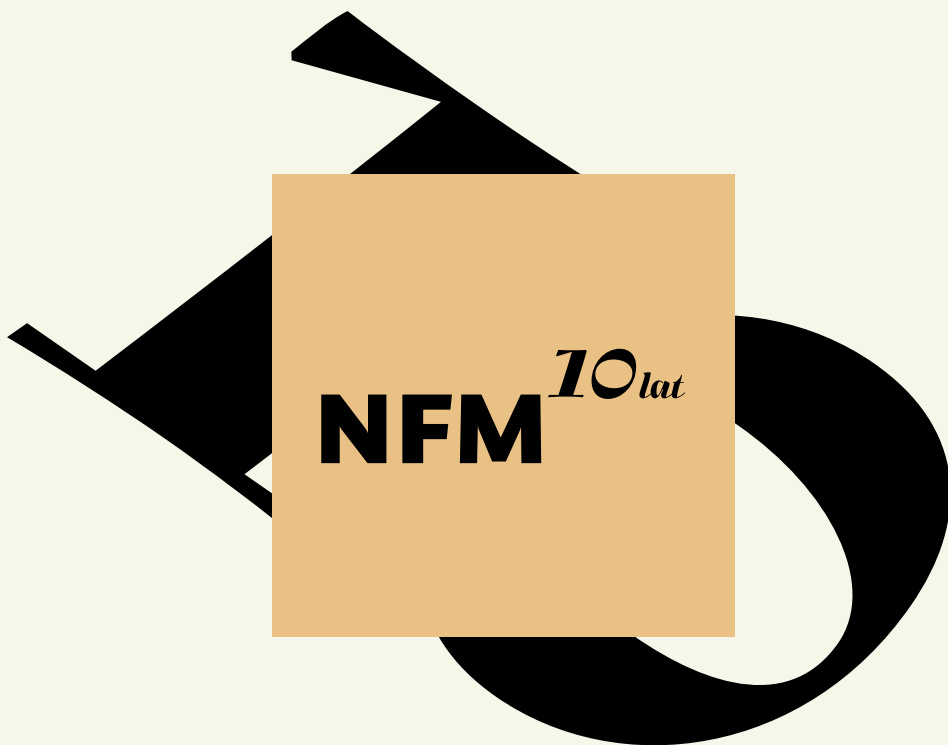


# REPERTUAR

SEZON 2025/2026

NARODOWE FORUM MUZYKI  
IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO



## Olga Humeńczuk

Dyrektorka Narodowego Forum Muzyki  
im. Witolda Lutosławskiego



foto. Łukasz Rajchert

Szanowni Państwo,

to dla mnie wciąż niesamowite, że od momentu otwarcia Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego, które miało miejsce 4 września 2015 roku, każdy sezon artystyczny cieszy się tak ogromnym zainteresowaniem i przyciąga uznanych muzyków oraz tysiące melomanów z Polski, a także z całego świata. Wraz z inauguracją kolejnego sezonu rozpoczynamy drugą dekadę naszej działalności. Zaprogramowanie koncertów jest zawsze dla nas wyzwaniem, ponieważ chcemy Państwa zaskakiwać i prezentować muzykę na najwyższym poziomie. Nie zabraknie więc pamiętnych przeżyć, które zapewnią znakomite zespoły gościnne i na stałe obecne w NFM. Pojawią się zasłużeni dyrygenci i dyrygentki, a wiele wydarzeń odbędzie się z udziałem światowej sławy solistów oraz solistek.

Serdecznie zachęcam Państwa do zapoznania się z programem sezonu artystycznego 2025/2026.

Do zobaczenia na koncertach w NFM!

# SPIS TREŚCI

---



WRZESIEŃ 2025



PAŹDZIERNIK 2025



LISTOPAD 2025



GRUDZIEŃ 2025



STYCZEŃ 2026




LUTY 2026



MARZEC 2026



KWIECIEŃ 2026



MAJ 2026



CZERWIEC 2026

---

09

SEZON 2025/2026

NFM

WRZESIEŃ

2025

1.09

## JESTEŚMY ŚWIATEM

poniedziałek, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

**Małgorzata Podzielny** – dyrygentka, kierownictwo artystyczne  
Chóru Chłopięcego NFM**Oliver Rudin** – dyrygent, kierownictwo artystyczne  
Knabekantorei Basel**Daniel Raaflaub** – choreografia**Rolf Herter** – fortepian**Mikołaj Szczęśny** – fortepian

Knabekantorei Basel

Chór Chłopięcy NFM

**Program****G. Martini** *In monte Oliveti***W.A. Mozart** *Laudate Dominum* z *Vesperae solennes de confessore* KV 339**B. Britten** *Sanctus* z *Missa brevis* D-dur op. 63*Taniec zbójnicki* (oprac. M. Makowski)**L. Richie, M. Jackson** *We Are the World* (oprac. R. Emerson)Wyk. Małgorzata Podzielny – dyrygentka, Mikołaj Szczęśny –  
fortepian, Chór Chłopięcy NFM**J.S. Bach** *Jesu, meine Freude* – motet BWV 227: I. *Jesu, meine Freude*;V. *Trotz dem alten Drachen***Ě. Ešenvalds** *Erdbibdem***F. Schubert** *Gesang der Geister über den Wassern* D 714**T. Löffler** *Weltuntergang***A. Lloyd Webber** *Lacrimosa* z *Requiem***A.R. Rahman** *Wedding Qawwali* (oprac. E. Sperry, D. Raaflaub,  
O. Rudin)*Três Cantos Nativos dos Índios Kraó* (oprac. M. Leite)**R. Jaggi** *Basel***C. Boller** *Le Vigneron* (oprac. H. Dudli)**B. Coulais** *Cerf-volant* z filmu *Les Choristes***A. Menken** *Seize the Day* (oprac. A. Dale, R. Emerson, O. Rudin)**M. Mancina, J. Rifkin, Lebo M** *He Lives in You* (oprac. M. Brymer,  
D. Raaflaub, O. Rudin)

Wyk. Oliver Rudin – dyrygent, Knabekantorei Basel

**A. Bruckner** *Locus iste*

Wyk. Oliver Rudin – dyrygent, Knabekantorei Basel,

Chór Chłopięcy NFM

**W.A. Mozart** *Ave verum corpus* KV 618

Wyk. Małgorzata Podzielny – dyrygentka, Mikołaj Szczęsny – fortepian, Knabekantorei Basel, Chór Chłopięcy NFM

Wydarzenie zorganizowane przy wsparciu

swiss arts council

**prohelvetia**

**festiwal**

**4–14.09**

Wrocław i Dolny Śląsk

**kup bilet**

**60. MIĘDZYNARODOWY  
FESTIWAL WRATISLAVIA CANTANS  
IM. ANDRZEJA MARKOWSKIEGO  
RAJ UTRACONY [?]**

**18–21.09**

Wrocław

**Szczegóły**

**MUSIC FIRST  
MUZYKA RZECZYPOSPOLITEJ  
OBOJGA NARODÓW**

**26.09**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****FERRÁNDEZ & SOLTANI****BETTER TOGETHER**

**Alexander Sitkovetsky** – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
**Pablo Ferrández** – wiolonczela  
**Kian Soltani** – wiolonczela  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

**K. Soltani** *Preludium* na dwie wiolonczele i smyczki  
**A. Vivaldi** *Koncert g-moll* na dwie wiolonczele, smyczki i b.c. RV 531  
**A. Piatti** *Serenada* na dwie wiolonczele i smyczki  
**G. Sollima** *Violoncelles, vibrez!*  
\*\*\*  
**F. Waley-Cohen** *Talisman*  
**M. Karłowicz** *Serenada na smyczki* op. 2

**29.09**poniedziałek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****LONDON SYMPHONY  
ORCHESTRA**

**Sir Antonio Pappano** – dyrygent  
**Seong-Jin Cho** – fortepian  
London Symphony Orchestra

**Program**

**G. Rossini** *Uwertura* do opery *Semiramide*  
**F. Chopin** *II Koncert fortepianowy f-moll* op. 21  
\*\*\*  
**L. van Beethoven** *V Symfonia c-moll* op. 67

10

SEZON 2025/2026

NFM

PAŹDZIERNIK  
2025

**3.10**

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

wstęp wolny

## SPOTKAJMY SIĘ W NFM – KAROL MOSSAKOWSKI

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**3.10**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

## WARIACJE INAUGURACJA SEZONU NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

**FILHARMONIA**<sup>80<sup>lat</sup></sup>  
**WROCŁAWSKA**

Jacek Kaspszyk – dyrygent  
Karol Mossakowski – organy  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

**W.A. Mozart** *Koncert fortepianowy A-dur* KV 414  
(oprac. na organy i orkiestrę K. Mossakowski)

**W. Lutosławski** *Wariacje na temat Paganiniego*  
(oprac. na organy i orkiestrę K. Mossakowski)

\*\*\*

**R. Strauss** *Symfonia alpejska* op. 64, TrV 233

## 5.10 KONCERT JUBILEUSZOWY

niedziela, 17.00  
Ratusz, Sala Wielka

**kup bilet**

Andrzej Kosendiak – dyrygent  
Wrocław Baroque Ensemble

### Program

J.S. Bach *Schmücke dich, o liebe Seele* – kantata BWV 180

\*\*\*

J.S. Bach *Die Freude reget sich* – kantata BWV 36b

## 5.10 LOVE OF LOVE

niedziela, 19.00  
NFM, Sala Czerwona

**kup bilet**

Lionel Sow – dyrygent  
Katarzyna Neugebauer-Jastrzębska – fortepian  
Malwina Lipiec-Rozmysłowicz – harfa  
Chór NFM

### Program

W. Harris *Love of Love and Light of Light*

G. Holst *Choral Hymns from Rig Veda*, Group 3 op. 26, H. 99

M. Chandler *Hymn on the Morning of Christ's Nativity*

G. Holst *Choral Hymns from Rig Veda*, Group 4 op. 26, H. 100

B. Britten *The Ballad of Little Musgrave and Lady Barnard*

W. Harris *O Joyful Light (Evening Hymn)*

**9.10**czwartek, 19.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****MAHLER KAMERALNIE**

Magdalena Cornelius-Kulig – mezzosopran

Piotr Lempa – bas-baryton

Thomas Cornelius – czelesta

Zuzanna Elster – harfa

Waldemar Żarów – klarnet, klarnet basowy

Łukasz Frant – wiolonczela

Katarzyna Bojaryn-South – kotły, perkusjonalia

Mateusz Żurawski – obój, rógek angielski

Hornet Quartet: Gabriel Czopka, Michał Szczerba, Łukasz Łacny,

Piotr Kowalski – róg, róg marszowy, tuba wagnerowska

**Program**G. Mahler *Des Knaben Wunderhorn* (oprac. T. Cornelius)**10.10**piątek, 17.30  
NFM, VIP Room**wstęp wolny****SPOTKANIE  
Z DYREKTORKĄ NFM  
OLGĄ HUMEŃCZUK**

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki**  
**Spotkania dla abonamentowiczów**

# 10

**10.10**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet**

**FILHARMONIA** 80<sup>lat</sup>  
**WROCŁAWSKA**

## **PELEAS I MELIZANDA** **YUTAKA SADO** **& NFM FILHARMONIA** **WROCŁAWSKA**

Yutaka Sado – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska

### **Program**

Y. Akutagawa *Tryptyk na orkiestrę smyczkową*

G. Fauré *Peleas i Melizanda* – suita op. 80

\*\*\*

P. Czajkowski *IV Symfonia f-moll* op. 36

**12.10****FOUR SEASONS 300**

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet**

**Théotime Langlois de Swarte** – skrzypce solo, prowadzenie  
**Wrocławska Orkiestra Barokowa**

**Jarosław Thiel** – kierownictwo artystyczne Wrocławskiej Orkiestry  
Barokowej

**Program**

**C. Monteverdi** *Adoramus te Christe* SV 289

(oprac. T. Langlois de Swarte)

