



Edycja 2020

LUTY

22.02
godz. 10:00-13:00

Ogólnopolskie warsztaty chórnicowskie „Skuteczne formowanie wielogłosu”

prowadząca: Agnieszka Sowa
N-klub, Królowej Jadwigi 10, 63-410 Ostrów Wielkopolski
warsztaty *obligatoryjne dla regionu Wielkopolski Południowej i Wielkopolski Północnej*
zgłoszenia na warsztaty **do 07.02** przez formularz elektroniczny:
http://bit.ly/2020_02_22_warsztatyOstrow

MARZEC

4.03
godz. 10:00-14:00

Ogólnopolskie warsztaty chórnicowskie „Elementy techniki wokalne w podziale wielogłosu” Zajęcia z chórem „Metrum” Szkoły Podstawowej im. M. Konopnickiej w Miejskiej Górcie

prowadząca: dr Barbara Tritt
Ośrodek Kultury Sportu i Aktywności Lokalnej ul. Jana Pawła II 6, 63-910 Miejska Górcie
warsztaty *obligatoryjne dla regionu Wielkopolski Zachodniej*
zgłoszenia na warsztaty **do 14.02** przez formularz elektroniczny:
http://bit.ly/2020_03_04_warsztatyMiejskaGorka

07.03
godz. 10:00-14:00

Ogólnopolskie warsztaty chórnicowskie „Ćwiczenia i zabawy: ruchowe, oddechowe, wokalne w pracy z chórem dziecięcym”

prowadząca: Anna Bednarska
Narodowe Forum Muzyki, Sala Czarna, Plac Wolności 1, Wrocław
warsztaty *obligatoryjne dla regionu dolnośląskiego*
zgłoszenia na warsztaty **do 14.02** przez formularz elektroniczny:
http://bit.ly/2020_03_07_warsztatyWroclaw

8.03-14.03

Sesja wiosenna Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Program: Krzysztof Penderecki VII Symfonia „Siedem bram Jerozolimy” na 5 solistów, recytatora, 3 chóry mieszane i orkiestrę
Dyrygent – Maciej Tworek / Krzysztof Penderecki

Zajęcia w ramach sesji:

- próby kwartetowe, sekcyjne, tutti,
- kursy wokalne/ indywidualne lekcje śpiewu (m.in. Ewa Biegas, Urszula Kryger),
- warsztaty psychologiczne i wykład – Joanna Misiek-Zbierska,
- wykład: „Krzysztof Penderecki i jego muzyka” – dr hab. Maciej Tworek
- spotkania integracyjne.

13.03

godz. 19:00

Koncert Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Krzysztof Penderecki – VII Symfonia „Siedem bram Jerozolimy” na 5 solistów, recytatora, 3 chóry mieszane i orkiestrę

Krzysztof Penderecki – dyrygent

Maciej Tworek – II dyrygent

Iwona Hossa – sopran

Karolina Sikora – II sopran

Anna Lubańska – mezzosopran

Adam Zdunikowski – tenor

Piotr Nowacki – bas

Sławomir Holland – narrator

Poznański Chór Kameralny

Bartosz Michałowski – kierownictwo artystyczne Poznańskiego Chóru Kameralnego

Chór NFM

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne Chóru NFM i PNChM

NFM Filharmonia Wrocławska

Narodowe Forum Muzyki, Plac Wolności 1, Wrocław

14.03

godz. 10:00-14:00

Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie „Ciało, impuls, energia – czyli śpiewanie całym sobą”, „Zabawy z chórem”

prowadząca: mgr Anna Waligóra-Tarnowska

Instytut Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego, ul. Dąbrowskiego 83, Rzeszów

warsztaty obowiązkowe dla regionu podkarpackiego i świętokrzyskiego

zgłoszenia na warsztaty **do 14.02** przez formularz elektroniczny:

http://bit.ly/2020_03_14_warsztatyRzeszow

18.03

godz. 11:00-15:00

Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie „Śpiewaj i baw się! Różne metody pracy z chórami przedszkolnymi i szkół podstawowych. Prezentacja nowych piosenek dla dzieci.”

