowicz – II skrzypce

Artur Rozmysłowicz – altówka

Maciej Młodawski – wiolonczela

Program Programme

W. Sylwestrow *I Kwartet smyczkowy*

G. Crumb *Black Angels: Thirteen Images from the Dark Land*

I. Márta *Doom. A Sigh*

Bilety Tickets

VIP 65 zł, I – N 55 zł / U 45 zł

27.04

czwartek Thursday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Modern Chat(ting)

Ignacy Lisiecki – fortepian

Program Programme

J. Widmann *Elf Humoresken* (wybór)

F. Zappa *Ruth is Sleeping*

O. Knussen *Prayer Bell Sketch* op. 29

D. Fujikura *Spring and Asura*

M. Chyrzyński *Karatachi no Hana* – polskie prawykonanie

P. Eötvös *Dances of the Brush-footed Butterfly*

H. Abrahamsen *Ten Studies*

J. Adams *American Berserk*

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 40 zł / U 30 zł

28.04

piątek Friday, **19.00** 7 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Marcin Masecki & NFM Filharmonia Wrocławska

Marcin Masecki – fortepian, prowadzenie
NFM Filharmonia Wrocławska

Program

M. Masecki *Polonezy, w których jest coś z Wariacji Goldbergowskich*
na fortepian solo; W „Wariacjach Goldbergowskich” są trzy polonezy*
na fortepian i orkiestrę

*Zamówienie Narodowego Forum Muzyki im. W. Lutosławskiego i Filharmonii im.
Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Bilety Tickets

VIP 85 zł, I – N 65 zł / U 55 zł, II – N 55 zł / U 45 zł

29.04

sobota Saturday, **18.00** 6 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

...como el sol y la mar...

Christian Danowicz – skrzypce, prowadzenie
Łukasz Długosz – flet
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program

K. Penderecki *Chaconne z Polskiego Requiem*

G. Pstrokońska-Nawratil *...como el sol y la mar...*

G. Enescu *Oktet smyczkowy C-dur op. 7*

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł

30.04

niedziela Sunday, **18.00** 6 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Immortal Bach

Lionel Sow – dyrygent

Julia Karpeta – viola da gamba

Krzysztof Karpeta – violone

Maria Wilgos – teorba

Marta Niedźwiecka – pozytyw

Chór NFM

Program Programme

H. Schütz *Musikalische Exequien* op. 7, SWV 279–281

J.S. Bach *Jesu meine Freude* – motet BWV 227

H. Schütz *Selig sind die Toten* op. 11, SWV 391

K. Nystedt *Immortal Bach* op. 153

Bilety Tickets

VIP 55 zł, I – N 45 zł / U 35 zł



Lionel Sow, fot. Łukasz Rajchert

Edukacja w NFM

Pośpiewaj mi mamo, Pośpiewaj mi tato

zajęcia prowadzone w grupach dla rodziców oczekujących przyjscia na świat potomstwa i opiekunów z dziećmi do 3 roku życia oraz dla opiekunów z dziećmi w wieku od 4 do 9 lat

Koncerty gordonowskie CE NFM

dla rodzin z dziećmi w wieku do 3 lat

Muzyczne poranki dla maluchów CE NFM

dla rodzin z dziećmi w wieku do 4 lat

Chór Rodzinny

dla rodzin z dziećmi w wieku od 2 do 6 lat

Filharmonia Familijna

dla rodzin z dziećmi od lat 4

Centrum Edukacyjne NFM

dla dzieci do 15 lat

Filharmonia dla Młodych

dla przedszkolaków i dzieci do 12 roku życia

Lekcje muzyczne CE NFM

dla przedszkolaków i grup szkolnych

Wyjazdowe Audycje Muzyczne

dla przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych

Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży

dla uczniów od 13 lat

SMS otwarte próby generalne

dla uczniów szkół średnich

Chór Melomana

dla wszystkich, którzy chcą śpiewać

Spotkajmy się w NFM

dla wszystkich, którzy kochają muzykę

Akademia Melomana NFM

dla wszystkich, którzy chcą rozumieć muzykę i wiedzieć więcej

Słuchanie i zwiedzanie

dla przedszkolaków i grup szkolnych

4,18,19.03

sobota Saturday, 11.00 i 12.30 11 am and 12.30 pm
NFM, sale koncertowe concert halls

Rodzinne zwiedzanie

Family Tour of the NFM

Bilety Tickets

os. dorosła **10 zł** / dziecko **20 zł**

6.03

piątek Friday, **17.00** 5 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Hej, na ludowo!

Feel the Folk Vibes!