**A. Vivaldi** *Koncert d-moll* na smyczki i b.c. „Madrigalesco” RV 129

**M. Uccellini** *Aria Quinta sopra la Bergamasca* à 3

**A. Vivaldi** *Koncert skrzypcowy d-moll* RV 813

**F. Geminiani** *Concerto grosso d-moll* op. 1 nr 12, H. 143 „La folia”  
wg *Sonaty* op. 5 nr 12 A. Corellego

**A. Vivaldi** *Cztery pory roku* op. 8: *Koncert nr 1 E-dur* „Wiosna” RV 269;  
*Koncert nr 2 g-moll* „Lato” RV 315

\*\*\*

**A. Vivaldi**

*Sinfonia* „Tempesta di mare” z opery *La fida ninfa* RV 714

*Cztery pory roku* op. 8: *Koncert nr 3 F-dur* „Jesień” RV 293

*Koncert skrzypcowy B-dur* RV 370: II. *Grave*

*Cztery pory roku* op. 8: *Koncert nr 4 f-moll* „Zima” RV 297

17.10

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA <sup>80<sup>lat</sup></sup>**GALA OPEROWA –  
JONATHAN TETELMAN**Gianluca Marcianò – dyrygent  
Jonathan Tetelman – tenor  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program****Ch. Gounod** *Preludium* z opery *Romeo i Julia*; *Salut, demeure chaste et pure* – aria z opery *Faust***J. Massenet** *Preludium* oraz *Pourquoi me réveiller* – aria z opery *Werther***G. Verdi** *Uwertura* oraz *Quando le sere al placido* – aria z opery *Luiza Miller*; *Preludium* oraz *O figli miei* i *Ah la paterna mano* – recytatyw i aria z opery *Makbet*

\*\*\*

**U. Giordano** *Come un bel di di maggio* – aria z opery *Andrea Chénier***P. Mascagni** *Intermezzo* oraz *Addio alla madre* z opery *Rycerskość wieśniacza***G. Puccini** *Intermezzo* z opery *Manon Lescaut*; *E lucevan le stelle* – aria z opery *Tosca*; *La Tragenda* z opery-baletu *Wifły*; *Nessun dorma* z opery *Turandot*

**18.10**sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****LATA DWUDZIESTE,  
LATA TRZYDZIESTE**

Christian Danowicz\* – skrzypce solo, prowadzenie  
Karolina Podorska\*\* – skrzypce  
Magdalena Ziarkowska-Kořacka\*\* – skrzypce  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**D. Szostakowicz *Preludium i Scherzo* op. 11J. Fitelberg *Koncert na orkiestrę smyczkową*

\*\*\*

E. Ysaÿe *Amitié* na dwoje skrzypiec i smyczki op. 26\*\*G. Gershwin *Suita* z opery *Porgy and Bess*

(oprac. na skrzypce i smyczki I. Frolov)\*

**24.10**piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy**wstęp wolny****SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
PROF. PAWEŁ ZAWADZKI**

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**24, 25.10**piątek, 19.00, sobota, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

kup bilet

**FILHARMONIA**<sup>80<sup>lat</sup></sup>  
**WROCŁAWSKA****KONCERT LAUREATKI/LAUREATA  
II NAGRODY  
XIX MIĘDZYNARODOWEGO  
KONKURSU PIANISTYCZNEGO  
IM. FRYDERYKA CHOPINA**Anna Sułkowska-Migoń – dyrygentka  
Laureatka/Laureat II nagrody XIX Międzynarodowego  
Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**F. Chopin I *Koncert fortepianowy e-moll* op. 11 lub  
II *Koncert fortepianowy f-moll* op. 21

\*\*\*

F. Mendelssohn Bartholdy III *Symfonia a-moll* op. 56 „Szkocka”**26.10**niedziela, 17.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

**MAŁE INSTRUMENTY,  
MECHANICZNI PRZYJACIELE**Małgorzata Podzielny – dyrygentka, kierownictwo artystyczne  
Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM  
Chór Dziewczęcy NFM  
Chór Chłopięcy NFM  
Mikołaj Szczęsny – fortepian  
Małe Instrumenty: Iwona Sztucka, Justyna Skoczek,  
Paweł Romańczuk**Program**B. Chilcott *This Day; Can You Hear Me?; Irish Blessing*  
P. Romańczuk *Rurki Balony; Mechanical Friends; Daxylophone;*  
*Compobirds IV*

# 10

**26.10**

## **RECITAL CHOPINOWSKI**

niedziela, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet**

Recital laureatki/laureata I nagrody XIX Międzynarodowego  
Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina

### **Program**

Utwory F. Chopina

11

SEZON 2025/2026

NFM

LISTOPAD  
2025

7.11

## SPOTKAJMY SIĘ W NFM – DYREKTORKA NFM OLGA HUMEŃCZUK

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

wstęp wolny

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

7.11

## SZACH

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

Christoph Eschenbach – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

B. Martinů *Échec au roi*

\*\*\*

P. Hindemith *Hérodiade*

8.11

## DIALOG Z SCHUBERTEM

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Sergey Malov – skrzypce, wiolonczela da spalla, prowadzenie  
NFM Orkiestra Leopoldinum

### Program

L. Desyatnikov *Wie der alte Leiermann* na skrzypce i smyczki

F. Schubert *Sonata a-moll* D 821 „Arpeggione”

(oprac. na wiolonczelę i smyczki G. Oyen)

\*\*\*

F. Schubert *XIV Kwartet smyczkowy d-moll* D 810

„Śmierć i dziewczyna” (oprac. G. Mahler)

11  
9.11

## THE CHILD PRODIGY

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

**Erik Bosgraaf** – flet podłużny, prowadzenie  
**Wrocławska Orkiestra Barokowa**  
**Jarosław Thiel** – kierownictwo artystyczne  
Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

### Program

**W.A. Mozart** I *Symfonia Es-dur* KV 16

**A. Vivaldi** *Koncert G-dur* na flet podłużny, obój, skrzypce, fagot i b.c.  
RV 101

**W.A. Mozart** *Adagio nr 15* z quodlibetu *Gallimathias musicum* KV 32

**A. Vivaldi** *Koncert D-dur* na flet, obój, skrzypce, fagot i b.c. RV 90  
„Il Gardellino”

**W.A. Mozart** *Adagio nr 17* quodlibetu *Gallimathias musicum* KV 32  
(w transpozycji)

**A. Vivaldi** *Koncert G-dur* na flet podłużny  
(oryginalnie na flet traverso), smyczki i b.c. RV 435, op. 10 nr 4

\*\*\*

**A. Vivaldi** *Koncert a-moll* na flet podłużny, smyczki i b.c. RV 445

**W.A. Mozart** XX *Symfonia D-dur* KV 133

festiwal

14–23.11

22. JAZZTOPAD FESTIVAL

Wrocław

14.11

DAVID MURRAY QUARTET

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

David Murray – saksofon tenorowy, klarnet basowy  
Marta Sánchez – fortepian  
Luke Stewart – kontrabas  
Russel Carter – perkusja

**Program**

Materiał z najnowszej płyty *Birdly Serenade* i inne kompozycje

Inauguracja 22. edycji Jazztopad Festival

15.11

MELTING POT

sobota, 17.00  
NFM, foyer -1

kup bilet

Katarzyna Kapela (Polska) – skrzypce, wokal  
Hania Derej (Amsterdam) – fortepian  
Sofia Salvo (Berlin) – saksofon barytonowy  
Hendrik Sandstad (Oslo) – kontrabas  
Judith Schwarz (Saalfelden) – perkusja

Partner

austriackie forum kultury<sup>waw</sup>

11  
15.11

sobota, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu

kup bilet

## LUKE STEWART & MARTA SÁNCHEZ DUO | KAHIL EL'ZABAR ETHNIC HERITAGE ENSEMBLE

Luke Stewart – kontrabas

Marta Sánchez – fortepian

\*\*\*

Kahil El'Zabar – instrumenty perkusyjne

Corey Wilkes – trąbka

Kevin Nabors – saksofon tenorowy

Ishmael Ali – wiolonczela

16.11

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu

kup bilet

## WADADA LEO SMITH, JAKOB BRO, MIDORI TAKADA WITH POLISH CELLO QUARTET

Wadada Leo Smith – trąbka

Jakob Bro – gitara

Midori Takada – instrumenty perkusyjne

Polish Cello Quartet:

Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala, Adam Krzeszowiec,

Tomasz Daroch – wiolonczele

### Program

*Until Light and Peace Covered The World* – muzyka na trąbkę, perkusję, marimbę, gitarę i kwartet wiolonczelowy w 6 częściach

11  
20.11

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

## DEEP LISTENING – KSAWERY WÓJCIŃSKI / XHOSA COLE

Ksawery Wójciński – kontrabas  
Xhosa Cole – saksofon

20.11

czwartek, 22.00  
Wrocław, Klubokawiarnia  
Mleczarnia

kup bilet

## KNEEJERK

Brian Horswill – fortepian  
Cole Schmidt – gitara  
Karlis Silins – kontrabas  
Kenton Loewen – perkusja

21.11

piątek, 19.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

## IMMANUEL WILKINS & LUTOSŁAWSKI QUARTET – PREMIERA | JEREMY ROSE'S DISRUPTION!

Immanuel Wilkins – saksofon  
Lutosławski Quartet:  
Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce  
Marcin Markowicz – II skrzypce  
Artur Rozmysłowicz – altówka viola  
Maciej Młodawski – wiolonczela

### Program

*Ethnic Cleansing – An American Tradition* (premiera)

\*\*\*

**Jeremy Rose's Disruption!**: Jeremy Rose – saksofon tenorowy, klarnet basowy, elektronika; Simon Barker – perkusja; Chloe Kim – perkusja; Jacques Emery – kontrabas; Hilary Geddes – gitara

11  
21.11

piątek, 22.00  
Wrocław, Klubokawiarnia  
Mleczarnia

kup bilet

## NEBBIA/BANNER/BAUMGÄRTNER – PRESENCIA

Camila Nebbia – saksofon tenorowy  
James Banner – kontrabas  
Moritz Baumgärtner – perkusja

### Program

*Presencia*

22.11

sobota, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu

kup bilet

## SUNNY KIM/JOANNA DUDA/ HELEN SVOBODA – THE GREAT RESET – PREMIERA | GHOSTED (OREN AMBARCHI, JOHAN BERTHLING, ANDREAS WERLIIN)

Sunny Kim – wokal, elektronika  
Joanna Duda – fortepian, elektronika  
Helen Svoboda – kontrabas, wokal, elektronika

### Program

*The Great Reset* (premiera)  
Współpraca z Melbourne International Jazz Festival

\*\*\*

Oren Ambarchi – gitara  
Johan Berthling – kontrabas  
Andreas Werliin – perkusja

11  
**22.11**

sobota, 22.00

Wrocław, Klubokawiarnia  
Mleczarnia

**kup bilet**

## **ÖNDER**

Jort Terwijn – kontrabas  
Federico Calcagno – klarnet basowy  
Hristo Goleminov – klarnet basowy  
Alessandro Mazzieri – gitara basowa  
Nick Thessalonikefs – perkusja

**23.11**

niedziela, 19.00

NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet**

## **CHARLES LLOYD SKY QUARTET FEATURING JASON MORAN, LARRY GRENADIER AND ERIC HARLAND**

Charles Lloyd – saksofon, flet  
Jason Moran – fortepian  
Larry Grenadier – kontrabas  
Eric Harland – perkusja

**Finał 22. edycji Jazztopad Festival**

# WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE JAZZTOPAD FESTIVAL

## 13–16.11      **JAZZTOPAD IMPROV SESSION** 20–23.11

Wrocław, Klubokawiarnia  
Mleczarnia

Sundogs:  
Marcin Rybicki – klarnet  
Zbigniew Kozera – kontrabas  
Samuel Hall – perkusja  
oraz goście festiwalowi

  
MLECZARNIA  
WIOSNAKOWA 5 WROCŁAW

## 15–16.11,      **KONCERTY** 22–23.11      **W MIESZKANIACH PRYWATNYCH**

soboty i niedziele,  
12.00, 14.30

Artyści Jazztopad Festival

## 16, 23.11      **JAZZ MORNING KIDS!** niedziela, 10.30 Wrocław, Kino Nowe Horyzonty      **PORANKI Z MUZYKĄ NA ŻYWO W KNH**

 **KNH** kino nowe  
horyzonty

21.11

## HARMONIA ŚWIATA

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

Christoph Eschenbach – dyrygent  
Daniel Lozakovich – skrzypce  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

M. Bruch *Koncert skrzypcowy g-moll* op. 26

\*\*\*

P. Hindemith *Die Harmonie der Welt* – symfonia

28.11

## PLANETY

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA <sup>80<sup>lat</sup></sup>

Bassem Akiki – dyrygent  
Lutosławski Quartet:  
Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce  
Marcin Markowicz – II skrzypce  
Artur Rozmysłowicz – altówka  
Maciej Młodawski – wiolonczela  
Chór NFM  
Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

L. Bernstein *West Side Story* – koncert na kwartet smyczkowy  
i orkiestrę (oprac. R.C. Fleischer)

\*\*\*

G. Holst *Planety* op. 32

29.11

## MOMENTS OF MEMORY

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Dmitry Sitkovetsky – dyrygent, skrzypce  
NFM Orkiestra Leopoldinum

