

Dyrektora Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego

z dnia 18 maja 2018 r.

w sprawie wprowadzenia zmiany w Regulaminie grupy przygotowawczej Chóru Chłopięcego NFM

Na podstawie §11 Regulaminu Organizacyjnego Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego zarządza się, co następuje:

§ 1

Wprowadzam zmianę do Regulaminu grupy przygotowawczej Chóru Chłopięcego NFM poprzez zmianę treści punktu I. Przepisy ogólne § 4 i II. Przepisy porządkowe § 5 i nadanie im nowej treści jak niżej:

„I. Przepisy ogólne

§ 4

Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Menedżer Chóru Chłopięcego NFM i Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza udostępniają „Regulamin Chóru Chłopięcego NFM – grupa przygotowawcza” – zwany dalej „Regulaminem” – do wglądu wszystkim Chórzystom należącym do ChChNFM – grupa przygotowawcza.”

„II. Przepisy porządkowe

§ 5

1. Rodzice/Opiekunowie prawni Chórzysty udzielają NFM upoważnienia do korzystania z nazwiska i wizerunku dziecka (Chórzysty) na potrzeby promocji działalności NFM tj. umieszczenia nazwiska na plakatach, afiszach, folderach informacyjnych bądź też informacjach promocyjnych na stronach internetowych (w tym portalach społecznościowych).
2. Administratorem danych osobowych Chórzystów oraz danych osobowych ich Rodziców/Opiekunów w ramach ChChNFM jest Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego, pl. Wolności 1, Wrocław, wpisane do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Wrocław nr RIK 38/2014, zwane dalej NFM; NFM prowadzi operacje przetwarzania danych osobowych Chórzystów oraz ich Rodziców/Opiekunów. Inspektorem Ochrony Danych Osobowych NFM jest Piotr Schmidt. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i uczestnictwa w ChChNFM na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom. NFM nie zamierza przekazywać danych do państw trzecich. Dane osobowe będą przetwarzane w czasie pozostawania Chórzystą ChChNFM. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo żądania od NFM sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania jego danych osobowych oraz do wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo wniesienia pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych ze względu na szczególną sytuację, jak również ma prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w innych niż podane wyżej celach lub wobec przekazywania ich innemu administratorowi danych. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Generalny Inspektor Ochrony Danych Osobowych (do 24.05.2018r.) / Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (od 25.05.2018r.). Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.”

§ 2

1. Pełna treść Regulaminu w nowym brzmieniu stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.
2. **Zarządzenie** wchodzi w życie z dniem 18 maja 2018 r.

# REGULAMIN

## grupy przygotowawczej Chóru Chłopięcego NFM

### I. Przepisy ogólne

#### § 1

1. Chór Chłopięcy NFM – grupa przygotowawcza, zwany dalej ChChNFM - grupa przygotowawcza, jest chórem amatorskim, działającym z ramienia Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, zwanego dalej NFM.
2. NFM realizuje działania ChChNFM - grupa przygotowawcza w pełnym zakresie merytorycznym i organizacyjnym.
3. W Regulaminie mianem Chórzysty określa się chłopca śpiewającego w ChChNFM – grupy przygotowawczej.
4. Celem ChChNFM - grupy przygotowawczej jest przygotowanie Chórzystów do śpiewania w grupie koncertującej Chóru Chłopięcego NFM, zwanego dalej ChChNFM – grupa koncertująca.
5. Nadzór nad całością działań ChChNFM – grupa początkująca sprawuje Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM.
6. Realizatorami częściowych działań ChChNFM – grupy przygotowawczej sprawują Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawczej oraz Menedżer Chóru Chłopięcego NFM.
7. Chórzyci wyłanianiani są za pomocą przesłuchań sukcesywnie odbywających się w trakcie całego roku szkolnego.
8. Decyzję o przyjęciu danego dziecka do ChChNFM – grupa przygotowawcza podejmuje Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM.
9. Chórzysta nabywa i odpowiednio traci prawo do działalności w ChChNFM – grupa przygotowawcza na podstawie decyzji Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM, Nauczycieli Chóru Chłopięcego NFM oraz Menadżera Chóru Chłopięcego NFM.
10. Zajęcia ChChNFM – grupa przygotowawcza odbywają się w wyznaczone na początku każdego roku szkolnego dni, w budynku Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego na pl. Wolności 1 we Wrocławiu.

