

Akademia Melomana NFM 2024/2025

Harmonogram zajęć

II semestr: 15.02.2025 r. – 30.06.2025 r.

Terminy zjazdów

20.02.2025, czwartek

25.02.2025, wtorek

4.03.2025, wtorek

11.03.2025, wtorek

13.03.2025, czwartek

25.03.2025, wtorek

1.04.2025, wtorek

10.04.2025, czwartek

15.04.2025, wtorek

6.05.2025, wtorek

8.05.2025, czwartek

13.05.2025, wtorek

Zajęcia stałe

20.02.2025, czwartek

NFM, Sala Czarna | Green Room

17.00 – 18.00 Zasady muzyki | Martyna Krymska-Renk – grupa podstawowa;

dr Katarzyna Bartos – grupa zaawansowana

18.15 – 20.00 Instrumentologia | dr Grzegorz Joachimiak – *Lutnia i Gitara*

20.05 – 20.50 Rytmika dla dorosłych | Hania Gąsiorek

25.02.2025, wtorek

NFM, Sala Kameralna

17.00 – 18.15 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

18.30 – 19.45 Tajemnice warsztatu pracowni muzycznych | Spotkanie z Ryszardem Dominikiem Dembińskim – *Instrumenty dawne*. Moderator spotkania: Joanna Gul

19.50 – 20.35 Zajęcia ruchowe

4.03.2025, wtorek

NFM, Sala Czarna

17.00 – 18.15 Portrety wielkich kompozytorów | Jan Bielak – Muzyka jest sztuką najbardziej demokratyczną. Karol Szymanowski

18.30 – 20.15 Instrumentologia | dr Justyna Stanek – *Obój*

7.03.2025, piątek*

NFM, Sala Vip Room

17.30 Portrety wielkich kompozytorów | dr Danuta Gwizdalanka – *Witold Lutosławski*

Wykład w ramach Jubileuszu 80-lecia Polskiego Wydawnictwa Muzycznego

*Obowiązują zapisy

11.03.2025, wtorek

NFM, Sala Kameralna

17.00 – 18.15 Konteksty muzyki | dr Sławomir Wieczorek – Muzyka w państwach totalitarnych

18.30 – 19.45 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

13.03.2025, czwartek

NFM, Sala Czarna | Green Room

17.00 – 18.00 Zasady muzyki | Martyna Krymska-Renk – grupa podstawowa;
dr Katarzyna Bartos – grupa zaawansowana

18.15 – 19.30 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

19.40 – 20.25 Rytmika dla dorosłych | Hania Gąsiorek

25.03.2025, wtorek

NFM, Sala kameralna

17.00 – 18.15 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

18.30 – 19.45 Tajemnice warsztatu pracowni muzycznych | Spotkanie z Pawłem

Romańczukiem – *Małe instrumenty*. Moderator spotkania: Joanna Gul

19.50 – 20.35 Zajęcia ruchowe | Sara Jakubus

1.04.2025, wtorek

NFM, Sala Czarna

17.00 – 18.15 Portrety wielkich kompozytorów | Jan Bielak - *Siostrą muzyki jest poezja, a matką – smutek*. Siergiej Rachmaninow

18.30 – 20:15 Instrumentologia | Tomasz Drozdek – *Instrumenty etniczne*

10.04.2025, czwartek

NFM, VIP ROOM | Sala Czarna | Green Room

17.00 – 18.00 Zasady muzyki | Martyna Krymska-Renk – grupa podstawowa;

dr Katarzyna Bartos – grupa zaawansowana

18.15 – 19.30 Konteksty muzyki | dr Sławomir Wieczorek – *Muzyka polska w XX wieku. Socrealizm w muzyce polskiej*

19.50 – 20.25 Rytmika dla dorosłych | Hania Gąsiorek

15.04.2025, wtorek

NFM, Sala Kameralna

17.00 – 18.15 Portrety wielkich kompozytorów | dr Katarzyna Bartos – *Muzyka w kolorach. Olivier Messiaen*

18.30 – 19.45 Konteksty muzyki

19.50 – 20.35 Zajęcia ruchowe | Sara Jakubus

6.05.2025, wtorek

NFM, Sala Kameralna

17.00 – 18.15 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

18.30 – 20:15 Instrumentologia | dr. Hab. Jarosław Thiel – *Wiolonczela*

8.05.2025, czwartek

NFM, Sala Czarna | Green Room

17.00 – 18.00 Zasady muzyki | Martyna Krymska-Renk – grupa podstawowa;

dr Katarzyna Bartos – grupa zaawansowana

18.15 – 19.30 Portrety wielkich kompozytorów | dr Sławomir Wieczorek – *Krzysztof Penderecki*

19.40 – 20.25 Rytmika dla dorosłych | Hania Gąsiorek

13.05.2025, wtorek

NFM, Sala Czarna

17.00 – 18.15 Historia muzyki | dr hab. Tomasz Kienik

18.30 – 19.45 Konteksty muzyki | dr Katarzyna Bartos

19.50 – 20.35 Zajęcia ruchowe | Sara Jakubus

NFM Masterclass

5.03, środa, godz. 15:00, NFM, Sala Czarna

[Anastasia Kobekina – wiolonczela](#)

6.03, czwartek, godz. 15:00, NFM, Sala Czarna

[Bomsori Kim – skrzypce](#)

3.04 czwartek, godz. 15:00, NFM, Sala Czerwona

[Alexander Sitkovetsky – skrzypce](#)

Bazpłatne bilety na koncerty

Koncerty orkiestrowe:

5.04, sobota, godz. 18:00, NFM, Sala Czerwona | [Transformacje](#)

25.04, piątek, godz. 19:00, NFM, Sala Główna ORLEN | [Głębia duszy](#)

Koncerty kameralne:

20.06, piątek, godz. 19:00, NFM, Sala Główna ORLEN | [Jean-Guihen Queyras & Schumann](#)

18.05, niedziela, godz. 18:00, NFM, Sala Czerwona | [Astralis](#)

NFM od kulis

Centrum edukacyjne
Bibliotekarze (Andrzej Michna i archiwum

Próby generalne

Terminy wkrótce

Poznajmy się

Agata Adamczyk Leo

**Agnieszka Wróblewska + Jarosław Thiel – specyfika orkiestry
barokowej (dużo o logistyce, jak tworzyć koncerty, konserwacje
instrumentów)**

Termin wkrótce

Termin spaceru Drożdżewska

Osowski

Muzyka I

Kuba Kopaniecki – Muzyka i popkultura

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian harmonogramu.