### Program

F. Mendelssohn Bartholdy *Letters in Music Suite* (oprac. D. Sitkovetsky)  
J.S. Bach *Koncert skrzypcowy a-moll BWV 1041*

\*\*\*

V. Silvestrov *Moments of Memory VI\** (polskie prawykonanie)  
J. Brahms *II Sekstet smyczkowy G-dur op. 36*  
(oprac. na orkiestrę smyczkową D. Sitkovetsky)

\*Utwór zamówiony przez Narodowe Forum Muzyki dla NFM Orkiestry Leopoldinum, Australian Chamber Orchestra, Arctic Philharmonic, Scottish Ensemble oraz Melbourne Conservatorium of Music

30.11

## LA CAMPANELLA MATINÉE

niedziela, 12.30  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

Adam Trzebiatowski – skrzypce  
Maria Nowicka – skrzypce  
Théo Ranganathan – fortepian

### Program

K. Szymanowski *Sonata d-moll op. 9*  
F. Waxman *Fantazja Carmen*  
C. Saint-Saëns *Introduction et rondo capriccioso op. 28*  
H. Wieniawski *Polonez D-dur op. 4*  
M. Ravel *Tzigane*  
N. Paganini *II Koncert skrzypcowy op. 7: cz. III La campanella*  
P. de Sarasate *Introdukcja i Tarantella op. 43*

12

SEZON 2025/2026

NFM

GRUDZIEŃ  
2025

## 4.12

## ORATORIUM NA BOŻE NARODZENIE

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

Lukas Baumann – dyrygent, kierownictwo artystyczne  
Wuppertaler Kurrende  
Dorothee Miels – sopran  
Jonathan Mayenschein – alt  
Daniel Johannsen – tenor  
Thomas Laske – bas  
Chór Chłopięcy NFM  
Małgorzata Podzielny – kierownictwo artystyczne  
Chóru Chłopięcego NFM  
Wuppertaler Kurrende  
Wrocławska Orkiestra Barokowa

**Program**

J.S. Bach *Oratorium na Boże Narodzenie* BWV 248: *Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage* – kantata BWV 248/1; *Und es waren Hirten in derselben Gegend* – kantata BWV 248/2; *Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen* – kantata 248/3; *Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben* – kantata BWV 248/6

Dofinansowano ze środków Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej



FUNDACJA WSPÓLPRACY  
POLSKO-NIEMIECKIEJ  
STIFTUNG  
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE  
ZUSAMMENARBEIT

## 5.12

SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
MAGDALENA TALIK

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

wstęp wolny

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**5.12**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****CHRISTOPH ESCHENBACH  
& RUDOLF BUCHBINDER**Christoph Eschenbach – dyrygent  
Rudolf Buchbinder – fortepian  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**L. van Beethoven *V Koncert fortepianowy Es-dur* op. 73 „Cesarski”

\*\*\*

L. van Beethoven *II Symfonia D-dur* op. 36**7.12**niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****JERUSALEM SYMPHONY  
ORCHESTRA**Julian Rachlin – skrzypce, dyrygent  
Michail Mering – dyrygent\*  
Sarah McElravy – altówka  
Alon Kariv – fortepian  
Jerusalem Symphony Orchestra**Program**K. Penderecki *Concerto doppio* na skrzypce, altówkę i orkiestrę\*M. Wajnberg *I Sinfonietta* op. 41 „On Jewish Themes”

\*\*\*

F. Liszt *II Koncert fortepianowy A-dur* S. 125J. Brahms *IV Symfonia e-moll* op. 98

**11.12****PAGANINI ENSEMBLE VIENNA**

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

**kup bilet**

**Paganini Ensemble Vienna:**

**Mario Hossen** – skrzypce

**Marta Potulska** – altówka

**Liliana Kehayova** – wiolonczela

**Alexander Swete** – gitara

**Program**

**N. Paganini**

*Kwartet C-dur na smyczki i gitarę op. 4 nr 2, MS 29*

*Terzetto concertante D-dur na altówkę, wiolonczelę i gitarę MS 114*

*Introdukcja i wariacje na temat „Nel cor piu non mi sento” z opery*

*„La Molinara” Giovanniego Paisiella MS 44*

*XIV Kwartet gitarowy MS 41*

**12.12****SPOTKANIE Z BIBLIOTEKARZAMI**

piątek, 17.30  
NFM, VIP Room

**NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ****wstęp wolny**

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki**

**Spotkania dla abonamentowiczów**

12.12

## NIEDOKOŃCZONE OPowieści

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

Mario Venzago – dyrygent  
Alban Gerhardt – wiolonczela  
NFM Filharmonia Wrocławska

**Program**

C.M. von Weber *Uwertura do opery Wolny strzelec* op. 77  
S. Barber *Koncert wiolonczelowy* op. 22

\*\*\*

M. Venzago *Ulisse*  
F. Schubert *VIII Symfonia h-moll* D 759 „Niedokończona”

13.12

## BAROQUE REVISITED

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
Christian Danowicz, Karolina Podorska, Magdalena Ziarkowska-  
-Kołacka, Agata Kasperska – skrzypce  
Michał Micker – altówka  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

A. Vivaldi *Koncert d-moll* RV 565, op. 3 nr 11 ze zbioru *L'estro armonico*  
G.Ph. Telemann *Koncert G-dur* na altówkę, smyczki i b.c. TWV 51:G9  
J.S. Bach III *Koncert brandenburski G-dur* BWV 1048

\*\*\*

J.S. Bach VI *Koncert brandenburski B-dur* BWV 1051  
A. Corelli *Concerto grosso g-moll* op. 6 nr 8 „Fatto per la notte di Natale”  
A. Vivaldi *Koncert h-moll* na czworo skrzypiec op. 3 nr 10, RV 580  
ze zbioru *L'estro armonico*

17.12

środa, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

## BOŻONARODZENIOWY RECITAL ORGANOWY

kup bilet

Loreto Aramendi – organy

### Program

**D. Buxtehude** *Tocatta F-dur* BuxWV 156

**F.A. Guilmant** *Livre de Noël* op. 60 *Élévation; Introduction et variations sur un Noël polonais*

**C. Saint-Saëns** *Danse macabre* – poemat symfoniczny op. 40  
(oprac. L. Robilliard)

**L. Vierne** *Carillon de Westminster*

**M. Corrette** *Ou s'en vont ces gays bergers; Tambourin; A la venue de Noël*

**O. Messiaen** *Dieu parmi nous* z cyklu *La Nativité du Seigneur*

**C. Franck** *Offertoire sur un Noël breton*

**P. Cochereau** *Sortie sur „Adeste fideles”*

18.12

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

## BOARTE PIANO TRIO

kup bilet

Boarte Piano Trio:

Konrad Skolarski – fortepian

Jarosław Nadrzycki – skrzypce

Karol Marianowski – wiolonczela

### Program

**W.A. Mozart** *Divertimento à 3 B-dur* na fortepian, skrzypce i wiolonczelę KV 254

**C. Debussy** *Trio fortepianowe G-dur*

\*\*\*

**F. Mendelssohn Bartholdy** *II Trio fortepianowe c-moll* op. 66

# 12

## 20.12

## L'ORANGERIE

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Radek Baborák – róg, dyrygent  
Ben Goldscheider – róg  
NFM Orkiestra Leopoldinum

### Program

F.A. Rosetti-Růžička *Koncert Es-dur* na dwa rogi i orkiestrę

A. Dvořák *Nokturn B-dur* op. 40

R. Baborák *L'Orangerie* na róg solo, smyczki i perkusję

\*\*\*

M. Arnold *II Koncert* na róg i smyczki op. 58

B. Britten *Wariacje na temat Franka Bridge'a* op. 10

L. van Beethoven *Wariacje na temat „God Save the King”* WoO 78  
(oprac. na dwa rogi i orkiestrę O. Brousek)

## 28.12

## JAKOWICZ & TABĘCKI – MATINÉE

niedziela, 12.30  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

Krzysztof Jakowicz – skrzypce  
Jan Tabęcki – fortepian

### Program

J. Brahms *I Sonata G-dur* na skrzypce i fortepian op. 78

F. Kreisler *Alt-Wiener Tanzweisen: Liebesleid, Liebesfreud, Schön Rosmarin*

P. de Sarasate *Melodie cygańskie* op. 20

**28.12****CHRISTMAS WITH THE QUEEN'S SIX**

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN



The Queen's Six:

Lissie Paul, Tom Lilburn – alty

Nicholas Madden, Dominic Bland – tenor

Andrew Thompson – bas-baryton

Simon Whiteley – bas

**Program**

**A. L'Estrange** *Lighten Our Darkness*

**Th. Tallis** *Videte miraculum*

**E. Pettman** *A Carol of Adoration*

**J. Rathbone** *The Oxen*

**P. Warlock** *Bethlehem Down*

*God Rest You Merry, Gentlemen* – tradycyjna kolęda angielska  
(oprac. S. Whiteley)

*Danny Boy* – tradycyjna piosenka irlandzka (oprac. A. L'Estrange)

**M. Tormé** *The Christmas Song* (oprac. P. Knight)

**H. Martin / R. Blane** *Have Yourself a Merry Little Christmas*  
(oprac. B. Chilcott)

\*\*\*

**S. Nelson / J. Rollins** *Frosty the Snowman* (oprac. J. Clements)

**J. Feliciano** *Feliz Navidad* (oprac. T. Lilburn)

**T. Lehrer** *Poisoning Pigeons in the Park* (oprac. S. Whiteley); *We Will All Go Together When We Go* (oprac. T. Lilburn)

**B. Chilcott** *Sun, Moon, Sea and Stars*

**M. Hamlish** *Nobody Does It Better* (oprac. T. Lilburn)

**B. Eilish** *No Time to Die* (oprac. A. Thompson)

**F. Bernard / R.B. Smith** *Winter Wonderland* (oprac. P. Ayres)

**M. Carey / W. Afanasieff** *All I Want for Christmas Is You*  
(oprac. M. Esteban)

**J.L. Pierpont** *Jingle Bells* (oprac. K. Roberts)

01

SEZON 2025/2026

NFM

STYCZEŃ  
2026

## 4.01

## KONCERT NOWOROCZNY

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA <sup>80<sup>lat</sup></sup>

Christoph Eschenbach – dyrygent  
Fil Liotis – fortepian  
NFM Filharmonia Wrocławska

**Program**

H.W. Henze *II Koncert fortepianowy*

\*\*\*

H. Berlioz *Karnawał rzymski* – uwertura koncertowa op. 9  
M. Ravel *Bolero*

## 8.01

## KARNAWAŁ W WIEDNIU

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Kirill Kobantschenko – I skrzypce  
Johannes Tomböck – II skrzypce  
Michael Strasser – altówka  
Florian Eggner – wiolonczela  
Bartosz Sikorski – kontrabas  
Christoph Eggner – fortepian  
Christian Bakanic – akordeon

**Program**

W.A. Mozart *Kwartet fortepianowy Es-dur*

G. Puccini *Crisantemi*

E. Elgar *Salut d'amour*

F. Kreisler *Marche miniature viennoise*

Ch. Bakanic *Valse rouge; Ideocello*

\*\*\*

J. Strauss syn *Uwertura do opery Zemsta nietoperza* (oprac. Ch. Bakanic)

F. Schubert *Die Nebensonnen* z cyklu *Winterreise* D 911, op. 89 (oprac. Ch. Bakanic)

W.A. Mozart *XI sonata fortepianowa A-dur KV 331:*

cz. III *Alla turca – Allegretto* (oprac. Ch. Bakanic)

A. Piazzolla *Milonga del Ángel; Tango for Solo Violin* (nr 3)

F. Kreisler *Schön Rosmarin* z cyklu *Alt-Wiener Tanzweisen*

D. Brubeck *Blue Rondo à la Turk* (oprac. Ch. Bakanic)

Ch. Bakanic *Pentango*

**11.01**

niedziela, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

**kup bilet****ALE NAJPIERW MŁODZI 2.0**

Christian Danowicz – skrzypce, prowadzenie  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

Projekt, w którym NFM Orkiestra Leopoldinum oddaje głos młodym, wyjątkowo utalentowanym instrumentalistom i towarzyszy im podczas wspólnego koncertu.