Chór Melomana
Music Lovers Choir

Bilety Tickets
15 zł

26.03

niedziela Sunday, **10.00, 11.00, 12.00, 13.00**
10 am, 11 am, 12 noon, 1 pm
NFM, Sala Czarna Black Hall

Co w trawie piszczy?

What Squeaks in the Grass?

Muzyczne poranki dla maluchów
Music Mattinees for Young Children

31.03

piątek Friday, **9.30** 9.30 am
NFM, Sala Główna Main Hall

Symfonia pieśni żałosnych

Symphony of Sorrowful Songs

Giancarlo Guerrero – dyrygent
Aleksandra Kurzak – sopran
NFM Filharmonia Wrocławska

Program Programme

A. Honegger III *Symfonia* „Symphonie liturgique”

H.M. Górecki III *Symfonia* op. 36 „Symfonia pieśni żałosnych”

**Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich
(w języku angielskim)** Meetings with symphonic music for high
school students (in English)

31.03

piątek Friday, **17.00** 5 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Z pieśnią na ustach

Our Mouths Full of Songs

Chór Melomana
Music Lovers Choir

Bilety Tickets
15 zł

3.04

piątek Friday, **17.00** 5 pm
NFM, Sala Czerwona Red Hall

Przed Wielkanocą

Before Easter

Chór Melomana
Music Lovers Choir

Bilety Tickets
15 zł

12 i 13.04

środa Wednesday, **czwartek** Thursday
9.00 i 11.30 9 am and 11.30 am
NFM, Sala Główna Main Hall

Tanecznym krokiem

Dancing Steps

Marek Prášil – dyrygent
NFM Filharmonia Wrocławska
Michał Giersztof – prowadzenie

Program Programme

B. Smetana *Wełtawa* – poemat symfoniczny z cyklu *Moja ojczyzna*

W. Lutosławski *Mała suita*: I. *Fujarka*, II. *Hurra Polka*

S. Moniuszko *Mazur* z opery *Straszny dwór*; *Polonez „Pan Chorąży”*
z opery *Hrabina*

A. Dvořák *VIII Taniec słowiański g-moll op. 46, B 83 „Furiant”*

B. Smetana *Jiřinkova Polka*

Filharmonia dla Młodych
Young People's Concerts

Bilety Tickets
uczeń **25 zł** / opiekun **10 zł**
os. dorosła **30 zł** / dziecko **20 zł**
– uczestnictwo indywidualne

16.04

niedziela Sunday, **11.30** 11.30 am
NFM, Sala Kameralna Chamber Hall

Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato

Mummy, Daddy, Sing to Me

Dominik Jarocki – prowadzenie host

Wstęp wolny
Free admission

16.04

niedziela Sunday, **10.00 i 12.30** 10 am and 12.30 pm
NFM, Sala Główna Main Hall

Tanecznym krokiem

Dancing Steps

Marek Prášil – dyrygent
NFM Filharmonia Wrocławska
Michał Giersztof – prowadzenie

Program Programme

B. Smetana *Wełtawa* – poemat symfoniczny z cyklu *Moja ojczyzna*

W. Lutosławski *Mała suita*: I. *Fujarka*, II. *Hurra Polka*

S. Moniuszko *Mazur* z opery *Straszny dwór*; *Polonez „Pan Chorąży”*
z opery *Hrabina*

A. Dvořák *VIII Taniec słowiański g-moll op. 46, B 83 „Furiant”*

B. Smetana *Jiřínkova Polka*

Filharmonia Familijna
Family Concerts

Bilety Tickets

parter, amfiteatr, balkon 1 –
os. dorosła **40 zł** / dziecko **30 zł**
balkon 2 – os. dorosła **35 zł** /
dziecko **25 zł**
balkon 3 – os. dorosła **25 zł** /
dziecko **15 zł**

23.04

niedziela Sunday, **10.00, 11.00, 12.00, 13.00**

10 am, 11 am, 12 noon, 1 am

NFM, Sala Czarna Black Hall

Pustynne melodie

Songs of the Desert

Muzyczne poranki dla maluchów

Music Mattinees for Young Children

28.04

piątek Friday, **17.00** 5 pm

NFM, Sala Czerwona Red Hall

Dona nobis pacem

Chór Melomana

Music Lovers Choir

Bilety Tickets

15 zł

Szczegóły: nfm.wroclaw.pl/edukacja





Nabór do Chóru Chłopięcego NFM i Chóru Dziewczęcego NFM

Zapraszamy wraz z opiekunami na przesłuchania do Chóru Chłopięcego NFM **chłopców w wieku 7–11 lat** oraz **dziewczęta w wieku 8–17 lat** do nowopowstającego Chóru Dziewczęcego NFM!