prowadząca: mgr Olivia Kaczyńska

Akademia Sztuki, Pałac Ziemstwa Pomorskiego, al. Niepodległości 40, Szczecin

warsztaty obowiązkowe dla regionu zachodniopomorskiego

zgłoszenia na warsztaty **do 18.02** przez formularz elektroniczny:

http://bit.ly/2020_03_18_warsztatySzczecin

KWIECIEŃ

04.04 godz. 11:00-15:00	Ogólnopolskie warsztaty chórnicze prowadzący: dr Jacek Sykulski Sala S2 (Żółty budynek), Akademia Muzyczna w Gdańsku, Łąkowa 1-2, 80-743 Gdańsk warsztaty <i>obligatoryjne dla regionu pomorskiego</i> zgłoszenia na warsztaty do 04.03 przez formularz elektroniczny: http://bit.ly/2020_04_04_warsztatyGdansk
6.04 godz. 13:00-18:00 7.04 godz. 10:00-13:00	Prezentacje i konkurs chórów regionu kujawsko-pomorskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr hab. Renata Szerafin-Wójtowicz, dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska, mgr Justyna Przytułska Szkoła Podstawowa w Łochowie, Wierzbowa 2, Łochowo Dom Polski, Grodzka 1, Bydgoszcz
24.04 godz. 16:00-20:00 25.04 godz. 9:00-18:00	Prezentacje i konkurs chórów regionu lubelskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: prof. dr hab. Elżbieta Krzemińska, dr Anna Bednarska, dr Anna Wojtaszek Zespół Szkół nr 5 im. Jana Pawła II w Lublinie, ul. Józefa Elsnera 5 20 - 854
25.04 godz. 09:30	Prezentacje i konkurs chórów regionu świętokrzyskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr hab. Anna Olszewska, mgr Anna Kustra Muzeum Przyrody i Techniki EKOMUZEUM im. Jana Pazdura w Starachowicach, ul. Marszałka Piłsudskiego 95, Starachowice
29.04 godz. 11:30	Prezentacje i konkurs chórów regionu łódzkiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: prof. dr hab. Anna Domańska, mgr Krzysztof Kozłowski Łódzki Dom Kultury, Traugutta 18, Łódź
29.04 godz. 11:00	Prezentacje i konkurs chórów regionu małopolskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: prof. dr hab. Lidia Matynian, dr hab. Monika Bachowska, dr Bożena Magdalena Mrózek Europejskie Centrum Muzyki K. Pendereckiego, Lustawice 250, 32-840 Lustawice

MAJ

9.05 godz. 9:00-15:00	Prezentacje i konkurs chórów regionów Wielkopolski Południowej i Wielkopolski Północnej projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Szkoła Podstawowa Uczniów Kreatywnych Spółdzielni Oświatowej, ul. Waryńskiego 29, Ostrów Wielkopolski
---------------------------------	--

<p>16.05 godz. 10:00-18:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu mazowieckiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr Izabela Urban, dr Ewa Rafałko, dr Beata Śnieg, Państwowa Szkoła Muzyczna nr 1 im. Fryderyka Chopina, Namysłowska 4, Warszawa</p>
<p>22.05 godz. 11:00-17:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu podlaskiego i warmińsko-mazurskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: mgr Ewa Roctawska, prof. dr hab. Cezary Szyfman, dr Joanna Łukaszewska Podlaski Instytut Kultury zastąpił Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury (dawniej Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury „Spodki”), Świętego Rocha 14, Białystok</p>
<p>22.05 godz. 11:00-15:00 23.05 godz. 10:00-12:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu podkarpackiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr Katarzyna Sobas, mgr Anna Waligóra-Tarnowska, mgr Agnieszka Tomaszek Instytut Muzyki UR, Generała Jarosława Dąbrowskiego 81, 35-036 Rzeszów</p>
<p>27.05</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu zachodniopomorskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr hab. Barbara Halec, dr hab. Sylwia Fabiańczyk-Makuch Akademia Sztuki, Pałac Ziemstwa Pomorskiego, al. Niepodległości 40, Szczecin</p>
<p>30.05 godz. 11:00-16:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu pomorskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: dr hab. Grażyna Wolter, dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska, dr Beata Śnieg-Wądołowska Sala Koncertowa (Żółty Budynek), Akademia Muzyczna w Gdańsku, Łąkowa 1-2, Gdańsk</p>