**16.01**

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

**wstęp wolny****SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
MAŁGORZATA DZIERŻON**

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**16.01**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet****ŚWIĘTO WIOSNY**

Pascal Rophé – dyrygent  
Karl-Heinz Schütz – flet  
NFM Filharmonia Wrocławska

**Program**

G. Ligeti *Lontano*  
M.A. Dalbavie *Koncert fletowy*

\*\*\*

I. Strawiński *Święto wiosny*

**17.01**sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****JAN VOGLER  
& NFM ORKIESTRA LEOPOLDINUM  
BETTER TOGETHER**

**Alexander Sitkovetsky** – skrzypce, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
**Jan Vogler** – wiolonczela  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

**P. Warlock** *Capriol Suite*

**J. Haydn** *I Koncert wiolonczelowy C-dur* Hob. VIIb:1;  
*Symfonia c-moll* nr 52 Hob. I:52

**18.01**niedziela, 12.30  
NFM, Sala Kameralna**kup bilet****MITY – MATINÉE**

**Jakub Staszal** – skrzypce  
**Yang Xu-Czaja** – fortepian

**Program**

**R. Strauss** *Sonata Es-dur* na skrzypce i fortepian op. 18

**H. Wieniawski** *Fantaisie brillante* na tematy z opery *Faust*  
Ch. Gounoda op. 20

**K. Szymanowski** *Źródło Aretuzy* na skrzypce i fortepian z cyklu  
*Mity* op. 30

**C. Debussy** *Beau soir* (oprac. na skrzypce i fortepian J. Heifetz)

**C. Saint-Saëns** *Etiuda w formie walca* op. 52 (oprac. E. Ysaÿe)

**18.01****ORDO VIRTUTUM**

niedziela, 18.00  
Wrocław,  
Muzeum Narodowe

**kup bilet**

Sofi Jeannin – dyrygentka  
Chór NFM  
Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

**Program**

J. MacMillan *Ordo Virtutum*

**22.01****VISION STRING QUARTET**

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Czerwona

**kup bilet**

vision string quartet:  
Florian Willeitner – I skrzypce  
Daniel Stoll – II skrzypce  
Leonard Disselhorst – wiolonczela  
Sander Stuart – altówka

**Program**

E. Grieg | *Kwartet smyczkowy g-moll* op. 27

\*\*\*

Wybrane utwory z albumu *Spectrum*

**23.01****DIXIT DOMINUS**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu

**kup bilet**

Andrzej Kosendiak – dyrygent  
Wrocław Baroque Ensemble

**Program**

G.F. Händel *Concerto grosso B-dur* op. 6 nr 7, HWV 325;  
*Nisi Dominus* HWV 238

\*\*\*

G.F. Händel *Dixit Dominus* HWV 232

**28.01****FANTAZJE**środa, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**Małgorzata Podzielný** – dyrygentka, kierownictwo artystyczne  
Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM  
**Benjamin Righetti** – organy  
**Chór Dziewczęcy NFM**  
**Chór Chłopięcy NFM**

**Program**

**B. Righetti** *Fantaisie-Pastorale pour orgue* wg *XV Sonaty fortepianowej D-dur* op. 28 „Pastoralnej” L. van Beethovena

**C. Saint-Saëns** *Pastorale\**

**J.S. Bach** *Fantazja g-moll* BWV 542/1

**H. Purcell** *When I Am Laid in Earth* – Lament Dydony z opery *Dydona i Eneasza*

**B. Righetti** *Suite Carmen pour orgue* op. 56 wg *Suity Carmen* G. Bizeta: *La garde montante\**; *Habanera*; *Aragonaise*; *Seguedille*; *Toccata du destin*; *Les Toréadors*

**J.S. Bach** *Christ lag in Todes Banden* – kantata BWV 4: *Sinfonia*; *Versus 2. Den Tod niemand zwingen kunnt\**

**M. Duruflé** *Prélude sur le nom d'Alain* op. 7; *Lux Aeterna* z *Requiem* op. 9\*; *Fugue sur le nom d'Alain* op. 7

\*Utwory z udziałem chórów w oprac. B. Righetiego

**30.01****STABAT MATER**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**Christoph Eschenbach** – dyrygent  
**Soliści**  
**Chór NFM**  
**Lionel Sow** – kierownictwo artystyczne Chóru NFM  
**NFM Filharmonia Wrocławska**

**Program**

**A. Dvořák** *Stabat Mater* op. 58

**31.01**sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****VITTORIO GHIELMI  
& WROCŁAWSKA ORKIESTRA  
BAROKOWA**

**Vittorio Ghielmi** – viola da gamba, prowadzenie  
**Wrocławska Orkiestra Barokowa**  
**Jarosław Thiel** – kierownictwo artystyczne  
Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

**Program**

**F. Durante** *Koncert f-moll* na smyczki i b.c.

**C.F. Abel** – Dwa utwory na violę da gamba solo z manuskrytu przechowywanego w Nowym Jorku

**J.G. Graun** *Koncert d-moll* na violę da gamba i orkiestrę

\*\*\*

**J.Ch. Bach** *Sinfonia g-moll* op. 6 nr 6

**F.M. Veracini** *Uwertura g-moll* IFV 6

**J. Haydn** *Symfonia f-moll* „La passione” Hob. I:49

02

---

SEZON 2025/2026

NFM

---

LUTY  
2026

## 4.02

środa, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

## VAN GOGH WE MNIE 20 LAT EMOCJI Z CHÓREM NFM

Lionel Sow – dyrygent  
Chór NFM

### Program

**C. Saint-Saëns** *Deux chœurs* op. 61: *Calme de nuits*;  
*Les fleurs et les arbres*

**C. Debussy** *Trois chansons de Charles d'Orléans*; *Les Angélus*  
(oprac. C. Gottwald), *Des pas sur la neige* (oprac. C. Gottwald)

**E. Satie** *Gymnopédie* nr 1 (oprac. W. Knight)

**A. Mahler** *Die stille Stadt* oraz *Laue Sommernacht* z cyklu  
*Drei frühe Lieder* (oprac. C. Gottwald)

**G. Mahler** *Im Abendrot* (*Adagietto* z *V Symfonii cis-moll*;  
oprac. C. Gottwald)

**R. Strauss** *Traumlicht* z cyklu *Drei Männerchöre* TrV 270

**G. Mahler** *Ich bin der Welt abhanden gekommen* z cyklu *Rückert-Lieder*  
(oprac. C. Gottwald)

**A. Schönberg** *Dreimal tausend Jahre* op. 50a; *Friede auf Erden* op. 13

## 5.02

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

## AGLICA TRIO

Aglica Trio:  
Carys Gittins – flet  
Agnieszka Żyniewicz – altówka  
Lise Vandersmissen – harfa

### Program

**C. Debussy** *Sonata* L. 137

**T. Takemitsu** *And Then I Knew 'Twas Wind*

**W. Mathias** *Zodiac Trio* op. 70

**M. Wajnberg** *Trio* op. 127

**8.02**niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****CAMERISTI DELLA SCALA  
& DANIELA PINI**Ernest Hoetzl – dyrygent  
Daniela Pini – mezzosopran  
Cameristi della Scala**Program**B. Galuppi *Concerto a quattro g-moll nr 1*N. Porpora *Salve Regina F-dur; Antifona per contralto e archi*

\*\*\*

**A. Vivaldi***Sovente il sole* – aria z serenaty *Andromeda liberata* RV Anh. 117*Koncert d-moll* na smyczki i b.c. RV 127*In furore iustissimae irae* – aria z motetu *In furore iustissimae irae* RV 626N. Porpora *In braccio a mille furie* – aria z opery *Semiramide riconosciuta***13.02**piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy**wstęp wolny****SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
PROF. MICHAŁ MOC**

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**13.02**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****TAKO RZECZE ZARATUSTRA**Pascal Rophé – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**A. Schönberg *Peleas i Melizanda* – poemat symfoniczny op. 5

\*\*\*

R. Strauss *Tako rzecze Zaratustra* – poemat symfoniczny op. 30

**15.02**niedziela, 12.30  
NFM, Sala Kameralna**REED CONNECTION TRIO –  
MATINÉE****kup bilet**

Reed Connection Trio:  
 Michał Mogiła – obój  
 Jarosław Podsiadlik – klarnet  
 Rafał Dołęga – fagot

**Program**

J. Ibert *Cinq pièces en trio*  
 A. Szałowski *Trio*  
 J. Leclair *La Petite Pâtisserie*  
 A. Tansman *Suite pour trio d'anches*  
 Cz. Grabowski *Cantabile e Scherzando\**  
 S. Leśniewski *niet\**

\*Utwór napisany dla Reed Connection Trio

**19.02**czwartek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**RECITAL IVO POGORELICHA**

Ivo Pogorelich – fortepian

**kup bilet****Program**

W.A. Mozart *Fantazja c-moll KV 475; Adagio h-moll KV 540; Fantazja d-moll KV 397*  
 L. van Beethoven *VIII Sonata fortepianowa c-moll op. 13 „Patetyczna”*  
 F. Chopin *Nokturn Es-dur op. 55 nr 2; Mazurek a-moll op. 59 nr 1; Mazurek As-dur op. 59 nr 2; Mazurek fis-moll op. 59 nr 3; II Sonata fortepianowa b-moll op. 35*

**21.02**sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****ZOOM & ZIP****BETTER TOGETHER**Michael Collins – dyrygent, klarnet  
Pablo Barragán – klarnet  
NFM Orkiestra Leopoldinum**Program**E. Kats-Chernin *Zoom and Zip*A. Copland *Koncert klarnetowy*F. Mendelssohn Bartholdy *Konzertstück* nr 2 op. 114  
(oprac. na dwa klarnety i smyczki)

\*\*\*

E. Grieg *Suita w dawnym stylu* op. 40 „Z czasów Holberga”B. Britten *Wariacje na temat Franka Bridge'a* op. 10**22.02**niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu**kup bilet****MUZYKA DWORU WAZÓW**Andrzej Kosendiak – dyrygent  
Wrocław Baroque Ensemble**Program**

Muzyka dworu Wazów

**27.02**piątek, 17.30  
NFM, VIP Room**wstęp wolny****SPOTKANIE Z GRUPĄ PUZONÓW  
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ**

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki**  
**Spotkania dla abonamentowiczów**

**27.02**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****DANIEL HOPE  
& NFM FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA**Christoph Eschenbach – dyrygent  
Daniel Hope – skrzypce  
NFM Filharmonia Wroclawska**Program**B. Britten *Koncert skrzypcowy* op. 15

\*\*\*

A. Dvořák *IX Symfonia e-moll* op. 95 „Z Nowego Świata”**festiwal****25.02–1.03**

Wrocław, NFM

**AKADEMIA IBERYJSKA****Szczegóły**

03

SEZON 2025/2026

NFM

MARZEC

2026

**5.03****ART OF CELLO**

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

**kup bilet**

Polish Cello Quartet:

Tomasz Daroch, Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta,  
Adam Krzeszowiec – wiolonczele

**Program**

L.M. Rogowski *Méditation* na cztery wiolonczele

F. Limmer *Kwartet wiolonczelowy Es-dur* op. 11

\*\*\*

E. Gianturco *Quartetto di Violoncelli*

E. Grieg *Suita w dawnym stylu* op. 40 „Z czasów Holberga”  
(oprac. Polish Cello Quartet)

**6.03****SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
DR MARCIN STABROWSKI**

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

**wstęp wolny**

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**6.03****MANIFEST BEETHOVENA**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

**kup bilet**

Christoph Eschenbach – dyrygent

Elena Bashkirova – fortepian  
NFM Filharmonia Wrocławska

**Program**

W.A. Mozart *XIII Koncert fortepianowy C-dur* KV 415

\*\*\*

L. van Beethoven *V Symfonia c-moll* op. 67

## 7.03

## EQUILIBRIUM

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

Antje Weithaas – skrzypce, prowadzenie  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

**F. Mendelssohn Bartholdy** *VI Kwartet smyczkowy f-moll* op. 80  
(oprac. na orkiestrę smyczkową)

**M. Wajnberg** *Concertino* na skrzypce i orkiestrę smyczkową op. 42  
\*\*\*

**L. van Beethoven** *XIV Kwartet smyczkowy cis-moll* op. 131  
(oprac. na orkiestrę smyczkową)

## 8.03

## THE GOSPEL TRAIN

niedziela, 17.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

**Małgorzata Podzielny** – dyrygentka, kierownictwo artystyczne  
Chóru Dziewczęcego NFM, Chóru Chłopięcego NFM i Zespołu  
Wokalnego Rondo

**Chór Dziewczęcy NFM**

**Chór Chłopięcy NFM**

**Zespół Wokalny Rondo**

**Studenci Wydziału Muzyki Jazzowej Akademii Muzycznej  
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**

**Program**

Utwory w opracowaniu M. Podzielny i O. Miśkiewicza:

*Everybody Sing Freedom*

*Heaven Is a Wonderful Place*

*The Gospel Train*

*Kumbaya My Lord*

**Lead Belly** *Bring Me Little Water, Sylvie* (oprac. M. Smiley)

*Hail Holy Queen* (śl. i muz. tradycyjne, oprac. M. Shaiman)

**11.03**środa, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****BŁĘKITNA RAPSODIA**Reinhold Friedrich – trąbka  
Sebastian Küchler-Blessing – organy**Program****J.U. Steigleder** *Vater unser im Himmelreich (Auff Toccata-Manier)* –  
wariacja nr 40 ze zbioru *Tabulaturbuch***M. Bruch** *Kol Nidrei* op. 47 (oprac. na trąbkę i organy R. Friedrich,  
S. Küchler-Blessing)**J.S. Bach** *Fuga d-moll* BWV 539/2**G. Mahler** *Oh Mensch! Gib Acht!* (oprac. na trąbkę i organy  
R. Friedrich, S. Küchler-Blessing)**J.S. Bach** *Sinfonia* z kantaty *Wir danken dir, Gott, wir danken dir*  
BWV 29 (oprac. na organy M. Dupré, S. Küchler-Blessing)**Z. Szathmáry** *...ad memoriam...* na trąbkę i organy**S. Küchler-Blessing** – improwizacja**G. Gershwin** *Błękitna rapsodia* (oprac. na trąbkę i organy  
T. Dokschtizer, S. Küchler-Blessing)**13.03**piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy**wstęp wolny****SPOTKAJMY SIĘ W NFM –  
RADOSŁAW PUJANEK**

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**13.03****POWRÓT DO DOMU**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA** 80<sup>lat</sup>Giancarlo Guerrero – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**J. Haydn *Symfonia G-dur* Hob. I/100 „Wojskowa”

\*\*\*

R. Strauss *Symphonia domestica* op. 53**19.03****SITKOVETSKY TRIO**czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

Sitkovetsky Trio:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce

Isang Enders – wiolonczela

Wu Qian – fortepian

**Program**L. van Beethoven *Trio fortepianowe D-dur* op. 70 nr 1 „Geister Trio”C. Chaminade *II Trio fortepianowe a-moll* op. 34

\*\*\*

J. Brahms *I Trio fortepianowe H-dur* op. 8**20.03****SPOTKANIE**piątek, 17.30  
NFM, VIP Room**Z DANIELEM I ILIĄ RAISKINAMI**

wstęp wolny

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki****Spotkania dla abonamentowiczów**

20.03

## ZMIERZCH TYRANÓW

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN


 kup bilet

**FILHARMONIA**  
**WROCŁAWSKA**

80<sup>lat</sup>

Daniel Raiskin – dyrygent  
Ilia Raiskin – perkusja  
NFM Filharmonia Wrocławska

**Program**

G. Verdi *Uwertura* do opery *Nabucco*  
S. Copeland *Tyrant's Crush: Concerto for Trapset and Orchestra*

\*\*\*

J.S. Bach *O Mensch, bewein dein Sünde groß* – preludium chorałowe  
BWV 622 (oprac. na orkiestrę smyczkową M. Reger)  
D. Szostakowicz *VI Symfonia h-moll* op. 54

21.03

## CISZA LEŚNA

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona


 kup bilet

## BETTER TOGETHER

Alexander Sitkovetsky – skrzypce, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
Sitkovetsky Trio:  
Alexander Sitkovetsky – skrzypce  
Isang Enders – wiolonczela  
Wu Qian – fortepian  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

A. Dvořák *Klid (Cisza leśna)* B. 182; *Serenada E-dur* op. 22  
B. Martinů *Concertino* na trio fortepianowe i smyczki H. 232  
(oprac. na orkiestrę smyczkową)

# 03

## 27.03

## ENIGMA

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**FILHARMONIA**<sup>80lat</sup>  
**WROCŁAWSKA**

Andrés Salado – dyrygent  
Gábor Boldoczki – trąbka  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

- A. Gaos *Impresión nocturna* na orkiestrę smyczkową  
M. Wajnberg *Koncert B-dur* na trąbkę i orkiestrę op. 94  
\*\*\*  
E. Elgar *Wariacje „Enigma”* op. 36

04

SEZON 2025/2026

NFM

KWIECIEŃ  
2026

## 1.04 PASJA WG ŚW. MATEUSZA

środa, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Soliści

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

Chór Chłopięcy NFM

Małgorzata Podzielny – kierownictwo artystyczne

Chóru Chłopięcego NFM

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne

Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

### Program

J.S. Bach *Pasja wg św. Mateusza* BWV 244

## 9.04 BACHIANAS BRASILEIRAS

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

Nathan Amaral – skrzypce

George Rowley – fortepian

### Program

C. Debussy *Sonata g-moll* na skrzypce i fortepian

E. Elgar *Sonata e-moll* na skrzypce i fortepian op. 82

H. Villa-Lobos *Bachianas Brasileiras* nr 5: *Ária (Cantilena)*

## 10.04 SPOTKAJMY SIĘ W NFM – YAROSLAV SHEMET

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

wstęp wolny

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**10.04**

piątek, 19.00

NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA** 80<sup>lat</sup>**ODWIECZNE PIEŚNI**Yaroslav Shemet – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**M. Karłowicz *Odwieczne pieśni* – poemat symfoniczny op. 10E.W. Korngold *Uwertura* z suity *Sea Hawk*

\*\*\*

G. Martucci *Nokturn Ges-dur* op. 70 nr 1R. Strauss *Suita* z opery *Kawaler srebrnej róży* op. 59, TrV 227**11.04**

sobota, 18.00

NFM, Sala Czerwona

kup bilet

**1788**Joseph Swensen – dyrygent  
NFM Orkiestra Leopoldinum**Program**L. Boccherini *Kwintet smyczkowy* op. 40 (oprac. J. Swensen)J. Haydn *Symfonia C-dur* Hob. I:90

\*\*\*

W.A. Mozart *Symfonia C-dur* KV 551 „Jowiszowa”

**16.04**

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

**kup bilet****GROBE FUGE****Lutosławski Quartet:**

Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce

Marcin Markowicz – II skrzypce

Artur Rozmysłowicz – altówka

Maciej Młodawski – wiolonczela

**Program**O. di Lasso *Stabat Mater* (fragmenty)A. Schnittke *III Kwartet smyczkowy*L. van Beethoven *Große Fuge* op. 133J. Widmann *VI Kwartet smyczkowy* „Study on Beethoven”**17.04**

piątek, 17.30  
NFM, VIP Room

**wstęp wolny****SPOTKANIE Z GRUPĄ PERKUSJI  
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ**

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki****Spotkania dla abonamentowiczów**

**17.04**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**FILHARMONIA**  
**WROCŁAWSKA** 80<sup>lat</sup>**ABEL SELAOCOE**  
**& NFM FILHARMONIA WROCŁAWSKA**JoAnn Falletta – dyrygentka  
Abel Selaocoe – wiolonczela  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**J. Montgomery *Koncert wiolonczelowy\**

\*\*\*

A. Piazzolla *Tangazo*L. Bernstein *Tańce symfoniczne z musicalu West Side Story*

\*Utwór zamówiony przez: Toronto Symphony Orchestra, Festival Orchestra of Lincoln Center, Aspen Music Festival and School, BBC Philharmonic, KlaraFestival, NTR ZaterdagMatinee, Utah Symphony, Oregon Symphony i Narodowe Forum Muzyki dla NFM Filharmonii Wrocławskiej.

**19.04****ŹRÓDŁA PAMIĘCI**niedziela, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**Małgorzata Podzielny** – dyrygentka, kierownictwo artystyczne  
Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM  
**Radosław Labahua** – dyrygent  
**Katarzyna Gacek-Duda** – flet basowy oraz flety etniczne Karpat  
**Svahy:**  
**Małgorzata Żurańska-Wilkowska** – lira korbowa, śpiew  
**Ewa Pater** – suka biłgorajska, mandolina, gitara, śpiew  
**Patrycja Cywińska-Gacka** – bęben obręczowy, śpiew  
**Chór Dziewczęcy NFM**  
**Chór Chłopięcy NFM**  
**NFM Orkiestra Leopoldinum**

**Program**

*O mój wianku lawendowy; Weź mnie, Jasieńku; Marcin; Po co żeś mnie  
moja mamó (mel. ludowe, oprac. Svahy)*  
*Oj chmielu; Chlebek (mel. ludowa, oprac. Svahy)*  
*Taniec zbójnicki (mel. ludowa)*  
*Nie wyganij pastereczko (mel. ludowa)*  
*Ta wodzicka (mel. ludowa)*  
*Jest drożyna, jest (mel. ludowa)*  
*Dysc (mel. ludowa)*  
*Z tamtej strony jeziora (mel. ludowa, oprac. Małgorzata Podzielny)*  
*Przedo, matko, kónia, przedo (mel. ludowa)*

\*\*\*

**K. Gacek-Duda** *Suita karpacka „Królestwo Beskidu”*  
(oprac. M. Wałach)  
**P. Lucewicz** – fragmenty muzyki z filmu *Znachor*

# 04

## 23.04

czwartek, 19.00  
NFM, Sala Kameralna

kup bilet

## W NOWYM STYLU

Alexey Stadler – wiolonczela

Adam Golka – fortepian

### Program

R. Schumann *Fantasiestücke* na klarnet i fortepian op. 73  
(wersja na wiolonczelę i fortepian)

A. Schnittke *I Sonata* na wiolonczelę i fortepian

\*\*\*

F. Chopin *Sonata g-moll* na fortepian i wiolonczelę op. 65

## 25.04

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

## AHEYM

Karolina Podorska – skrzypce, prowadzenie

Jacques Forestier\* – skrzypce

NFM Orkiestra Leopoldinum

### Program

J. Haydn *Koncert skrzypcowy C-dur* Hob. VIIa:1\*

E. Elgar *Serenada na orkiestrę smyczkową e-moll* op. 20

\*\*\*

B. Dessner *Aheym*

I. Strawiński *Concerto in D*

\*Zwycięzca Joseph Joachim Violin Competition 2024

**26.04**niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****IL GIARDINO ARMONICO  
& KAMMERORCHESTER BASEL**

Giovanni Antonini – dyrygent  
Giulia Semenzato – sopran  
Il Giardino Armonico  
Kammerorchester Basel

**Program****J. Haydn***Symfonia Es-dur* Hob. I:91*Ah! Come il core mi palpita* – kantata Hob. XXIVa:4*Filomena abbandonata* – aria z opery *Dusza filozofa albo Orfeusz i Eurydyka* Hob. XXVIII:13

\*\*\*

**J. Haydn***Dov'è l'amato bene?* oraz *Del mio core* – recytatyw i aria z opery *Dusza filozofa albo Orfeusz i Eurydyka* Hob. XXVIII:13*Symfonia C-dur* Hob. I:97

# 05

---

SEZON 2025/2026

NFM

---

MAJ  
2026

# 05

## 2.05

sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

kup bilet

## SZCZĘŚLIWE POŁĄCZENIE

Olga Pashchenko – klawesyn  
Wrocławska Orkiestra Barokowa  
Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne  
Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

### Program

W.A. Mozart

*Divertimento D-dur KV 131: I. (Allegro); II. Adagio; III. Menuetto*  
*IX Koncert fortepianowy Es-dur KV 271 „Jenamy”*

\*\*\*

W.A. Mozart

*XII Koncert fortepianowy A-dur KV 414*  
*Divertimento D-dur KV 131: IV. Allegretto; V. Menuetto; VI. Adagio –*  
*Allegro molto – Allegro assai*

## 8, 9.05

piątek, 19.00  
sobota, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

kup bilet

## KONCERT LAUREATKI/LAUREATA I NAGRODY XIX MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO IM. FRYDERYKA CHOPINA

Christoph Eschenbach – dyrygent  
Laureatka/Laureat I nagrody XIX Międzynarodowego Konkursu  
Pianistycznego im. Fryderyka Chopina  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