Więcej informacji:

www.nfm.wroclaw.pl/edukacja-dla-mlodych-artystow/nabor-i-zajecia

Razem tworzymy przestrzeń dla piękna

**Wszystkich miłośników muzyki,
którym zależy na rozwoju kultury,
zachęcamy do wspierania
działalności NFM!**

Fundusze pozyskane w ramach umów sponsorskich i specjalnych ofert wspierają rozwój NFM, w tym inicjatywy skierowane do dzieci i młodzieży, akcje aktywizujące seniorów, zamówienia kompozytorskie, przedsięwzięcia promujące polskich artystów i polską muzykę w kraju oraz za granicą.

Sponsorzy NFM mają szansę zbudowania wizerunku mecenasów sztuki, a dołączając do programu **Fotel Konesera**, można umieścić swoje nazwisko lub nazwę firmy na fotelu w Sali Głównej albo wykupić **Box firmowy**. Osoby zainteresowane rozwojem naszej instytucji zachęcamy do dołączenia do **Klubu Przyjaciół NFM** i wspierania bieżącej działalności artystycznej.

Więcej informacji:

www.nfm.wroclaw.pl/o-nas/wesprzyj-nfm

Abonament symfoniczny NFM

Niepowtarzalne chwile w wyjątkowej przestrzeni – koncerty w Narodowym Forum Muzyki to doskonały pomysł na udany wieczór! Z myślą o naszej spragnionej muzycznych wrażeń publiczności przygotowaliśmy abonament symfoniczny na sezon artystyczny 2022/2023.

Abonament zapewnia:

- stałe miejsce w Sali Głównej NFM,
- 25% zniżki od regularnej ceny biletu,
- otrzymywanie dedykowanego newslettera z aktualnymi promocjami,
- możliwość zakupu biletów w specjalnych cenach na inne wydarzenia organizowane przez NFM.

Zapraszamy do zakupu online:

www.nfm.wroclaw.pl/abonamenty-nfm



11. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL 11TH INTERNATIONAL FESTIVAL



K A L E I D O P H O N I A

13—21.05.23
WROCŁAW, NFM



NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez
NFM – City of Wrocław institution of culture co-managed by



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego





Fantastyczne zwierzęta

Fantastic Animals

Wystawa prac z kolekcji
Centrum Rzeźby Polskiej
w Orońsku

Exhibition from the Centre of Polish
Sculpture in Orońsko



3.02 — 16.04.23
foyer NFM

Kurator Curator: Maciej Aleksandrowicz
Współpraca Cooperation: Stanisław Małecki

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego

The Witold Lutosławski National Forum of Music

pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław

tel. phone: +48 71 715 97 96

e-mail: office@nfm.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów Bookings:

tel. phone: +48 71 715 97 00

e-mail: rezerwacje@nfm.wroclaw.pl

(pon.–pt.: 9.00–17.00, sob.: 15.00–20.30)

(Mon–Fri: 9 am–5 pm, Sat: 3 pm–8.30 pm)

Kasa biletowa NFM Box Office:

Godziny otwarcia Working hours:

- pon.–pt.: 11.00–18.00 (lub do godziny wieczornego koncertu; przerwa: 15.00–15.30) Mon–Fri: 11 am–6 pm (or until the start of the evening concert; break between 3 pm and 3.30 pm)
- sob.: 14.00–19.30 (lub do godziny wieczornego koncertu) Sat: 2–7.30 pm (or until the start of the evening concert)
- niedz.: na dwie godziny przed rozpoczęciem koncertu Sun: two hours before the concert

W przypadku wydarzeń odbywających się poza budynkiem NFM kasa jest czynna na godzinę przed rozpoczęciem koncertu w miejscu, w którym wydarzenie się odbywa. For events held outside the NFM, the Box Office is also open one hour before the concert at the concert venue.

Sprzedaż biletów online Tickets online:

BILETY.NFM.WROCLAW.PL

Bilety Tickets:

VIP – bilety VIP VIP tickets

N – bilety normalne regular tickets

U – bilety ulgowe reduced tickets

I, II, III – kategorie cenowe price zones

VIP ROOM – bilety do VIP ROOMU, dostępne podczas wybranych koncertów (szczegóły online oraz w Kasie NFM) VIP Room Access tickets, available during selected concerts (details online and at the Box Office)

Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w programie.

The Presenter reserves the right to change the programme.

Bilety — 71 715 97 00

NFM.WROCLAW.PL



NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez
NFM – City of Wrocław institution of culture co-managed by



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



DOLNY
ŚLĄSK

Mecenas NFM
NFM Patron



Mecenas Edukacji NFM
Patron of Education
of the NFM



Partnerzy NFM
NFM Partners

Mineral Zdrój

FANUC

Partnerzy medialni NFM NFM Media Partners