CZERWIEC

<p>04.06 godz. 7:30-19:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu dolnośląskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska jurorzy: prof. dr hab. Jolanta Szybalska-Matczak, dr Małgorzata Podzielny, mgr Anna Waligóra-Tarnowska Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona, Plac Wolności 1, Wrocław</p>
<p>13-14.06</p>	<p>Warsztaty centralne dyrygentów chórów szkół ponadpodstawowych „Zaopiekuj się artystą w sobie, a zmotywujesz innych do działania” dr Amelia Golema, dr Małgorzata Kramarz Wrocław</p>

<p>13.06 godz. 18:00</p>	<p>Koncert finałowy chórów szkół ponadpodstawowych</p> <hr/> <p>F. Mendelssohn Bartholdy – Eliasch op. 70</p> <p>Giancarlo Guerrero – dyrygent Giselle Allen – sopran Marianne Beate Kielland – mezzosopran Rainer Trost – tenor Andrew Foster-Williams – bas Chóry Akademii Chóralnej Chór NFM Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne Chóru NFM NFM Filharmonia Wrocławska</p> <p>Narodowe Forum Muzyki, Plac Wolności 1, Wrocław</p>
<p>21.06 godz. 10:00-15:00</p>	<p>Prezentacje i konkurs chórów regionu Wielkopolski Zachodniej projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska</p> <hr/> <p>jurorzy: prof. dr hab. Piotr Baron, prof. dr hab. Grażyna Wolter-Kaźmierczak, dr Małgorzata Podzielny Hala widowiskowo-sportowa w Czempiniu, ul. Borowo Stare, Czempień</p>
<p>21.06</p>	<p>Koncert finałowy chórów szkół podstawowych</p> <hr/> <p>M. Wawruk – <i>Hip-Hip-Chórra!!</i></p> <p>Marcin Wawruk – dyrygent Zespół instrumentalny Kameralny Zespół Muzyki Północno-Wschodniej i Popołudniowej „ProForma” Chóry Akademii Chóralnej</p> <p>Warmińsko-Mazurska Filharmonia, ul. Głowackiego 1, Olsztyn</p>

LIPIEC

11.07-19.07

Sesja letnia Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Dyrygenci – Agnieszka Franków-Żelazny, Marek Gandecki

Koncerty: wykonanie trzech koncertów a cappella w dniach 17–19 lipca 2020 r.

Program: „Kolory głosu, barwy chóru”

Zajęcia w ramach sesji:

- próby kwartetowe, sekcyjne, tutti,
- kursy wokalne/indywidualne lekcje śpiewu (m.in. Ewa Biegas, Urszula Kryger),
- warsztaty z plastyki ciała,
- wykłady,
- spotkania integracyjne.

WRZESIEŃ

17.09-20.09

Sesja jesienna Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Program: Edward Elgar *Sen Gerontiusa* op. 38

Dyrygent – Paul McCreesh

Zajęcia w ramach sesji:

- próby kwartetowe, sekcyjne, tutti,
- warsztaty i wykłady,
- spotkania integracyjne,
- sesje nagraniowe.

18.09

Koncert wokально-instrumentalny Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Narodowe Forum Muzyki, Plac Wolności 1, Wrocław

26.09-27.09

godz. 12:00

Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie

„Wykorzystanie koncepcji E.E. Gordona w pracy z chórem”

prowadząca: mgr Urszula Polak

„Emisja głosu”

prowadząca: Ewa Rafałko

Hotel Wiktoria, Chabrowa 6, Wiązowna

warsztaty obowiązkowe dla regionu mazowieckiego, lubelskiego oraz łódzkiego

zgłoszenia na warsztaty **do 26.08** przez formularz elektroniczny:

http://bit.ly/2020_09_26_warsztatyWiazowna

PAŹDZIERNIK

10.10

godz. 11:00-15:00

Ogólnopolskie warsztaty chórmistrzowskie „Skuteczność gestu dyrygenckiego w procesie wykonania utworu chóralnego”