F. Chopin *I Koncert fortepianowy e-moll op. 11 lub*  
*II Koncert fortepianowy f-moll op. 21*

\*\*\*

L. van Beethoven *IV Symfonia B-dur op. 60*

**9.05**sobota, 18.00  
NFM, Sala Czerwona**kup bilet****WŁOSKA NOC**

**Alexander Sitkovetsky** – skrzypce, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

**G. Puccini** *Crisantemi*

**G. Verdi** *Kwartet smyczkowy e-moll*

\*\*\*

**N. Paganini** *Wariacje na temat z opery „Mojżesz w Egipcie”*

*G. Rossiniego; Cantabile* op. 17

**P. Czajkowski** *Souvenir de Florence* op. 70  
(oprac. na orkiestrę smyczkową)

**10.05**niedziela, 18.00  
Wrocław, Aula Leopoldina**kup bilet****PSALMY I MOTETY**

**Lionel Sow** – dyrygent  
Chór NFM

**Program**

**J.S. Bach** *Fürchte dich nicht* – motet BWV 228

**F. Mendelssohn Bartholdy** 3 *Psalmy* op. 78: *Warum toben die Heiden*  
(Psalm 2) MWV B 41; *Richte mich, Gott* (Psalm 43) MWV B 46;  
*Mein Gott, warum* (Psalm 22) MWV B 51

**J. Rheinberger** *Cantus Missae* op. 109

**J. Brahms** *Fest- und Gedenksprüche* op. 109: *Unsere Väter hofften auf dich; Wenn ein starker Gewappneter; Wo ist ein so herrlich Volk*

# 05

**festiwal**

**14–17.05**

Wrocław

## **MUSICA POLONICA NOVA ZMYŚŁY**

**24.05**

niedziela, 17.00  
NFM, Sala Czerwona

**kup bilet**

## **W KRAINIE DŹWIĘKÓW PIOSENKI JERZEGO WASOWSKIEGO DLA DZIECI**

Mikołaj Szczęsny – dyrygent

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Grupa średniozaawansowana Chóru Chłopięcego NFM  
i Chóru Dziewczęcego NFM

### **Program**

Utwory Jerzego Wasowskiego dla dzieci

**24.05**

niedziela, 18.00  
Wrocław, katedra  
pw. św. Jana Chrzciciela

**kup bilet**

## **MESJASZ**

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Wrocław Baroque Ensemble

### **Program**

G.F. Händel *Mesjasz* – oratorium HWV 56

# 05

**29.05**

piątek, 18.00  
NFM, foyer -1,  
czerwone kanapy

wstęp wolny

## SPOTKAJMY SIĘ W NFM – WOJCIECH HAZUKA

Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie

**29.05**

piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

## NOWA NADZIEJA

Sébastien Rouland – dyrygent  
Leonhard Baumgartner – skrzypce  
NFM Filharmonia Wrocławska

### Program

F. Mendelssohn Bartholdy *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64*

\*\*\*

S. Rachmaninow *II Symfonia e-moll op. 27*

festiwal

**28.–31.05**

Wrocław, NFM

Szczegóły

## LEO FESTIWAL 2026

06

SEZON 2025/2026

NFM

CZERWIEC  
2026

**5.06**piątek, 21.00  
NFM, foyer -3**wstęp wolny****ZAKOŃCZENIE SEZONU  
Z NFM FILHARMONIA  
WROCŁAWSKĄ**

Dorota Żak – prowadzenie

**Wszystkie oblicza muzyki  
Spotkania dla abonamentowiczów****5.06**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN**kup bilet****FILHARMONIA  
WROCŁAWSKA** 80<sup>lat</sup>**FENOMEN BRUCKNERA  
ZAKOŃCZENIE SEZONU  
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ**Christoph Eschenbach – dyrygent  
NFM Filharmonia Wrocławska**Program**A. Bruckner *IX Symfonia d-moll* op. 125

**12.06**piątek, 19.00  
NFM, Sala Główna ORLEN

kup bilet

**YULIANNA AVDEEVA  
& NFM ORKIESTRA LEOPOLDINUM  
BETTER TOGETHER**

**Alexander Sitkovetsky** – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne  
NFM Orkiestry Leopoldinum  
**Yulianna Avdeeva** – fortepian  
NFM Orkiestra Leopoldinum

**Program**

**W.A. Mozart** *Divertimento D-dur KV 136*

**A. Schnittke** *Koncert na fortepian i orkiestrę smyczkową*

\*\*\*

**R. Strauss** *Sekstet smyczkowy z opery Capriccio op. 85, TrV 279a*

**F. Mendelssohn Bartholdy** *Koncert d-moll na skrzypce, fortepian  
i orkiestrę smyczkową MWV 04*

**21.06**niedziela, 18.00  
NFM, Sala Główna ORLEN,  
estrada w odwróceniu

kup bilet

**KRÓLEWSKIE DZIEDZICTWO**

**Shunske Sato** – skrzypce, prowadzenie  
Wrocławska Orkiestra Barokowa  
**Jarosław Thiel** – kierownictwo artystyczne  
Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

**Program**

**C.Ph.E. Bach** *Symfonia F-dur Wq 183/3*

**W.A. Mozart** – muzyka instrumentalna do sztuki  
*Thamos, król Egiptu KV 345*

**F. Mendelssohn Bartholdy** *Koncert skrzypcowy d-moll MWV 03*

**L. van Beethoven** *I Symfonia C-dur op. 21*

**23.06**

wtorek, 18.00  
NFM, Sala Czerwona

[kup bilet](#)

# MUZYCZNE ŚCIEŻKI WROCŁAWIA

## ZAKOŃCZENIE SEZONU

### CHÓRU NFM

Lionel Sow – dyrygent  
Jean-François Zygel – fortepian  
Chór NFM

#### **Program**

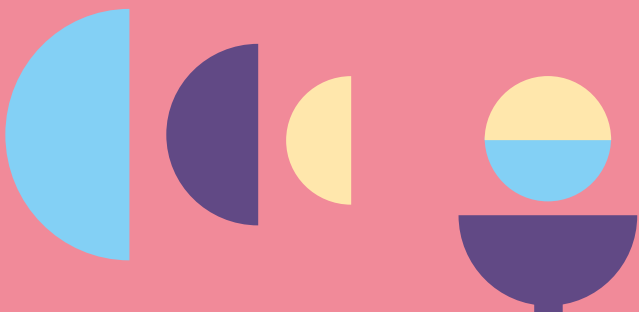
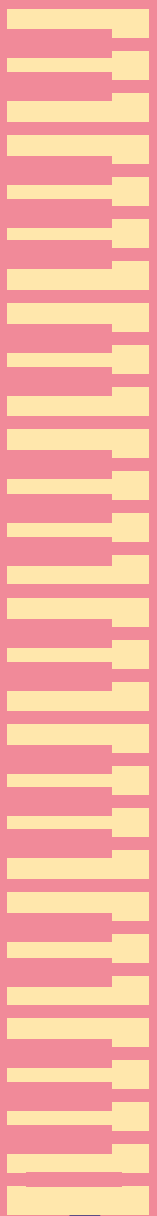
Muzyczny spacer po Wrocławiu

*Od ponad 20 lat spełniamy marzenia  
o własnym lokum!*

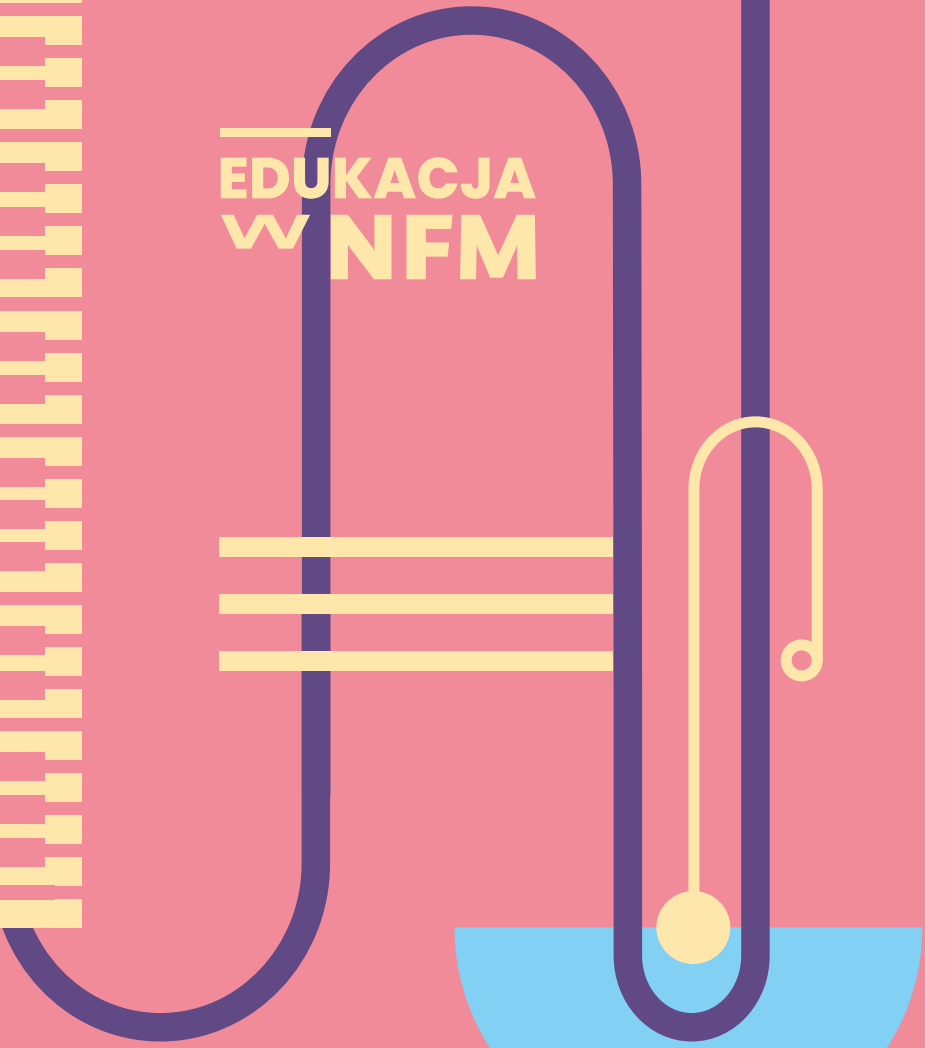


[www.lokumdeveloper.pl](http://www.lokumdeveloper.pl)

Biurowo Sprzedaży:  
ul. Krawiecka 1/101, Wrocław  
tel. 71 796 66 66  
[kontakt@lokumdeveloper.pl](mailto:kontakt@lokumdeveloper.pl)



EDUKACJA  
W NFM



# Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato



## Zajęcia stałe

---

### Terminy

17, 24.09.2025	11, 18, 25.02.2026
1, 15, 22, 29.10.2025	11, 18, 25.03.2026
12, 19, 26.11.2025	15, 22, 29.04.2026
3, 10, 17.12.2025	13, 20, 27.05.2026
14, 21, 28.01.2026	

### grupa A

Sala Edukacyjna 4B, godz. 10.30

### grupa B

Sala Edukacyjna 2, godz. 15.00

[+ Kliknij po więcej](#)

## Warsztaty dla grup anglojęzycznych

---

### Terminy

3, 10, 17.12.2025  
11, 18, 25.03.2026

Anna Wilczyńska – prowadzenie

Sala Edukacyjna 4B, godz. 11.30

## Warsztaty niedzielne

---

### Terminy

26.10.2025      25.01.2026  
21.12.2025      26.04.2026

Dominik Jarocki – prowadzenie

Sala Kameralna, godz. 11.30

# Chór Rodzinny



## Zajęcia stałe

---

### Terminy

4, 11, 18, 25.09.2025	8, 15, 22, 29.01.2026	7, 14, 21, 28.05.2026
2, 9, 16, 23.10.2025	5, 12, 19, 26.02.2026	11, 18, 20.06.2026
6, 13, 20, 27.11.2025	5, 12, 19, 26.03.2026	
4, 11, 18.12.2025	2, 9, 16, 23.04.2026	

Sala Kameralna, Sala Czarna, VIP Room oraz przestrzenie NFM, czwartki, godz. 17.30

[+ Kliknij po więcej](#)

## Lekcje muzyczne

### Dla grup przedszkolnych i szkolnych

---

#### Z przytupem

Monika Jeszke – prowadzenie

godz. 8.50, 9.05, 9.55, 10.45

#### 2025

24.09, Druciorz – taniec z Górnego Śląska

8, 22.10, Fafur – taniec z Kurpi Zielonych

12, 19.11, Kozira – taniec z Dolnego Śląska

3.12, Czarna kura – taniec z Kujaw

#### 2026

7, 21.01, Polka lubelska

4, 18.02, Koza – taniec wielkopolski

4, 18.03, Siustany – taniec z Beskidu Żywieckiego  
1, 15.04, Kłapak – taniec wielu regionów  
6, 20.05, Polka węgierka (Pisany) – taniec wielkopolski  
3, 17.06, Nasza nenka – taniec kaszubski

