

Program edycji 2022

Sesja edukacyjna wokallyno-instrumentalna

Wrocław 2–8 kwietnia 2022

Koncert:

8 kwietnia 2022 r., Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu

Program:

M. Duruflé *Requiem*

Wykonawcy:

Pascal Rophé – dyrygent

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Agnieszka Franków-Żelazny – przygotowanie chóru

NFM Filharmonia Wrocławska

Zajęcia edukacyjne w ramach sesji:

- o próby kwartetowe, sekcyjne, tutti
- o indywidualne lekcje śpiewu:
Stefanie Krahenfeld - soprany
Susanne Kelling - alty
Florian Cramer - tenory
Henryk Böhm – basy
- o warsztaty psychologiczne – dr Amelia Golema
- o wykład tematyczny: „*Requiem op. 9 Maurice'a Duruflé w kontekście francuskiej tradycji opracowań mszy żałobnej*” – dr. Jakub Kasperski
- o wykład tematyczny: „*różnice w wymowie włoskiej, francuskiej i restytuowanej języka łacińskiego?*” – mgr Maciej Dąbrowski

Sesja koncertowa wokallyno-instrumentalna

Wrocław 19-22 lipca 2022

Koncert:

21 lipca 2022 r., Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu

Praświatłość

Program:

G. Mahler *II Symfonia c-moll „Zmartwychwstanie”*

Wykonawcy:

Jacek Kaspszyk – dyrygent

Soliści

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Agnieszka Franków-Żelazny – przygotowanie Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa

Marek Wroniszewski – przygotowanie Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa

Sesja edukacyjna wokalna

Zgorzelec, Wrocław, Kraków 18–28 sierpnia 2022

Koncertы w dniach 25-28 sierpnia 2021 r.

Program:

Sebastain Szymański – *Veni Sancte Spiritu* (prawykonanie)

Katarzyna Danel – *Podróż w Naturę* (prawykonanie)

Aleksandra Chmielewska – *Le papillon*

Michał Malec – *Evening Star*

Max Reger – *Frühlingsblick f-Moll* opus 39, Nr. 3

Maurice Ravel – *Trois Chansons*

Maurice Schafer – *Magic Songs*:

1. Chant to bring back the wolf
2. Chant to make fences fall down
3. Chant for clear water
7. Chant to make bears dance
8. Chant to make the stones sing
9. Chant to make the magic work

Zuzanna Koziej – *Spirit of Nature* (prawykonanie)

Karol Szymanowski – *Hej, wółki moje*

Felix Mendelssohn – *Jagdlied* opus 59, Nr. 6

Johannes Brahms – *Waldesnacht* opus 62, Nr. 3

Wykonawcy:

Agnieszka Franków-Żelazny, Anne Kohler – dyrygenci

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Niemiecki Narodowy Chór Młodzieżowy

Zajęcia edukacyjne w ramach sesji:

- próby kwartetowe, sekcyjne, tutti
 - indywidualne lekcje śpiewu:
 - Marion Eckstein - soprany
 - Katja Stuber – alty
 - Lothar Odinius – tenory
 - Henryk Böhm - basy
 - warsztaty z plastyki ciała – Jacek Gębura,
 - wykłady tematyczne.
-