prowadzący: dr hab. Dawid Ber

Aula AM w Bydgoszczy, ul. Słowackiego 7, Bydgoszcz

warsztaty obowiązkowe dla regionu kujawsko-pomorskiego

zgłoszenia na warsztaty **do 10.09** przez formularz elektroniczny:

http://bit.ly/2020_10_10_warsztatyBydgoszcz

18.10

godz. 16:00-18:00

Koncert regionu lubelskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska

Zespół Szkół nr 12 w Lublinie, ul. Stawinkowska 50, Lublin

21.10 godz. 10:00-15:00	Ogólnopolskie warsztaty chór mistrzowskie „Pulsacja jako inteligentny element techniki wokalne – ćwiczenia praktyczne” prowadzący: Joanna Łukaszewska NOSPR, Plac Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice warsztaty <i>obligatoryjne dla regionu małopolskiego, śląskiego oraz opolskiego</i> zgłoszenia na warsztaty do 21.09 przez formularz elektroniczny: http://bit.ly/2020_10_21_warsztatyKatowice
24.10 godz. 10:00-14:00	Ogólnopolskie warsztaty chór mistrzowskie „(Po)ruszający chór” prowadzący: Michał Mroczkowski III Liceum Ogólnokształcące im. K.K. Baczyńskiego w Białymstoku warsztaty <i>obligatoryjne dla regionu podlaskiego i warmińsko-mazurskiego</i> zgłoszenia na warsztaty do 24.09 przez formularz elektroniczny: http://bit.ly/2020_10_24_warsztatyBialystok
25.10 godz. 12:30	Koncert chórów regionu świętokrzyskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Kościół p.w. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Piekoszowie, ul. Częstochowska 52, Piekoszków
25.10 godz. 18:00	Koncert chórów regionu świętokrzyskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Kościół p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Starachowicach, ul. Jana Pawła II 21, Starachowice
27.10 godz. 17:00	Koncert chórów regionu podkarpackiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Filharmonia Podkarpacka, Fryderyka Szopena 30, Rzeszów
28.10 godz. 17:00	Koncert chórów regionu podkarpackiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Strzyżowie, Mostowa 20, Strzyżów

LISTOPAD

6.11 godz. 10:00-14:00	Koncert chórów regionu Wielkopolski Południowej projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Forum Synagoga, Ostrów Wielkopolski
7.11	Koncert chórów regionu świętokrzyskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska „Piosenka łączy pokolenia” Skarżysko-Kamienna
8.11 godz. 12:00	Koncert chórów regionu pomorskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Sala Koncertowa - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, ul. Łąkowa 1-2, Gdańsk

10.11 godz. 17:00	Koncert chórów regionu Wielkopolski Zachodniej projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Sala widowiskowa Domu Kultury w Rawiczu, ul. Targowa 1, Rawicz
16.11 godz. 16:00	Koncert chórów regionu małopolskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Filharmonia Krakowska, ul. Zwierzyniecka 1, Kraków
16.11 godz. 17:00	Koncert chórów regionu łódzkiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Sala Koncertowa Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi, ul. Żubardzkiej 2a, Łódź
18.11 godz. 18:00	Koncert chórów regionu mazowieckiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Studio Koncertowe Polskiego Radia, ul. Zygmunta Modzelewskiego 59, Warszawa
20.11 godz. 10:00-12:00	Koncert chórów regionu Wielkopolski Północnej projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Pałac Działyńskich w Poznaniu, Stary Rynek 78, Poznań
22.11 godz. 12:00	Koncert chórów regionu lubelskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Filharmonia Lubelska, ul. Marii Curie - Skłodowskiej 5, 20 – 029 Lublin
22.11 godz. 13:00-15:00	Koncert chórów regionu podlaskiego i warmińsko-mazurskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Opera i Filharmonia Podlaska – Europejskie Centrum Sztuki im. Stanisława Moniuszki, ul. Odeska 1, Białystok
23.11 godz. 17:00	Koncert chórów regionu kujawsko-pomorskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, ul. Andrzeja Szwalbego 6, Bydgoszcz
27.11 godz. 11:00	Koncert chórów regionu dolnośląskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna, Plac Wolności 1, Wrocław