## Lekcje rytmu

Sara Jakubus – prowadzenie

godz. 8.15, 9.05, 9.55, 10.45, 11.35, 12.25, 13.15

### 2025

17, 26.09, Marszowe harmonie  
1, 10, 15.10, Deszczowe staccato  
5, 7, 26.11, Jesienne glissando  
5, 10, 17.12, Święteczny walczyk

### 2026

14, 23, 28.01, Mroźne crescendo  
11, 20, 25.02, Lodowe figury  
11, 20, 25.03, Marcowy garnek  
8, 22, 24.04, Wiosenna pobudka  
13, 22, 27.05, Majowy bal  
10, 12, 24.06, Letnie melodie

**Czas trwania Lekcji muzycznych: 45 minut, Koszt: grupa do 20 osób – 360 zł,  
każde kolejne dziecko 18 zł**

[+ Kliknij po więcej](#)

# NFM Masterclass

Lekcje mistrzowskie dla młodych artystów

[+ Kliknij po więcej](#)

## Zajęcia stałe

---

**wrzesień 2025 – czerwiec 2026**

szczegółowy terminarz dostępny online

[+ Kliknij po więcej](#)

### **Gordonki (0–3 lata)**

NFM, Sala Edukacyjna 2

wtorki, 10.00, 10.50, 11.40, 16.00, 16.50, 17.40

środy, 10.00, 10.50, 11.40, 12.30

czwartki, 9.00, 9.50, 10.40, 11.30

Martyna Bulińska – prowadzenie

### **Hopsasanki (3–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

czwartki, 17.40, 18.30

Monika Jeszke – prowadzenie

### **Karuzela... lalala (0–5 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

poniedziałki, 9.15, 10.00, 10.50, 11.35, 16.00, 16.50, 17.35, 18.20

Agnieszka Grudzień-Gaczyńska – prowadzenie

### **Logorytmika (4–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 2

poniedziałki, 16.00

czwartki, 16.50

Barbara Piotrowska-Rzeźwicka – prowadzenie

### **Bajkowe śpiewanki (4–9 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 2

poniedziałki, 16.50, 17.40, 18.30

czwartki, 16.00, 17.40

Barbara Piotrowska-Rzeźwicka – prowadzenie

### **Młodzieżowy Zespół Wokalny (10–15 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 2

czwartki, 18.30

Barbara Piotrowska-Rzeźwicka – prowadzenie

### **Muzołapki (0–3 lata)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

środy, 16.00, 16.50, 17.40

Marcelina Sydor – prowadzenie

### **Na angielską nutę (4–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

poniedziałki, 16.00, 16.50

Sara Jakubus – prowadzenie

### **Nutkomania (0–3 lata)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

wtorki, 16.00, 16.50, 17.40, 18.25

Dominika Stoga – prowadzenie

### **Raz, dwa – ty czy ja? (2–3 lata)**

NFM, Sala Edukacyjna 4B

środy, 15.10, 16.00, 16.50, 17.40, 18.30

piątki, 10.00, 10.50

Barbara Ciupidro – prowadzenie

### **Rytmiczne skakanki (4–6 lat)**

NFM, Green Room

środy, 17.45

Aleksandra Chwiesiukowicz – prowadzenie

### **Rytmika dla smyka (3–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

czwartki, 16.00, 16.50

Sara Jakubus – prowadzenie

### **Tupanki (4–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4A

poniedziałki, 17.35, 18.25

Klaudia Ligorowska – prowadzenie

### **Tańcograjki (4–9 lat)**

NFM, VIP Room

poniedziałki, 17.00, 17.55

Urszula Karpiuk-Chrobot – prowadzenie

### **Zerówka muzyczna (5–6 lat)**

NFM, Sala Edukacyjna 4B

wtorki i czwartki, 16.00, 16.50, 17.40

Michał Giersztof – prowadzenie

### **Ritenutko – zajęcia dla dzieci z symptomami nadpobudliwości psychoruchowej (4–6 lat)**

NFM, Green Room

środy, 18.35

Aleksandra Chwiesiukowicz – prowadzenie

### **Muzyczne spektrum – zajęcia dla dzieci w spektrum autyzmu (4–9 lat)**

NFM, Green Room

środy, 16.00, 16.50

Angelika Wojciechowska – prowadzenie

# Wyjazdowe Audycje Muzyczne

Dla grup przedszkolnych

[+ Kliknij po więcej](#)

## Przygody małego Frycka

wrzesień 2025

wykonawcy, instrumenty: śpiewaczka, aktor, pianino elektryczne

## Bajka o trąbce i rogu

październik 2025

instrumenty: trąbka, róg, pianino elektryczne

## Opowieść o Paganinim

listopad 2025

instrumenty: skrzypce, gitara, pianino elektryczne

## Świąteczny prezent

grudzień 2025

wykonawcy, instrumenty: para tancerzy baletowych, flet, wiolonczela, pianino elektryczne

## Alicja w krainie muzyki

styczeń 2026

wykonawcy, instrumenty: tancerka, skrzypotrąba, pianino elektryczne, instrumenty perkusyjne

## O czym opowiada muzyka

luty 2026

instrumenty: altówka, wiolonczela, pianino elektryczne

## Podróż po słonecznej Italii

marzec 2026

wykonawcy, instrumenty: śpiewaczka, mandolina, pianino elektryczne

## **Muzykalne drzewo**

kwiecień 2026

instrumenty: flet, obój, klarnet, fagot

## **Swing & twist**

maj 2026

wykonawcy, instrumenty: para tancerzy, pianino elektryczne, instrumenty perkusyjne

## **Śladami wrocławskich krasnali**

czerwiec 2026

instrumenty: klarnet, wiolonczela, pianino elektryczne

**Czas trwania audycji: do 30 minut, Koszt: 550 zł** dla grupy do 60 dzieci

Prowadzenie koncertów: Anna Musiał, Kalina Maria Rosińska

**+ Kliknij po więcej**



# **Wyjazdowe Audycje Muzyczne**

**Dla uczniów szkół podstawowych klas I-VI**

**+ Kliknij po więcej**

## **W Żelazowej Woli...**

wrzesień 2025

wykonawcy, instrumenty: śpiewaczka, aktor, pianino elektryczne

## **Z polowania do filharmonii**

październik 2025

instrumenty: trąbka, róg, pianino elektryczne

### **W krainie wirtuozów**

listopad 2025

instrumenty: skrzypce, gitara, pianino elektryczne

### **Dziadek do orzechów**

grudzień 2025

wykonawcy, instrumenty: para tancerzy baletowych, flet, wiolonczela, pianino elektryczne

### **Alicja w krainie muzyki**

styczeń 2026

wykonawcy, instrumenty: tancerka, skrzypotrąba, pianino elektryczne, instrumenty perkusyjne

### **O czym opowiada muzyka**

luty 2026

instrumenty: altówka, wiolonczela, pianino elektryczne

### **Podróż po słonecznej Italii**

marzec 2026

wykonawcy, instrumenty: śpiewaczka, mandolina, pianino elektryczne

### **Muzykalne drzewo**

kwiecień 2026

instrumenty: flet, obój, klarnet, fagot

### **Swing & twist**

maj 2026

wykonawcy, instrumenty: para tancerzy, pianino elektryczne, instrumenty perkusyjne

### **Śladami wrocławskich krasnali**

czerwiec 2026

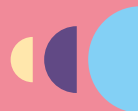
instrumenty: klarnet, wiolonczela, pianino elektryczne

**Czas trwania audycji: do 45 minut, Koszt: 600 zł** dla grupy do 60 dzieci

Prowadzenie koncertów: Anna Musiał, Kalina Maria Rosińska

 **Kliknij po więcej**

# Kalendarium 2025/2026



## 21.08.2025

czwartek, 18.00

Świdnica, Kościół Pokoju

## 22.08.2025

piątek, 18.00

Żeliszów, Świątynia Sztuki i Światła: Perła

## 23.08.2025

sobota, 18.00

Jelenia Góra, Filharmonia Dolnośląska im. Ludomira Różyckiego

### Rzeki Światła i Głosu

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent

Māris Sirmāis – dyrygent

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

#### Program

T. Baird *Dwie pieśni: Ej osa osa zimna rosa;*

*Ozleciały się siwe gołębie; Biegną wody potoku*

A. Pärt *Nunc dimittis*

E. Ēsenvalds *Rivers of Light*

L. Jēkabsone *Father Thunder*

R. Sejans *Vindo*

J. Jančevskis *Atsalums*

*Pūt, vējiņi* (trad; oprac. I. Ramiņš)

A. Rocławska-Musiałczyk *...dotknięciem chwili...*

Sz. Godziemba-Trytek *Sonnet VIII*

M. Raczyński *Chciałbym zaśpiewać ci*

Z. Falkowska *Singin'*

#### Bilety

Świdnica, Żeliszów: N 20 / U 15 zł

Jelenia Góra: 40 zł

**21.08**  [Kliknij po więcej](#)

**22.08**  [Kliknij po więcej](#)

**23.08**  [Kliknij po więcej](#)

### **13.09**

sobota, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

### **14.09**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00

NFM, Sala Czarna

### **Muzyka w obłokach**

NeoKlez:

Anna Łukawska – śpiew

Stanisław Leszczyński – skrzypce, śpiew

Andrzej Flis – saksofony

Jakub Stefaniak – akordeon

Jarosław Żarnowski – gitara basowa

Kamil Wróblewski – perkusja

Dominika Stoga, Elżbieta Sokołowska – animacje dźwiękiem

Martyna Bulińska, Agnieszka Grudzień-Gaczyńska – prowadzenie

Bilety

osoba dorosła 70 zł / dziecko 45 zł, dwie osoby dorosłe + dziecko 140 zł

### **Koncerty Gordonowskie w ramach 60. Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans im. Andrzeja Markowskiego**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**28.09**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

### **Teatralne tonacje**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

### **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



**3.10**

piątek, 9.30

NFM

### **Spotkanie z Jackiem Kaspszykiem**

Bilety

uczeń 15 zł

### **Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**17.10**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Ze śpiewem nam do twarzy**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ Kliknij po więcej**



**19.10**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czarna

**Kawiarenkowe ferматы**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

**Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+ Kliknij po więcej**

**22.10**

środa, 10.00

NFM, Sala Czerwona

**Pan Tadeusz Adama Mickiewicza**

**Lekturownia**

**+ Kliknij po więcej**

---

**24.10**

piątek, 9.30

NFM

**Spotkanie z Anną Sułkowską-Migoń**

Bilety

uczeń 15 zł

**Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich**

**+ Kliknij po więcej**

---

**26.10**

niedziela, 10.00

NFM, Sala Główna ORLEN

**Ich wysokość skrzypce**

Christian Danowicz – skrzypce, przygotowanie zespołu

NFM Orkiestra Leopoldinum

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Program

E. Grieg, F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart, W. Kilar, A. Dvořák,  
J. Pachelbel

Bilety

osoba dorosła 60 zł / dziecko 50 zł

## Filharmonia Familijna

[+ Kliknij po więcej](#)

---

**26.10**

niedziela, 11.30

NFM, Sala Kameralna

**Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato**

Dominik Jarocki – prowadzący

Wstęp wolny

[+ Kliknij po więcej](#)

---

**27.10**

poniedziałek, 9.00 i 11.30 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

**28.10**

wtorek, 9.00 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

**28.10**

wtorek, 11.30 • **dla uczniów kl. IV–VI**

NFM, Sala Główna ORLEN

**Ich wysokość skrzypce**

Christian Danowicz – skrzypce, przygotowanie zespołu

NFM Orkiestra Leopoldinum

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Bilety

grupy szkolne:

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Filharmonia dla Młodych

**27.10**  [Kliknij po więcej](#)

**28.10**  [Kliknij po więcej](#)



**7.11**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Ku wolności**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

 [Kliknij po więcej](#)

**23.11**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Kameralna

### **Kinowe melodie**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

### **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



**28.11**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

### **Zaszumią jesienią**

Dominik Jarocki – dyrygent  
Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

### **Chór Melomana**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**6.12**

sobota, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00

**7.12**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00

NFM, Sala Czerwona

### **Jazzy Christmas**

Martyna Bulińska i Agnieszka Grudzień-Gaczyńska  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 70 zł / dziecko 45 zł, dwie osoby dorosłe + dziecko 150 zł

### **Koncerty Gorodnowskie**

**6.12** [+](#) [Kliknij po więcej](#)    **7.12** [+](#) [Kliknij po więcej](#)

**6.12**

sobota, 15.00

NFM, Sala Czerwona

### **KolędujeMY**

Martyna Bulińska i Agnieszka Grudzień-Gaczyńska  
wraz z zaproszonymi gośćmi

### **Przyjazny Koncert Gordonowski**

[+](#) [Kliknij po więcej](#)