#### § 2

1. Chórzysta traci prawo do działalności w ChChNFM w przypadku:
  - a. jawnego naruszenia Regulaminu i zasad koleżeńkiego współżycia w grupie, w szczególności takich jak: notoryczne przeszkadzanie i dokuczanie kolegom pomimo upomnień Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM, Nauczycieli ChChNFM – grupy przygotowawczej lub Menadżera Chóru Chłopięcego NFM, wielokrotna niesubordynacja, częste niestawianie się na próby, warsztaty i koncerty bez wcześniejszego zawiadomienia Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM lub Nauczycieli ChChNFM,
  - b. wykreślenia z listy Chórzystów ChChNFM po uprzednim upomnieniu Chórzysty i pisemnym powiadomieniu o tym fakcie Rodziców/Opiekunów prawnych Chórzysty,
  - c. uzasadnionej prośby Rodzica lub Opiekuna prawnego skierowanej do Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM, Nauczycieli ChChNFM – grupy przygotowawczej lub Menadżera Chóru Chłopięcego NFM,
  - d. nieprzestrzegania frekwencji na zajęciach (próby, warsztaty, koncerty) w wymiarze przynajmniej 75% w każdym miesiącu,
  - e. braku postępów w nauce śpiewu.

2. Chórzysta, który utracił prawo do działalności w ChChNFM – grupa przygotowawcza ma obowiązek zdać wszystkie rzeczy stanowiące własność NFM, z wykonaniem polecenia w trybie 30 dni od momentu otrzymania decyzji w tej sprawie.

### § 3

Każdy z Chórzystów zobowiązany jest dbać o ogólnie uprzejmą i koleżeńską atmosferę oraz dobre warunki współpracy w ChChNFM – grupa przygotowawcza.

### § 4

Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Menedżer Chóru Chłopięcego NFM i Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza udostępniają „Regulamin Chóru Chłopięcego NFM – grupa przygotowawcza” – zwany dalej „Regulaminem” – do wglądu wszystkim Chórzystom należącym do ChChNFM – grupa przygotowawcza.

## II. Przepisy porządkowe

### § 1

1. W ramach koncertów i innych oficjalnych zgrupowań Chórzyści występują w stroju galowym zorganizowanym we własnym zakresie.
2. Strojem galowym Chórzysty jest: biała koszula z długim rękawem, czarne spodnie i eleganckie, czarne, pełne obuwie. W przypadku braku odpowiedniego stroju galowego Dyrektor Artystyczny może odmówić Chórzyście udziału w danym wydarzeniu.

### § 2

Chórzyści działający w ChChNFM mają prawo do:

1. Współuczestniczenia w próbach, koncertach, oficjalnych zgrupowaniach, warsztatach, wyjazdach integracyjnych,
2. Alarmowania o sprawach związanych z nieprzestrzeganiem przez Chórzystów Regulaminu i norm koleżeńkiego współżycia.

### § 3

Chórzyści działający w ChChNFM – grupa przygotowawcza zobowiązani są do:

1. koleżeńskiego zachowania wobec innych Chórzystów,
2. dbania o dobry wizerunek ChChNFM,
3. szanowania oraz wykonywania poleceń Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM, Nauczycieli ChChNFM – grupa przygotowawcza, Menedżera Chóru Chłopięcego NFM,
4. wkładania całego swojego zaangażowania w rozwijanie własnych umiejętności wokalnych w ramach prób i podczas samodzielnego ćwiczenia,
5. należytego przygotowania do koncertów i wydarzeń kulturalnych, w których biorą udział,
6. przestrzegania ogólnie pojętych dobrych obyczajów podczas prób, koncertów, oficjalnych zgrupowań, warsztatów i wyjazdów integracyjnych,
7. dbałości o czystość i schludny wygląd stroju galowego,
8. informowania Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM lub Nauczycieli ChChNFM – grupa przygotowawcza i Menedżera Chóru Chłopięcego NFM o wszelkich nieprawidłowościach występujących w ChChNFM,
9. dbania o ład i porządek w Centrum Edukacyjnym NFM.

#### § 4

Rodzice/Opiekunowie prawni Chórzystów zobowiązani są do:

1. dostarczenia dziecka na zajęcia, próby lub koncerty oraz osobiście je z nich odebrać niezwłocznie po ich zakończeniu o określonej godzinie, biorąc tym samym odpowiedzialność za jego bezpieczeństwo,
2. informowania o nieobecności podopiecznych na próbach, koncertach, warsztatach, w możliwie najkrótszym czasie (mailowo bądź sms), na adres mailowy Nauczycieli ChChNFM – grupa przygotowawcza wskazanego przez Dyrektora Artystycznego Chóru Chłopięcego NFM oraz DW Menedżera Chóru Chłopięcego NFM,
3. uczestniczenia w lekcjach otwartych,
4. dowiadywania się o postępach Chórzysty w nauce w wyznaczonych wcześniej terminach,
5. aktywnego udziału w rozwiązywaniu problemów Chórzysty.