**[ KULTURA  
DOSTĘPNA**

**12.12**

piątek, 9.30

NFM

**Spotkanie z Mariem Venzago**

Bilety

uczeń 15 zł

**Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich  
(w j. angielskim)**

**+ [Kliknij po więcej](#)**



**12.12**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Hej, kolęda, kolęda!**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ [Kliknij po więcej](#)**

## **14.12**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czarna

### **Jarmarkowe harmonie**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

## **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



## **16.12**

wtorek, 9.00 i 11.30 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

## **17.12**

środa, 9.00 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

## **17.12**

środa, 11.30 • **dla uczniów kl. IV–VI**

NFM, Sala Główna ORLEN

### **Świąteczne preludium**

Małgorzata Podzielny – dyrygentka, kierownictwo artystyczne

Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Soliści Zespołu Wokalnego „Rondo”

Agnieszka Lewandowska-Gryś – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Bilety

grupy szkolne:

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Filharmonia dla Młodych

**16.12**  [Kliknij po więcej](#)

**17.12**  [Kliknij po więcej](#)

---

## 18.12

czwartek, 9.00

NFM, Sala Główna ORLEN

**Wśród nocnej ciszy...**

Małgorzata Podzielny – dyrygentka, kierownictwo artystyczne

Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM

Chór Chłopięcy NFM

Chór Dziewczęcy NFM

Soliści Zespołu Wokalnego „Rondo”

Agnieszka Lewandowska-Gryś – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Gabriela Gacek – prowadzenie koncertu

Program

Kolędy, pastorałki, świąteczne piosenki

Bilety

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży

 [Kliknij po więcej](#)

**21.12**

niedziela, 10.00

NFM, Sala Główna ORLEN

### **Świąteczne preludium**

Małgorzata Podzielny – dyrygentka, kierownictwo artystyczne

Chóru Dziewczęcego NFM i Chóru Chłopięcego NFM

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Soliści Zespołu Wokalnego „Rondo”

Agnieszka Lewandowska-Gryś – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Program

Kolędy, pastorałki, piosenki świąteczne

Bilety

osoba dorosła 60 zł / dziecko 50 zł

### **Filharmonia Familijna**

**+ Kliknij po więcej**



**21.12**

niedziela, 11.30

NFM, Sala Kameralna

### **Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato**

Dominik Jarocki – prowadzący

Wstęp wolny

**+ Kliknij po więcej**

2026

---

### 16.01

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

#### Noworoczne świętowanie

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

### Chór Melomana

[+](#) **Kliknij po więcej**

---

### 20.01

wtorek, 9.00 i 11.30 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

### 21.01

środa, 9.00 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

### 21.01

środa, 11.30 • **dla uczniów kl. IV–VI**

NFM, Sala Główna ORLEN

#### Na karnawałowym balu

Kinga Głowacka – dyrygentka

P&A Ivanov – choreografia, przygotowanie tancerzy

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

## Program

C.M. Ziehrer, J. Strauss ojciec, J. Strauss syn, E. Strauss, É. Waldteufel

## Bilety

grupy szkolne:

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Filharmonia dla Młodych

**20.01**  [Kliknij po więcej](#)

**21.01**  [Kliknij po więcej](#)

## 22.01

czwartek, 9.00

NFM, Sala Główna Orlen

### Karnawał wiedeński

Kinga Głowacka – dyrygent

P&A Ivanov – choreografia i przygotowanie tancerzy

NFM Filharmonia Wrocławska

Gabriela Gacek – prowadzenie koncertu

## Program

C.M. Ziehrer, J. Strauss ojciec, J. Strauss syn, E. Strauss, É. Waldteufel

## Bilety

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Koncerty Edukacyjne dla Młodzieży

 [Kliknij po więcej](#)

## **25.01**

niedziela, 10.00

NFM, Sala Główna ORLEN

### **Na karnawałowym balu**

Kinga Głowacka – dyrygent

P&A Ivanov – choreografia, przygotowanie tancerzy

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Program

C.M. Ziehrer, J. Strauss ojciec, J. Strauss syn, E. Strauss, É. Waldteufel

Bilety

osoba dorosła 60 zł / dziecko 50 zł

## **Filharmonia Familijna**

**+** [Kliknij po więcej](#)



## **25.01**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

### **Cyrkowe akordy**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM

wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

## **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**25.01**

niedziela, 11.30

NFM, Sala Kameralna

**Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato**

Dominik Jarocki – prowadzący

Wstęp wolny

**+ Kliknij po więcej**



**30.01**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**W rytmie karnawału**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ Kliknij po więcej**

**8.02**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

### **Lotniskowe crescendo**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

### **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



**13.02**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

### **Blask zimowych pieśni**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

### **Chór Melomana**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**6.03**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Na ludowo**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+** [Kliknij po więcej](#)



**20.03**

piątek, 9.30

NFM

**Spotkanie z Danielem i Ilią Raiskinami**

Bilety

15 zł

**Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich  
(w j. angielskim)**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**20.03**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Światło nadziei**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ [Kliknij po więcej](#)**



**24.03**

wtorek, 10.00

NFM, Sala Czerwona

**Chłopi Władysława Reymonta**

**Lekturownia**

**+ [Kliknij po więcej](#)**

### **29.03**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

#### **Sklepikowe tryle**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

#### **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



### **17.04**

piątek, 9.30

#### **Spotkanie z JoAnn Fallettą**

Bilety

uczeń 15 zł

#### **Spotkania z muzyką symfoniczną dla uczniów szkół średnich (w j. angielskim)**

**+** [Kliknij po więcej](#)

## **19.04**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

### **Stadionowe rytmy**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

## **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)



## **21.04**

wtorek, 9.00 i 11.30 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

## **22.04**

środa, 9.00 • **dla dzieci przedszkolnych i uczniów kl. I–III**

## **22.04**

środa, 11.30 • **dla uczniów kl. IV–VI**

NFM, Sala Główna ORLEN

### **W grocie króla gór**

Julian Gilewski – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Program

E. Grieg, M. Ravel, C. Debussy

Bilety

grupy szkolne:

uczeń 40 zł / opiekun 10 zł

uczestnictwo indywidualne:

osoba dorosła 45 zł / dziecko 35 zł (zakup biletów możliwy wyłącznie w Kasie NFM na godzinę przed koncertem)

## Filharmonia dla Młodych

**21.04**  [Kliknij po więcej](#)

**22.04**  [Kliknij po więcej](#)

---

## 26.04

niedziela, 10.00

NFM, Sala Główna ORLEN

### W grocie króla gór

Julian Gilewski – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

Bożena Bujnicka – reżyseria

Michał Giersztof – prowadzenie koncertu

Program

E. Grieg, M. Ravel, C. Debussy

Bilety

osoba dorosła 60 zł / dziecko 50 zł

## Filharmonia Familijna

 [Kliknij po więcej](#)

**24.04**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Lubię wracać tam gdzie byłem...**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ Kliknij po więcej**



**26.04**

niedziela, 11.30

NFM, Sala Kameralna

**Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato**

Dominik Jarocki – prowadzący

Wstęp wolny

**+ Kliknij po więcej**

**8.05**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Wiosenne impresje**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ Kliknij po więcej**

—————

**17.05**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

**Planetarne partytury**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

**Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+ Kliknij po więcej**

**22.05**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

**Pieśni morza**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

**Chór Melomana**

**+ Kliknij po więcej**



**6.06**

sobota, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00

**7.06**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00

NFM, Sala Czerwona

**Cztery strony świata**

Martyna Bulińska i Agnieszka Grudzień-Gaczyńska

wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 70 zł / dziecko 45 zł, dwie osoby dorosłe + dziecko 150 zł

**Koncerty Gordonowskie**

**+ Kliknij po więcej**

## **12.06**

piątek, 17.00

NFM, Sala Czerwona

### **Ostatni dzwonek**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

## **Chór Melomana**

**+** [Kliknij po więcej](#)



## **14.06**

niedziela, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00

NFM, Sala Czerwona

### **Basenowe forte**

Prowadzący zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM  
wraz z zaproszonymi gośćmi

Bilety

osoba dorosła 55 zł / dziecko 35 zł

dwie osoby dorosłe + dziecko 110 zł

## **Muzyczne poranki i popołudnia dla maluchów**

**+** [Kliknij po więcej](#)

**20.06**

sobota, 11.00

NFM, Sala Główna ORLEN

### **Dzieci rządzą sceną**

Młodzi uczestnicy zajęć w Centrum Edukacyjnym NFM

wraz z zaproszonymi gośćmi

Chór Rodzinny

Program

Prezentacja efektów pracy artystycznej dzieci uczęszczających na zajęcia w Centrum Edukacyjnym NFM w sezonie 2025/2026

### **Szczegóły wkrótce**



**20.06**

sobota, 16.00

NFM, Sala Główna ORLEN

### **Próba do Koncertu finałowego Chóru Melomana sezonu 2025/2026**

Dominik Jarocki – dyrygent

Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

15 zł

**Chór Melomana**

**+ [Kliknij po więcej](#)**

**20.06**

sobota, 18.00

NFM, Sala Główna ORLEN

**Koncert finałowy Chóru Melomana sezonu 2025/2026**

Dominik Jarocki – dyrygent

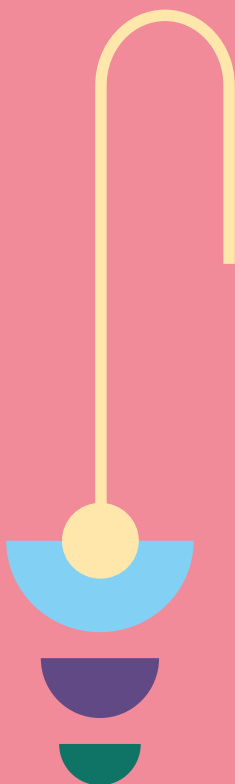
Uczestnicy Chóru Melomana

Bilety

30 zł

**Chór Melomana**

**+ [Kliknij po więcej](#)**



# ZWIEDZANIE

NFM

W trakcie wycieczki z przewodnikiem poznajemy NFM od kulis. Odwiedzamy sale koncertowe i pomieszczenia techniczne na co dzień niedostępne dla melomanów. Poznajemy ciekawostki związane z projektem budynku oraz tajniki nowatorskich rozwiązań akustycznych, a także dowiadujemy się, co inspirowało architektów. Odkrywamy również mechanikę działania największego wymyślonego przez człowieka instrumentu – organów piszczałkowych.

szczegóły



Bilety na zwiedzanie są dostępne online lub w Kasie NFM.



### **Zwiedzanie indywidualne**

Cena biletu na wycieczkę z przewodnikiem: 25 zł

Czas wycieczki: 90 minut

Liczba uczestników: 20

### **Zwiedzanie dla grup zorganizowanych**

Program wycieczki dostosowany jest do wieku uczestników, a termin zwiedzania ustalany z indywidualnie.

### **Wycieczki edukacyjne dla dzieci i młodzieży**

Grupy przedszkolne, szkolne (klasy 1–8 szkoły podstawowej) i licealne

Czas zwiedzania: 70 min.

Maksymalna liczba osób w grupie: 30

Cennik: grupa do 20 osób – 320 zł, każde kolejne dziecko – 16 zł

### **Rodzinne zwiedzanie**

Rodziny z dziećmi w wieku 4–14 lat

Czas zwiedzania: ok. 75 min.

Maksymalna liczba osób w grupie: 25

Cennik: 35–85 zł (nie przyjmujemy zwrotów biletów)

### **Wycieczki dla dorosłych**

Czas zwiedzania: ok. 90 min.

Maksymalna liczba osób w grupie: 30

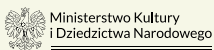
Cennik: grupa do 20 osób – 400 zł, każda dodatkowa osoba – 25 zł

Organizator

NFM – instytucja kultury współprowadzona przez



Wrocław **m**lasto **s**potkań



Mecenas Tytułarny NFM



Mecenas NFM

**STRABAG**  
WORK ON PROGRESS



Partnerzy strategiczni NFM

**LOKUM**  
REAL ESTATE



Partnerzy NFM

**FANUC**

**Sudety+**  
*Stawowa Wieś, Międzyzdroje*



Partnerzy medialni NFM

**TVP**  
**KULTURA**

**TYGODNIK**  
**POWSZECHNY**



**dwójka**  
POLSKIE RADIO

Polskie Radio  
**Chopin**

**RADIO**  
**WROCLAW**

**polmic.pl**

**www.wroclaw.pl**

**ram**  
w dobrym tonie