#### § 5

1. Rodzice/Opiekunowie prawni Chórzysty udzielają NFM upoważnienia do korzystania z nazwiska i wizerunku dziecka (Chórzysty) na potrzeby promocji działalności NFM tj. umieszczenia nazwiska na plakatach, afiszach, folderach informacyjnych bądź też informacjach promocyjnych na stronach internetowych (w tym portalach społecznościowych).
2. Administratorem danych osobowych Chórzystów oraz danych osobowych ich Rodziców/Opiekunów w ramach ChChNFM jest Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego, pl. Wolności 1, Wrocław, wpisane do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Wrocław nr RIK 38/2014, zwane dalej NFM; NFM prowadzi operacje przetwarzania danych osobowych Chórzystów oraz ich Rodziców/Opiekunów. Inspektorem Ochrony Danych Osobowych NFM jest Piotr Schmidt. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i uczestnictwa w ChChNFM na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom. NFM nie zamierza przekazywać danych do państw trzecich. Dane osobowe będą przetwarzane w czasie pozostawania Chórzystą ChChNFM. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo żądania od NFM sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania jego danych osobowych oraz do wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo wniesienia pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych ze względu na szczególną sytuację, jak również ma prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w innych niż podane wyżej celach lub wobec przekazywania ich innemu administratorowi danych. Każdy Chórzysta oraz Rodzic/Opiekun posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Generalny Inspektor Ochrony Danych Osobowych (do 24.05.2018r.) / Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (od 25.05.2018r.). Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

#### § 6

Rodzice/Opiekunowie prawni zobowiązani są do przestrzegania frekwencji dziecka na zajęciach w wymiarze przynajmniej 75% w każdym miesiącu (cz. I, par. 2, ust. 1, lit. d).

#### § 7

Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza oraz Menedżer Chóru Chłopięcego NFM, zobowiązani są do:

1. prowadzenia zajęć dydaktycznych w uprzejmej i przyjaznej atmosferze,
2. dbania o rozwój umiejętności wokalnych i muzycznych Chórzystów,



3. sprawdzania przygotowania poszczególnych Chórzystów do występów,
4. przekazywania wszelkich informacji organizacyjnych Rodzicom/Opiekunom prawnym drogą mailową ze stosownym wyprzedzeniem,
5. informowania Rodziców/Opiekunów prawnych o problemach związanych z podopiecznym (w tym: problemach wychowawczych) celem wypracowania wspólnego rozwiązania,
6. komunikacji z Rodzicami/opiekunami prawnymi poprzez internet – drogą mailową oraz w uzasadnionych przypadkach telefonicznej.

#### § 8

1. NFM/ Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza oraz Menedżer Chóru Chłopięcego NFM nie ponoszą odpowiedzialności za zdarzenia i wypadki, które mogą mieć miejsce przed i po zakończeniu zajęć, prób lub koncertów.
2. NFM/ Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza oraz Menedżer Chóru Chłopięcego NFM nie biorą odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku niewłaściwego zachowania Chórzysty. Koszt ewentualnej naprawy uszkodzonej/zniszczonej rzeczy ponosi Rodzic/Opiekun prawny uczestnika.

#### § 9

W przypadku niestosowania się do powyższych zasad Regulaminu oraz braku rezultatów współpracy z Rodzicami/Opiekunami prawnymi Chórzysty o wszelkich konsekwencjach z tego wynikających decyduje Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM.

### III. Przepisy końcowe

#### § 1

Nad przestrzeganiem postanowień porządkowych Regulaminu oraz zasad koleżeńskiego współzycia i współpracy podczas spotkań ChChNFM – grupa przygotowawcza czuwają: Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM, Nauczyciele ChChNFM – grupa przygotowawcza, Menedżer Chóru Chłopięcego NFM.

#### § 2

Spory pomiędzy Chórzystami ChChNFM - grupa przygotowawcza oraz Chórzystami i Nauczycielami ChChNFM - grupa przygotowawcza, nieobjęte Regulaminem, rozstrzyga Dyrektor Artystyczny Chóru Chłopięcego NFM.

#### § 3

Każdy Chórzysta ChChNFM - - grupa przygotowawcza zobowiązany jest do przestrzegania postanowień Regulaminu.

#### § 4

Regulamin obowiązuje od dnia 3 września 2017 r. do odwołania.

D Y R E K T O R  
*Andrzej Kosendlak*

Kancelaria Prawna Thron  
M. Szczyńska i S-ka Spółka Komandytowa  
Radca Prawny  
*Teodora Ciesielska*